



НЕВИДИМОГО КРИЛАТОГО РОЗВІДНИКА СТВОРИЛИ У ВНТУ І ПОДАРУВАЛИ ВІЙСЬКОВИМ

(Стор. 2)

НЕВИДИМОГО КРИЛАТОГО РОЗВІДНИКА СТВОРИЛИ У ВНТУ І ПОДАРУВАЛИ ВІЙСЬКОВИМ

Науковці Вінницького національного технічного університету вручили високотехнологічний новорічний подарунок воїнам, які захищають Україну в зоні АТО

БАК — безпілотно-авіаційний комплекс, до якого входять два літаки та спеціально оснащений автомобіль, без перебільшення є унікальним. Адже власне дрон є цілковитим роботом, не потребує радіоуправління і не випромінює жодних радіосигналів. Працює «мовчки», отож, на висоті 200-300 метрів його непомітно і майже неможливо виявити. Може працювати годину на відстані 15 кілометрів при швидкості вітру до 12 метрів на секунду і температурі повітря до мінус 20 градусів. Безпілотною дозволяє крім видимого діапазону використовувати тепловізійну зйомку та покривати за один виліт смугу шириною до 280 метрів.

Бійці, які працюватимуть з цим крилатим і розумним розвідником, усі мають вищу технічну освіту, тому освоїти тонкощі керування для них було не дуже складно. Разом з бойовим безпілотною воїни отримали і навчальний дрон, з допомогою якого постійно відшліфовуватимуть свої вміння.

Військові 59-тої мотопіхотної бригади дуже вдячні «Небесній долині» — навчально-науковому Центру розробки радіотехнічних комплексів,



систем та приладів ВНТУ, де майже півтора року самовіддано працювали над створенням цього безпілотною літального апарату.

«За півтора року наша бригада втратила 26 осіб і близько сотні отримали поранення. Безпілотною — це наші очі», — каже заступник начальника штабу 59-ї окремої мотопіхотної бригади майор Богус.

Кандидат технічних наук, доцент Леонід Коваль, директор центру «Небесна долина», зауважив, що вінницька модель безпілотною на порядок дешевша за іноземні аналоги, водночас дещо простіша в експлуатації та обслуговуванні.

БАК має пройти випробу-

вання на полігоні на Чернігівщині, а уже потім захищатиме Україну у зоні АТО.

«Цей проект виник ще півтора року тому. Якщо державні випробування пройдуть успішно, йтиме мова про серійне виробництво на нашому Вінницькому авіаційному заводі», — повідомив голова Вінницької обласної державної адміністрації Валерій Коровій.

Голова обласної Ради Анатолій Олійник додав: «Приємно, що конструктори та програмісти Вінницького національного технічного університету показали найвищий «пілотаж», створивши такий високотехнологічний комплекс, і за це їм величезна вдячність!»



ДЕНЬ БЕЗПІЛОТНИКА У ВНТУ

Не лише оглянути виставку авіамоделей, а й відчутися пілотом мали можливість усі, хто відвідав цей незвичайний університетський захід.

Серед гостей найбільше було юні — старшокласників та випускників шкіл і технічних коледжів Вінниччини. Власне саме для них і зорганізовувалось авіасвято. Головна мета цього небуденного дійства — привернути увагу сучасної молоді до авіамоделізму, котрий передував виникненню безпілотної авіації. Водночас організатори прагнули зацікавити талановитих молодих людей, що є потенційними студентами ВНТУ і в майбутньому, можливо, стануть розробниками та експлуатаційниками безпілотних авіаційних комплексів — БАК.

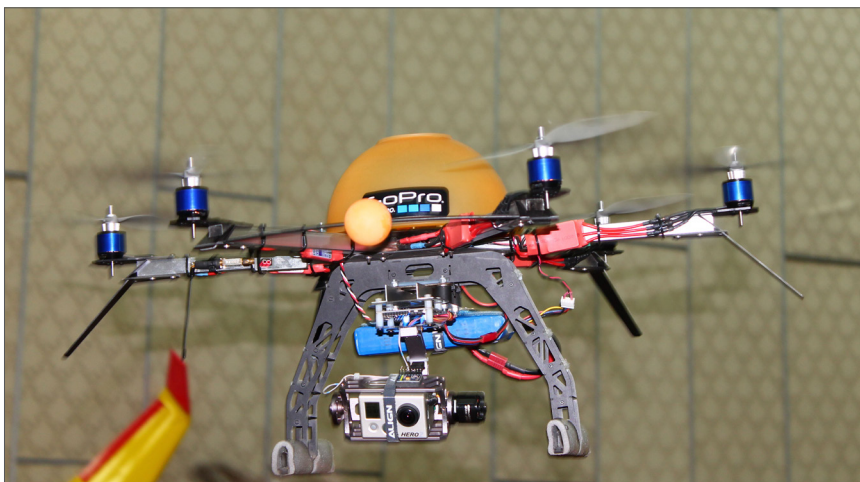
Отож на спеціалізованій виставці демонструвались окрім різноманітних авіамоделей і безпілотики. Серед них — копії або напівкопії, визнані одними з найкращих у своєму класі в Україні та в світі. Також експонувались безпілотики, що розробляються для армії, зокрема для використання в АТО.

Серед представлених експонатів були моделі, які вже успішно виконують завдання з аерофоторозвідки в зоні АТО. Приміром розвідувальний безпілотики «Кібер - 3», який використовується на сході нашої країни. Радіус дії такого БПЛА сягає 300 км (!).

Усі охочі мали змогу поспілкуватися з досвідченими авіамоделістами та розробниками БАК.

Також під час виставки проводились показові польоти радіокерованих літаків.

Цікавою особливістю Дня безпілотної авіації був турнір з керування різними моделями БПЛА, в якому могли взяти участь усі охочі. Змагання проводились в програмному симуляторі phoenix, який дозволяє



змодельовувати реальні умови та наближити пілотів до реального керування, з усіма його труднощами. Змагання проводились в трьох класах: «Літаки», «Вертольоти», «Коптери». Загалом в турнірі взяли участь близько 90 осіб. З кожного класу були визначені переможці, які потім змагалися за звання кращого пілота у супер-фіналі, де слід було продемонструвати свої вміння керування кожним із цих пристроїв. Переможці змагань отримали вартісні призи: сертифікати на курси англійської мови, пульти для симуляторів — за 2 і 3 місце та головний приз — справжній квадрокоптер!

Також для всіх присутніх проводилась вікторина на знання історії авіації. Кращі знавці отримували приємні подарунки від партнерів заходу.

До речі, у «Небесній долині» — навчально-науковому Центрі розробки радіотехнічних комплексів, систем та приладів Вінницького національного

технічного університету створюють безпілотні літальні апарати. Олександр Пільганчук, недавній випускник ВНТУ, чий розробки уже неоднораз прислужилися військовим в зоні АТО, розповів, що вітчизняні моделі в кілька разів дешевші за іноземні аналоги, водночас простіші в експлуатації та обслуговуванні. І використовуватимуться не лише для АТО, а й для моніторингу ситуації в прикордонних районах Вінниччини, що межують з Придністров'ям.

Окрім того, у ВНТУ є програмісти, які розробляють якісне програмне забезпечення для крилатих розвідників.

Очільник «Небесної долини», кандидат технічних наук, доцент кафедри медико-біологічної апаратури ВНТУ Леонід Коваль каже, що нині безпілотики використовуються вінницькою муніципальною поліцією для контролю за спалюванням листя. А у деяких країнах вони навіть використовуються для доставлення пошти.

Леонід Григорович тим, як пройшов захід, задоволений — майбутні абітурієнти виявляли неабияку цікавість щодо технічних тонкощів створення БПЛА і розпитували, де цьому навчитись.

Тематика заходу мала інноваційне та наукове підґрунтя. Авіамоделізм є дисципліною, що базується на декількох наукових напрямках: авіація, радіотехніка, механіка тощо. Кількість спеціалістів такого широкого профілю є дуже обмеженою, тому є нагальна потреба у залученні молоді до цієї сфери.

Зорганізували день безпілотної авіації — факультет радіотехніки зв'язку та приладобудування ВНТУ спільно з громадською організацією «Центр інноваційних технологій «Техновін» за підтримки Вінницької міської ради.



У ВНТУ ВІДКРИЛИ МЕМОРІАЛЬНУ ДОШКУ СТУДЕНТУ ВОЛОДИМИРУ МУСІ

24 грудня у Вінницькому національному технічному університеті відкрили меморіальну дошку студенту Володимиру Мусі. Двадцятилітній юнак загинув, захищаючи Україну

Однорупники, однокурсники, викладачі, бійці батальйону «Айдар» тримали в руках багрянні троянди і гвоздики. Квіти, своїм кольором так схожі на кров. Кров, якої уже скільки пролито за Україну найкращими і юними.

Наталя Дмитрівна, Володина мама, не мовила слово до цього скорботного велелюддя. Час втамовує біль. Але не всякий біль йому вдається втишити. І не кожен біль здатне передати слово.

*О, мамо рідна, ти мене не жди,
Мені в наш дім ніколи не прийти.
З мого серця мальва проросла
І кров'ю зацвіла.*

*Не плач, не плач, бо ти вже не одна,
Багато мальв насіяла війна...*

У бою під Луганськом на світанку 21 липня 2014 року загинув 20-річний студент Інституту електроенергетики та електромеханіки ВНТУ Володимир Муха — доброволець 24 штурмового батальйону спеціального призначення «Айдар».

Мітинг відкрив ректор ВНТУ, доктор технічних наук, професор Володимир Грабко:

«Володя був звичайним і водночас дуже незвичайним студентом. Добре пам'ятаю розмову, коли він казав, що братиме академічну відпустку, аби поїхати захищати Батьківщину. Мене дуже вразив його жертвний патріотизм. Заради нашого життя він віддав своє».

«В «Айдарі» трепетно бережуть пам'ять про Володю. Його речі мають за талісман. — Говорить викладач Інституту електроенергетики та електромеханіки ВНТУ і борець батальйону «Айдар», кандидат технічних наук, доцент Світлана Бевз. — Володя завжди був готовий пожертвувати собою заради своїх товаришів.

На Луганщині вдень спекотно, а вночі дуже холодно. Якось вночі Володя віддав свій светр побратиму Андрію Щелкуну, котрий приїхав в батальйон лише у футболці та шортах. А в одному з боїв він, незважаючи на небезпеку для власного життя, кинувся рятувати бійця, котрому в шию влучила куля снайпера. У російських снайперів така тактика бою: вони спочатку ранять українського солдата, а потім убивають усіх, хто входить у пристріляний квадрат, щоб надати допомогу пораненому».

Світлана Володимирівна прочитала уривок з поезії Олександри Бурбело, своєї доньки, яку нещодавно прийняли до Національної спілки письменників України. На жаль, померла. «Скіфська пектораль»:

*Ми скіфи. Наші коні мчать учвал,
А вознища в серцях сягають неба!
І нам нічого іншого не треба —
Ось тільки цей святий дев'ятий вал!*



*Так, скіфи ми, бо в наших жилах кров,
А не вода струмує у безсмертя.
І ми буваємо жадливі вперті,
Як важимо позбутися оков.*

*За рідний край, і за його святині,
І за козацьке славне знамено.
Ми скіфи, отож нам не все одно,
Чи вільно жить на цій землі Людини.*

І під відчайдушно щемливе і нестримно болюче звучання «Пливе кача» Володині побратими з «Айдару» і його студентські друзі зняли блакитно-жовте полотнище з гранітної меморіальної дошки.

Віднині Володимир Муха, навічно двадцятилітній, привітний, ледь усміхнений і так схожий на ангела, зустрічатиме кожного біля корпусу свого факультету, де завершити навчання йому завадила вона — війна.



СИНЕРГІЯ: ІТ-ОСВІТА ТА ІТ-ІНДУСТРІЯ

Ректор ВНТУ, доктор технічних наук, професор Володимир Грабко взяв участь у III міжнародній конференції «СИНЕРГІЯ: ІТ-освіта та ІТ-індустрія» і був одним із спікерів цього ІТ-форуму

Відбувався захід, у якому взяли участь народні депутати, керівники провідних університетів, представники найбільших в Україні та Східній Європі ІТ-компаній, національні та міжнародні експерти з питань розвитку ІТ освіти, у Великій конференц-залі Національної академії наук України.

Виступаючи на форумі, ректор ВНТУ Володимир Грабко зауважив, що існує попит на ІТ-спеціальності. Водночас є проблема рівня підготовки випускників шкіл, а викладацький склад старшого віку в університетах не володіє повною мірою сучасними технологіями. Крім того, в технічних університетах через низьку зарплату є проблема з молодими викладачами. А в останні роки талановиті випускники одразу йдуть працювати в бізнес, не хочуть вступати в аспірантуру.

Професор Грабко наголосив, що у вищих навчальних закладах також не вистачає сучасного обладнання та програмного забезпечення, відсутні засоби навчання, ліцензоване програмне забезпечення. ІТ галузь повин-

на займати високий щабель в державі. Для цього потрібно створювати відповідні структури, які будуть займатися здібними дітьми з раннього дитинства, запроваджувати системи бонусів і стипендій.

«Якщо говорити про державницький підхід, то ми повинні розвивати виробництво в усіх галузях, але ІТ-технології повинні проникати в будь-яку сферу нашої діяльності», — резюмував ректор Вінницького національного технічного університету Володимир Грабко.

Мета конференції — сприяти діалогу і стратегічному співробітництву між навчальними закладами, провідними ІТ-компаніями, державними органами.

А головна ідея — сфера ІТ-освіти як унікальний тестовий полігон для впровадження найсміливіших новацій в освітній галузі, які зможуть стати зразком змін для системи загалом.

На конференції розглядалися



питання «ІТ-освіта починається зі школи», «Підвищення ефективності освіти: ВНЗ чи ІТ-курси. Співпраця з ІТ-компаніями», «ІТ і наука».

Організувала захід Асоціація «Інформаційні технології України».

За результатами плідного обговорення проблемних питань ІТ-освіти, співробітництва ІТ-компаній з навчальними закладами, участі науковців ВНЗ у програмі «Горизонт 2020» конференція ухвалила резолюцію.

СТУДЕНТ ФІТКІ — НА З'ЇЗДІ BEST-ІВЦІВ У МАКЕДОНІЇ

Третьокурсник факультету інформаційних технологій та комп'ютерної інженерії Віталій Баліцький (група 2KI-136) представляв Україну в м. Скоп'є (Македонія) на всеєвропейському щорічному з'їзді тренінг-сесій beRicher16 «Raise Incomes by Cooperating Honestly with External Resources»



Цей захід був організований локальною групою BEST Skopje (Best of European Students of Technology — Радою студентів технічних університетів Європи).

На лекційних заняттях учасники треніншопу займалися розвитком «soft skills» — так званих «м'яких» навичок. Впродовж сесій студенти здобували унікальний як теоретичний, так і практичний досвід формування індивідуальних, комунікацій-

них та управлінських якостей. Склад тренерів був сформований представниками Італії, Австрії, Греції та Сербії.

Окрім навчання Віталій дізнався більше про мову, культуру та історію Македонії.

У заході взяли участь 18 учасників із 14 країн: України, Росії, Нідерландів, Греції, Туреччини, Австрії, Молдови, Хорватії, Боснії та Герцеговини, Іспанії, Італії, Сербії, Румунії та Угорщини.

Усе спілкування та навчання відбувалося англійською мовою.



Віталій Баліцький у першому ряду перший ліворуч

2016-й – РІК АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ В УКРАЇНІ



**Указом Президента України від 16 листопада 2015 року
2016 рік оголошено Роком англійської мови в Україні**

Президент прийняв таке рішення, «ураховуючи роль англійської мови як мови міжнародного спілкування, з метою сприяння її вивченню для розширення доступу громадян до світових економічних, соціальних, освітніх та культурних можливостей, які відкриває знання та використання англійської мови, забезпечення інтеграції України до європейського політичного, економічного і науково-освітнього простору, на підтримку програми Go Global, яка визначає вивчення англійської мови одним із пріоритетів стратегії розвитку».

Згадана в Указі Президента програма Go Global є документом, розробленим Національною радою реформ у червні 2015 року, має назву «Національна програма вивчення і популяризації іноземних мов» (National Foreign Language Learning and Promotion Initiative). У програмі зазначено, що Україна визначила вивчення іноземних мов як ключовий пріоритет зовнішньоекономічної політики, підписавши Угоду про Асоціацію з ЄС у 2014 році. Головним інструментом приєднання України до ділового, освітнього, наукового та культурного простору країн ЄС є знання мов. Стратегія розвитку України 2020 передбачає, що 75% випускників середніх шкіл знатимуть дві іноземних мови.

Враховуючи особливий статус англійської мови в сучасному світі, визнано доцільним концентрувати зусилля на першому етапі саме на підтримці та вивченні англійської мови, яка є сьогодні лідером серед мов Інтернету (800 млн. користувачів, 55% веб-сторінок в світі написано англійською). Вже майже століття англійська – це лінгва-франка наукового співтовариства, 80% всіх наукових публікацій видається англійською. Також англійська – мова дипломатії, міжнародних конгресів, конференцій та спортивних змагань.

Очевидно, що знання англійської мови стає ключовою компетенцією в умовах глобалізації економіки. Згідно з Указом Президента знання англійської мови стане кваліфікаційною вимогою для зайняття певних посад у вишах та на державній службі. Президент пропонує запровадження вимог щодо англомовної компетентності для присудження наукових ступенів та присвоєння вчених звань.

Указом Президента обласним держадміністраціям доручено розробити та реалізувати регіональні плани заходів, спрямованих на популяризацію вивчення англійської мови та проведення роз'яснювальної роботи. Але сьогодні, коли в Україні йде війна, а економіка зруйнована, держава не зможе виділяти значні кошти на фінансування олімпіад, конкурсів, фестивалів та мовних курсів для всіх бажаючих. Отже, кожен з нас повинен усвідомити важливість знання мови особисто для себе і визначити свій шлях до мети, використовуючи всі наявні можливості. Використати наявні можливості для студента ВНТУ – це не пропустити жодного аудиторного заняття та консультації, опрацювати додаткову літературу, якої більше ніж досить у нашій бібліотеці та в електронному вигляді. Щороку кафедра іноземних мов проводить позааудиторні заходи, в яких варто взяти участь всім, хто вирішив навчитися англійської мови.

Традиційно в лютому проводиться олімпіада, формат завдань якої наближений до міжнародних екзаменів.

У березні проходитиме робота секцій іноземних мов та технічного перекладу в рамках щорічної науково-практичної конференції. Навіть якщо цього року ви не виступаєте з доповіддю, варто прийти і вдумливо послухати доповіді товаришів, занотувати цікаву інформацію з презентацій.

У квітні уже вдесяте кафедра збирає всіх, хто цікавиться мовами, на міжвузівський мовний семінар «Мова – шлях до порозуміння та співробітництва».

Всіх, хто хоче удосконалити навички ведення дискусії та публічного виступу, вітає клуб «Вікно в Америку».

Ключ до успіху у вивченні іноземної мови, як і в будь-якому навчанні, це мотивація, тобто не лише палке бажання та ентузіазм, а і готовність регулярно, щоденно важко працювати, мобілізуючи всі інтелектуальні зусилля, пам'ять, уяву, показуючи неабияке терпіння, наполегливість та завзятість. Шлях до гідної мети легким не буває, проте перебільшувати труднощі теж не варто.

Англійська мова набула свого статусу не лише завдяки лідерству англомовних країн у сучасному світі, а й через суто лінгвістичні особливості.

Це дуже структурована мова, її легко вчити. Для повсякденного повноцінного спілкування англійською потрібно 350 – 370 слів, з яких лише 50 – 60 дієслів, з яких лише половина неправильні. Головне навчитись комбінувати ці слова у речення відповідно до певних законів, які колись називались правилами граматики, а тепер – базовими мовними алгоритмами. Зрозуміти ці закони не важко. Важко буває не відступити на наступному етапі – затреновування чи доведення навички до автоматизму. Ось де потрібно докласти максимум зусиль і проявити характер. Ось коли прийдуть на допомогу схеми, малюнки, картки, мнемотехніки та електронні ресурси. Потім потрібно навчитись любити і аналізувати свої помилки, використовуючи мову, вишукуючи кожну нагоду – реальну чи віртуальну – практикуватися: читати, писати, розмовляти, слухати. Тут як у східних єдиноборствах, психологічна готовність учня визначає і учителя, і методи.

Розуміння унікальності кожної мови як доведеної системи комунікації, побудованої на історичному підґрунті, відкритість до нових знань, готовність робити і виправляти помилки, працюючи щоденно, допоможуть здолати найскладніший перший етап і стати на сповнений відкриттів шлях до удосконалення, який не закінчується ніколи. Здавна знання іноземної мови вважалося ознакою освіченості, високої культури, широкого світогляду.

Смішно переконувати студентів вишу у необхідності знати хоча б одну іноземну мову, адже очевидно, що це потужний інструмент у пізнанні світу, оволодінні професією, збагаченні свого особистого досвіду.

**Ірина СТЕПАНОВА,
завідувач кафедри іноземних мов ВНТУ,
кандидат філологічних наук, доцент**

У міністерстві освіти і науки України відбулося підсумкове засідання Ради молодих учених при МОН, у якому взяв участь завідувач кафедри ІНВ ВНТУ, кандидат технічних наук, доцент Костянтин Коваль

МОЛОДІ ВЧЕНІ УКРАЇНИ ВИРІШИЛИ КОНСОЛІДУВАТИСЯ

У міністерстві освіти і науки України відбулося підсумкове засідання **Ради молодих учених при МОН** за участю заступника міністра освіти і науки України Максима Стріхи, директора департаменту науково-технічної діяльності МОН Дмитра Чеберкуса, працівників управлінь і підрозділів, які відповідають за наукову діяльність та співпрацюють з Радою молодих учених при МОН, членів та асоційованих членів Ради.

У своєму виступі заступник міністра освіти і науки Максим Стріха наголосив на тому, що діалог молодих учених із владою є дуже важливим чинником розвитку наукової політики в Україні. Ефективна комунікація, активна співпраця – це запорука успішного співробітництва. Позиція МОН завжди була послідовною та чіткою:

- 2015 рік попри всю складність означився приєднанням України до програми ЄС з фінансування досліджень та інновацій «Горизонт 2020», що створює нові умови для розвитку української науки;

- ініційовано конкурс проектів для молодих учених, започатковано грантову програму підключення університетів до наукометричних баз. Прогнози й очікування щодо університетської науки в країні, позиції молодих учених, з погляду Міністерства, є оптимістичними.

Директор департаменту науково-технічного розвитку Дмитро Чеберкус подякував Раді за системну конструктивну співпрацю з міністерством, за активну участь у відстоюванні положень нової редакції Закону України «Про наукову та науково-технічну діяльність». За підтримки Ради молодих учених у 2015 році було реалізовано масштабну ініціативу МОН щодо формування бази експертів з числа молодих учених для залучення їх до експертизи проектів, що подаються на фінансування з державного бюджету, та підготовлено проект положення про конкурс робіт для молодих учених. Крім того було зазначено, що для реалізації Закону України «Про наукову та науково-технічну діяльність» необхідно буде розробити більш ніж 50 нормативно-правових актів. Тому МОН розраховує на активну співпрацю з Радою молодих учених у забезпеченні їх підготовки.

Голова Ради молодих учених при МОН України Юрій Кращенко представив звіт про роботу Ради у 2015 році, який був одностайно схвалений Радою. На засіданні Ради обговорили стан узгодження документів щодо організації конкурсу наукових проектів, зокрема Міністерство поінформувало, що процес узгодження проектної документації уже завершується і незабаром буде оголошено конкурс.

Було зазначено, що протягом звітного року Рада молодих учених при МОН активно відстоювала поновлення виплат іменних стипендій Кабінету Міністрів України та Президента України для молодих учених. За підтримки Голови Верховної Ради України, Міністерства освіти і науки, Комітету Верховної Ради України з питань науки і освіти було підписано відповідне розпорядження Уряду про перерозподіл видатків та спрямування фінансування на виплату стипендій молодим ученим.



Юрій Кращенко порушив питання про внесення змін до форм статистичної звітності та щодо виділення окремою позицією категорії молодих учених, що є дуже важливим при формуванні державної наукової політики та аналізі її ефективності у перспективі молодих учених. Це необхідно для формування цілісної картини щодо чисельності та вікового розподілу науковців та, зокрема молодих учених, в Україні.

Валентина Андрущенко, співробітник Державного фонду фундаментальних досліджень, поінформувала про перспективи фінансування Фондом наукових досліджень для молодих учених, про проект «Українські наукові журнали» та про важливість проведення тренінгів, семінарів і вебінарів з підготовки проектних заявок на конкурси Фонду.

Жваве обговорення викликало питання організаційної форми функціонування спільноти молодих учених у вищих навчальних закладах, зокрема у контексті імплементації Законів України «Про наукову та науково-технічну діяльність» і «Про вищу освіту»: взаємодія і розмежування рад молодих учених та наукових товариств студентів, аспірантів, докторантів і молодих учених. Радою буде проаналізовано стан взаємодії рад молодих учених та наукових товариств студентів, аспірантів, докторантів і молодих учених у вищих навчальних закладах України та підготовлено відповідні пропозиції до міністерства та рекомендації для вищих навчальних закладів.

Рада молодих учених активно співпрацює з Радою молодих учених при Міністерстві науки та вищої освіти Польщі, з Національним представництвом аспірантів Польщі, Європейською радою аспірантів і молодих учених Eurodoc.

Також під час засідання відбулись виборчі процедури, зокрема було обрано Президію Ради: голова – Юрій Кращенко, перший заступник – Сергій Попов, заступники – Дмитро Чеберкус, Ірина Дегтярьова, секретар Ради – Юлія Овчиннікова, Анна Толстановна, Віктор Толстолуцький.

Сьогодні молоді вчені консоліднуються задля якісних трансформацій у сфері науки та вищої освіти, готові до-

кладати зусилля, час і спрямовувати свою працю для розвитку України. Саме об'єднання молодих учених України покликані сформувати відповідальне молодіжне академічне середовище, і дуже важливо, що це відбувається в постійному діалозі і співпраці з представниками органів влади, з парламентарями, адже це свідчить про те, що мрії про «освіту і науку понад усе» мають усі шанси стати реальністю.

Для ефективного інформування громадськості про новини, ініціативи та успіхи РМУ при МОН України працюють сторінки в соціальних мережах **FB VK**.

Також ефективним інструментарієм обговорення різноманітних аспектів наукових молодіжних питань та інформування її учасників – google-розсилка, яка нині налічує понад 800 молодих науковців України. Нині триває розширення зазначеної розсилки, бажаючи молоді вчені можуть долучитись до неї шляхом написання листа на email – vsort11@gmail.com.

Костянтин КОВАЛЬ,
член РМУ при МОН України, завідувач кафедри
інтеграції навчання з виробництвом ВНТУ,
кандидат технічних наук, доцент

«DEMOCRACY IN MOTION III»

Віце-президент студентського самоврядування з питань студмістечка Віктор Гаврилишен, активіст ГО «Центр Громадської Активності «Результат», магістрант факультету ІТКІ, староста групи 13І-15м(бак) вчився принципам демократичного суспільства та шляхам їх досягнення на Міжнародному проекті «Democracy in Motion III» в Чернівцях (Україна)

Громадські молодіжні активісти з України, Грузії, Італії, Іспанії, Польщі, Франції, Тунісу та Німеччини в рамках міжнародної програми «Erasmus+» зібралися на тренінговий курс з демократії. Протягом 9 днів учасники досліджували принципи демократії, методи та шляхи для впровадження демократії, розглядали успішні приклади та працювали над власними проєктами.

«Сьогодні ми часто говоримо про демократію і розповідаємо, як же прагнемо побудувати нове демократичне суспільство. Проте перед тим, як будувати демократію, треба принаймні знати, що це таке. Тож, головна мета проєкту – розповісти про демократію молодим громадським активістам, що сьогодні перебувають на вістрі прогресу, щоб вони могли чіткіше уявити кінцеву мету, якої прагнуть, – ділитися враженнями Віктор Гаврилишен. – Це велика удача



для мене, що я став учасником цього проєкту, бо, крім знань та безцінного досвіду, я отримав чудових друзів – професіоналів своєї справи, однодумців та партнерів з різних країн. З декількома з них вже домовляємось щодо співпраці, тому важко переоцінити користь цього проєкту».

Отриманим досвідом Віктор поділиться зі студрадою свого факультету.



ЕНЕРГОЕФЕКТИВНІСТЬ В ГАЛУЗЯХ ЕКОНОМІКИ УКРАЇНИ

Відбулась міжнародна науково-технічна конференція «Енергоефективність в галузях економіки України».

Проходив форум у Вінницькому національному технічному університеті на базі факультету будівництва, теплоенергетики та газопостачання.

Мета конференції — обговорення та розв'язання теоретичних та практичних задач розробки та впровадження енергоефективних природозбережних технологій та обладнання в галузях економіки України.

Пленарне засідання з привітальним словом відкрив ректор ВНТУ — доктор технічних наук, професор Володимир Грабко, який вказав на актуальність та необхідність досліджень з підвищення енергоефективності в усіх галузях економіки.

На пленарному засіданні були розглянуті результати роботи щодо підвищення енергоефективності житлово-комунального господарства Вінниці та напрямки наукових досліджень щодо впровадження нетрадиційних джерел енергії в житловому будівництві.

За напрямками роботи конференції працювали п'ять секцій. У конференції взяли участь 236 осіб, зокрема 83 особи з інших міст України та 112 студентів.

На секційних засіданнях виступили 8 докторів технічних наук та понад 30 кандидатів наук.

Активну участь у роботі конференції взяла молодь — аспіранти, магістранти та студенти. Для участі в обговоренні теоретичних та практичних проблем подали заявки понад 150 учасників із різних регіонів України: Вінниці, Києва, Харкова, Одеси, Рівного, Сум, Кіровограда тощо.

Серед іноземних учасників — науковці з Португалії, Великої Британії, Румунії, Болгарії, Білорусі, Росії, Азербайджану, Туркменістану, Казахстану, Еквадору, Ізраїлю, Німеччини, Молдови та Китаю.

Були запрошені та взяли участь у роботі конференції представники таких виробничих та наукових організацій: НТУУ «Київський політехнічний інститут»; Брестський державний технічний університет; Інститут магнетизму НАН та МОН України; Варненски Свободен Университет «Черноризец Храбър», Болгарія; Єрусалимський політехнічний інститут; Білоруське науково-дослідне і проектне республіканське підприємство; Азербайджанський архітектурно-будівельний університет; Інститут науки і технологій університету Нового університету Лісабона; міністерство будівництва Казахстану; Технічний університет «Георгій Асакі»; Вінницька обласна державна адміністрація; Вінницька міська рада; Київський національний університет будівництва і архітектури тощо.

У напрямку секції I було відзначено, що використання природного газу в різних галузях повинно зводитись до мінімуму, а обладнання, котре використовується, має бути модернізовано. Необхідно розробляти і впроваджувати системи і обладнання на альтернативних джерелах

енергії — теплота ґрунту, підземних вод, сонячна енергія, біогаз, відходи деревини та інші сільськогосподарські відходи.

У доповідях, що прозвучали на секції II, розглянуто конструктивні рішення та підходи до використання гідродинамічних пристроїв теплогенерації для систем теплопостачання; інноваційне енергоефективне устаткування, яке базується на застосуванні альтернативних та нетрадиційних джерел енергії і які можуть бути успішно використані у будівництві та експлуатації житлових і промислових будівель, зокрема, це стосувалось систем вентиляції, опалення, газопостачання, технологічної обробки матеріалів та виробів; енергоаудит підприємств дорожньої галузі; системи автоматизованого дистанційного керування тепловими об'єктами та використання на них частотного регулювання приводів насосів.

У доповідях, що прозвучали на секції III, відзначалось, що в Україні нині споруджуються високо поверхові будівлі з розвинутою підземною частиною, проектування яких виходить за рамки діючих нормативних документів. Сучасні методи прогнозування їх поведінки потребують наукових підходів з використанням просторової постановки задачі, сучасних числових методів, швидкодіючих ЕОМ і нелінійних методів розрахунку.

У доповідях заслуханих на секції IV акцентували, що найбільший потенціал енергоефективності має житлово-комунальний сектор України, потрібне виробництво та широке впровадження енергоефективних технологій на підприємствах виробничої бази будівництва і комунального господарства міст. Одним з напрямків створення енергетичної безпеки для України є впровадження в будівництво стінових виробів з використання технології формування ніздрюватих бетонів неавтоклавного твердіння.

У доповідях секції V, йшлося про сучасні галузі економіки України, які потребують широкого впровадження інноваційних технологій на підприємствах виробничої бази будівництва. Виробництво енергоефективних будівельних матеріалів і виробів і впровадження ресурсозберігаючих технологій забезпечуватиме економію енергоносіїв на підприємствах усіх галузей народного господарства.

У сформульованих висновках конференції відзначено, що в перспективі слід розвивати напрацювання напрямків «ресурсозбереження» і «енергоефективні технології». Також необхідно розвивати розробку, дослідження і впровадження систем оцінки ефективності виробів та систем з врахуванням техногенного навантаження протягом життєвого циклу.

Дмитро СТЕПАНОВ,
заступник декана з наукової роботи та міжнародного співробітництва факультету БТЕГП,
кандидат технічних наук, доцент

ПРО УЧАСТЬ І ПЕРЕМОГУ У ХАКАТОНІ-РЕКОРДСМЕНІ

У Києві відбувся наймасштабніший хакатон України від Proffstore і Hackraft

У ньому було зареєстровано понад 1600 учасників і 644 з них приїхали, щоб взяти участь. Це було зафіксовано офіційно у Книзі рекордів України, тому хакатон було визнано не лише найбільшим в Україні, а ще й одним з найбільших в Європі. Ще одним плюсом було те, що участь абсолютно безкоштовна.

Ми поїхали на хакатон великою компанією, навіть не знаючи, чого очікувати. Вільна тематика, високі вимоги до вмінь учасників, багато досвідчених конкурентів – це з одного боку лякало, а з іншого надихало прийняти виклик. Ще більше бентежив факт того, що багато хто їхав на хакатон з якоюсь ідеєю, яку вони давно розвивають. Ми ж їхали, щоб випробувати себе.

Перше враження було дивним: на вході нас ретельно обшукали з металодетекторами, подивилися наші речі, перевірили електронні квитки і видали беджикі. Але потім, коли ми потрапили у саме приміщення, де проходило змагання, нам було незвично бачити поєднання обдертих стін колишнього цеху якоїсь фабрики із сучасною технікою та стильними елементами дизайну. Що нам дійсно сподобалося – лаунж-зони з пуфками, багато столів та просто безліч розеток.

Одразу після відкриття почався етап формування команд. Спочатку ми думали придумати щось своє і лишитися повним складом. Але зрозуміли, що є багато проектів, де є ідея, але немає кому її реалізувати, і почали шукати того, кому потрібні наші навички. Так ми опинилися у двох різних командах.

Нудно там не було. Першого дня відбувалися виступи спікерів на IT-тематику, але часу слухати їх, на жаль, не було – ми всі плідно обговорювали свої проекти. Ввечері для нас влаштували світлове шоу, а протягом ночі на проекторах показували фільми. Під час хакатону був необмежений доступ до чаю та печива, також можна було купити їжу на фудкорті. Вночі роздавали енергетики. У розважальній зоні можна було пограти в настільний теніс або на приставці.

Більше 24 годин без сну та відпочинку не пройшли дарма! Протягом усього хакатону до команд час від часу підходили досвідчені ментори, які цікавилися перебігом справи. На ранок була остання запланована перевірка, після якої визначалося, які проекти будуть представлені у пітчі перед журі. В результаті було відібрано 28 проектів зі 100, і обидві наші команди опинилися серед фіналістів.

Журі складалося з професіоналів у справах IT та бізнесу, серед них були іноземні інвестори, наприклад,



Андрій, Михайло та Ксенія з команди Search Coder з призами

Джон Вон Ейкен – відомий тренер і оратор, права рука підприємця-мільярдера Річарда Бренсона. Саме тому в інтересах команди було презентуватися англійською мовою, що й зробила наша команда.

Частина наших делегатів приєдналася до команди Giget. Разом із досвідченими колегами наші хлопці розробляли систему, яка дозволить обміняти будь-яку вашу річ. Антон Чередніков та Олександр Гончарук розробляли мобільний додаток, Влад Осипенко займався front-end, Андрій Гончарук був дизайнером, а Олександр Дикий відповідав за back-end.

Інші ж приєдналися до команди Search Coder. Разом із автором ідеї, програмістом Костянтином та менеджерами Оленою та Володимиром ми проектували систему, що дозволить здійснювати пошук розробників з усього світу та сортувати їх за рейтингом та навичками. Я розробляла дизайн сайту і презентувала проект, Андрій Перегуда займався front-end, а Михайло Нікольський допомагав з логікою програми і підготовкою презентації.

В результаті наш проект високо оцінили судді і Search Coder переміг у номінації «Краще Web-рішення». У якості подарунків ми отримали сертифікат на менторство від компанії WannaBiz і надсучасний планшет iPad Pro!

Участь у хакатоні відкрила для нас багато нових перспектив і планів. Ми здобули нові знайомства, розширили свої знання, випробували свої навички на практиці і загалом дуже цікаво провели час.

Учасники від ФІТКІ:

Ксенія Івченко, Михайло Нікольський, Андрій Гончарук, Олександр Гончарук, Влад Осипенко, Антон Чередніков (група 1ПІ-126) та Олександр Дикий (група 1КН-126), Андрій Перегуда (2КН146)

Ксенія ІВЧЕНКО,
студентка 4 курсу факультету ІТКІ



Команда Giget

SPIE ТА OSA ВНТУ ЗАПРОШУЄ ТИХ, КОГО ЦІКАВЛЯТЬ ПРОБЛЕМИ ОПТИКИ ТА ЛАЗЕРНОЇ ТЕХНІКИ

Відбулася нарада студентів та викладачів кафедри ЛОТ за сприяння студентських відділів SPIE та OSA ВНТУ

Саме міжнародні організації The International Society for Optical Engineering SPIE та Optical Society of America OSA, які протягом довгого періоду часу користуються надзвичайною популярністю серед студентів та викладачів кафедри лазерної та оптоелектронної техніки, надали грант для проведення заходу, а також регулярно надають можливість своїм членам відвідувати конференції у Європі та США.

Учасники наради мали можливість прослухати доповіді:

— завідувача кафедри ЛОТ, доктора технічних наук, професора Володимира Кожем'яки про перспективи спеціальності оптоелектронної техніки;

— студентки II року магістратури Анастасії Краснощоки (під керівництвом проректора з наукової роботи ВНТУ, доктора технічних наук, професора Сергія Павлова) про визнання 2015 року міжнародним роком світла та про задачі, що стоять перед спеціалістами з оптоелектронної техніки;

— студентки 4 курсу гр. О-126 Ольги Щербі про враження від відвідин за сприяння SPIE наймасштабнішої у світі конференції «Optics & Photonics» у м. Сан-Дієго, США;

— викладача кафедри ЛОТ, кандидата технічних наук, доцента Станіслава Тужанського про перспективи та можливості, які відкриваються перед членами організації SPIE та OSA.

Велика вдячність нашим спікерам та слухачам!



Окремо хочемо подякувати нашому фотографу Сергію Маркову та організаторам зустрічі: аспіранту кафедри ЛОТ, Президенту відділення OSA та віце-Президенту SPIE у ВНТУ – Костянтину Радченку, Президенту відділення SPIE у ВНТУ Ользі Щербі, віце-Президенту OSA у ВНТУ Анастасії Краснощоці. Зауважте — саме до цих людей можете звернутися, якщо бажаєте долучитися до наших спільнот з оптики та фотоніки.

Надалі плануємо проводити подібні заходи, на яких обговорюватимемо найактуальніші проблеми наукового світу оптики та лазерної техніки. Якщо маєте якісь ідеї, або ж просто бажаєте приєднатися, будемо раді співпрацювати!

Анастасія КРАСНОЩОКА,
віце-Президент відділення OSA

ТРИ ПЕРШИХ МІСЦЯ В «ІНТЕРБРИЗІ»

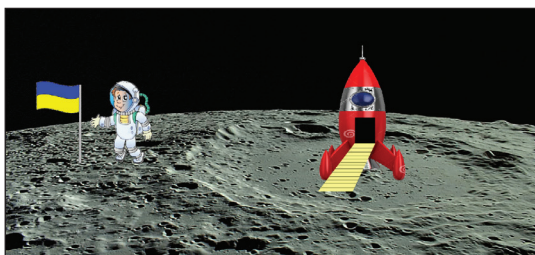
Викладачі і вихованці студії веб-дизайну та комп'ютерної графіки факультету інформаційних технологій та комп'ютерної інженерії ВНТУ отримали три перемоги в Міжнародному конкурсі «Інтербриз»

Символічно, що серед переможців конкурсу є викладачі, студент та школяр. Тож, конкурсу вдалося об'єднати різні покоління членів нашої студії.

Так у номінації конкурсу «Творчі роботи і методичні розробки педагогів» за відеоекцію «Сфери застосування комп'ютерної графіки» викладачі кафедри програмного забезпечення — доктор технічних наук, професор Олександр Романюк та кандидати технічних наук Вікторія Войтко і Оксана Романюк здобули 1 місце.

У номінації конкурсу «Комп'ютерна графіка» з 3D-графічною роботою «Сільська хатинка» 1 місце отримав вихованець студії веб-дизайну та комп'ютерної графіки, школяр Микола Нечипорук.

У номінації конкурсу «Комп'ютерна графіка» зі своєю анімаційною роботою «Політ на Місяць» 1 місце посів першокурсник кафедри програмного забезпечення Олексій Бігас (група 2ПІ-155).



Кадр з переможної анімаційної роботи Олексія Бігаса «Політ на Місяць»



«ГРАНТИ ПРЕЗИДЕНТА УКРАЇНИ ДЛЯ ПІДТРИМКИ НАУКОВИХ ДОСЛІДЖЕНЬ МОЛОДИХ УЧЕНИХ»

На конкурс «Гранти Президента України для підтримки наукових досліджень молодих учених» на 2017 рік заявки приймаються до 20 лютого 2016 року

Державний фонд фундаментальних досліджень оголошує конкурс Ф70 «Гранти Президента України для підтримки наукових досліджень молодих учених» на 2017 рік

Відповідно до Положення про порядок надання грантів Президента України для підтримки наукових досліджень молодих учених від 24 грудня 2002 року N 1210/2002 в конкурс можуть взяти участь вчені віком (на момент подачі заявки):

- доктори наук - до 35 років,
- докторанти - до 33 років,
- кандидати наук - до 30 років.

Заявки приймаються до 20 лютого 2016 року.

Довідки за телефоном: (044)246-39-29.

**Умови конкурсу Ф70
на гранти Президента України
для підтримки наукових досліджень молодих учених у
2017 році**

1. Загальні положення

1.1. До участі в конкурсі допускаються молоді вчені **віком (на час подання запиту): доктори наук – до 35 років, докторанти – до 33 років, кандидати наук – до 30 років.**

Грошовий розмір гранту складає: для докторів наук – 90 тис. грн.; для докторантів – 75 тис. грн.; для кандидатів наук – 60 тис. грн.

1.2. Гранти можуть бути надані на проведення як нових наукових досліджень, так і тих, що є продовженням попередніх досліджень (у тому числі тих, на проведення яких гранти вже надавались).

1.3. Подані на конкурс роботи розглядаються ДФФД у встановленому порядку.

1.4. Гранти молодим ученим призначає Президент України відповідним розпорядженням за поданням Кабінету Міністрів України.

1.5. Після призначення гранту здійснюється його цільове фінансування на основі договору між Міністерством освіти і науки України та одержувачем гранту і підприємством (установою, організацією), яке (яка) зобов'язується забезпечити проведення наукових досліджень.

2. Вимоги до проектів, що подаються на конкурс

2.1. На конкурс подаються проекти з фундаментальних та прикладних наукових досліджень, здатні внести істотний вклад у розширення й поглиблення наукових знань, відрізняються новизною в постановці й методах проведення досліджень і мають вагомий науковий й практичний значимість.

2.2. При розгляді проектів оцінюються:

- актуальність тематики;
- оригінальність наукової ідеї;
- наукова новизна та практична значимість очікуваних результатів;
- наукова кваліфікація молодого вченого;
- забезпеченість необхідною матеріально-технічною базою.

2.3. Термін виконання проекту не повинен перевищувати одного року.

3. Порядок та строки подання матеріалів

3.1. Для участі в конкурсі приймаються запити молодих учених України, які постійно проживають і працюють в Україні. Молодий учений може бути керівником лише одного наукового проекту в рамках оголошеного конкурсу. Він повинен мати не менше 3 статей у наукових журналах або монографію за тематикою проекту, що опубліковані за останні 3 роки.

3.2. Запит для участі в конкурсі заповнюється на конкурсному веб-сайті ДФФД за посиланням: contest.dffd.gov.ua (меню «Запит на грант Президента України для підтримки наукових досліджень молодих учених») після попередньої реєстрації на зазначеному веб-сайті.

До електронних матеріалів запиту додаються два примірники паперового заявки, гарантійний лист підприємства (установи, організації), яке (яка) зобов'язується забезпечити проведення наукових досліджень, довідка з місця роботи із зазначенням посади, два примірники копій опублікованих молодим ученим наукових праць (крім монографій) за тематикою проекту (до п'яти найменувань), завірені копії першої сторінки паспорта молодого ученого і сторінки паспорта, де позначена його прописка (реєстрація), та копія диплома про присудження відповідного наукового ступеня.

3.3. Всі зазначені матеріали (в окремій паперовій папці на зав'язках з позначкою «Гранти Президента України молодим ученим») направляються до ДФФД за адресою: 01601, МСП, м. Київ, бульв. Т. Шевченка, 16, к. 404-Б, Державний фонд фундаментальних досліджень, телефон для довідок: (044) 246-39-29.

3.4. **Запити подаються до 20 лютого 2016 року включно.** При поштовому відправленні дата визначається за штемпелем.

3.5. Запити, оформлення яких не відповідає визначеним вимогам, не реєструються і до розгляду не приймаються.

Подані на конкурс матеріали не повертаються.

Джерело **Державний фонд фундаментальних досліджень**



Приємно нагадати нашим читачам, що доктор технічних наук, професор Андрій Яровий тричі отримав цей грант президента України

Андрій Яровий свій перший грант Президента України отримав ще в 2007 році, будучи доцентом, кандидатом технічних наук.

Другий грант (у 2012-му) — уже в якості докторанта, кандидата технічних наук.

Нині у 2015-му — як доктор технічних наук, професор.



УКРАЇНСЬКІ ВЕЧОРНИЦІ

Справжнісінькі українські вечорниці організувала в університеті науково-технічна бібліотека вишу

В усіх народів світу існує повір'я, що той, хто забув звичай своїх батьків, карається людьми і Богом. Він блукає по світі, як блудний син, і ніде не може знайти собі притулку, бо він загублений для свого народу.

Узимку, коли завершувалися роботи, частішали дівочі та парубочі гуляння, розпочиналась пора вечорниць. Парубки та дівчата збирались у когось в хаті. Кожен брав із собою роботу. На вечорницях пряли, вишивали, чесали вовну, плели кошики, співали й танцювали, парубки залицялись до дівчат. А скільки тут можна було почути розповідей про чаклунів, відьом та русалок.

От і ми вирішили ненадовго повернутися в минуле і розважитись на вечорницях.

Свою останню пісню «Пам'яті Володимира Івасюка» буквинський соловейко заспівав у травні 1995 року. Неповторний оксамитовий тенор звучав так само сильно і прекрасно. А сам співак, змарнілий і схудлий, на сцені здебільшого сидів. Назарій співав про свого геніального побратима «по долі і по крові», а звучало ніби пророцтво самому собі.

*В терновому вінку мелодій
Навіщо йдеш на небеса...*

У перший місяць літа уже 20 років тому воістину народний артист України, той, котрий «так співав, що мав у горлі мозолі. Він так співав, що крилами йому став голос», піднявся на тих крилах у небесну блакить. Мабуть, для того, аби приєднатися там до хору ангелів... Врешті, його ім'я — Назарій — означає «присвячений Богові».

*Скажи мені, на тому світі
Є Україна чи нема?
Чи справді там за небокращим
Не знають наші кривд і мук,
Чи там так ангели співають,
Як ми в часи тяжких розлук?*

Він справді був «шаленим і відвертим». Починаючи з квітня 1986-го, тричі приїздив у зону відчуження, аби виступити перед ліквідаторами наслідків Чорнобильської катастрофи. Він наскільки перейнявся аварією на атомній електростанції, що навіть умовив керівництво ЧАЕС дозволити йому власноруч скидати залишки графітових стрижнів з даху четвертого реактора. Після чергової поїздки до Чорнобиля співак привіз до Чернівців костюм, рі-

вень радіації на якому перевищував допустиму норму в кілька разів. Ймовірно, що саме тоді пустила коріння невиліковна хвороба Назарія.

Він співав солдатам, які воювали на чужій і незрозумілій війні в палючому Афганістані. Разом зі «Смерічкою» гастролював у Лаосі, де якраз тоді точилась громадянська війна. Артисти пересувались джунглями під охороною автоматників. Концерти давали на імпровізованих сценах...

В особистому житті співак, на жаль, мав багато болю.

*Якщо мине любов
Зоря згасає в небі
І білий день немов без пари лебідь,
Свій тихий біль несе у синій світ.*

Обидва його сини Назарій і Дмитро — співаки, заслужені артисти України.

Донька від другого шлюбу — Марія Яремчук представляла Україну на пісенному конкурсі «Євробачення-2014» у Копенгагені. Марічка володіє кількома іноземними мовами, зокрема й російською, якою виконує пісні.

На меморіальному вечорі звучали не лише пісні у виконанні Назарія Яремчука.

Студенти читали його вірші. Своє

У відділі суспільно-гуманітарної літератури бібліотеки ВНТУ зібралися в дружному тісному колі співробітники університету, студенти, гості, щоб більше дізнатися про українські народні звичаї, обряди, відчуті їхню особливість. На святі панували веселощі та велике задоволення від занурення у історичну спадщину наших предків.

Учасники вечорниць співали, ворожили, жартували. Так, весело проводячи час, присутні на святі пізнавали традиції свого краю, звичаї та обряди рідної землі. По завершенні свята всі радо частувалися смачними варениками та запашними пиріжками.

Дякуємо усім учасникам за підтримку традицій, українського слова та рідної пісні.

ЗІРКИ ІДУТЬ НА НЕБЕСА

Науково-технічна бібліотека ВНТУ провела літературно-музичний вечір пам'яті народного артиста України Назарія Яремчука
«Його життя — коротка мить»

кохання, свою радість і тугу передавав співак не лише піснями, а й власними поетичними рядками.

Ігор Лашкіба, першокурсник факультету ЕЕЕМ, розповів про Вишницю, про свою школу, де колись навчався і Назарій Яремчук.

Дзвінкоголоса Ольга Печериця, випускниця інституту ЕБМД, прекрасно виконала попури пісень Назарія.

Іван Воробйов, другокурсник факультету ІТКІ, читав поезію.

Вели діяство Ганна Суровенко, завідувач відділу обслуговування навчальною літературою; Людмила Андронік, головний бібліотекар відділу обслуговування науковою літературою; Наталя Тарануха, завідувач відділу обслуговування науковою літературою.

Усю технічну частину підготувала і відтворювала на екрані Тетяна Савчук, завідувач відділу обслуговування суспільно-гуманітарною літературою.

Сценарист-постановник цього щемливого і пізнавального дійства — Галина Павлишина, головний бібліотекар відділу обслуговування суспільно-гуманітарною літературою.

*Не зорі падають із неба,
Зірки ідуть на небеса!*

«НАЙВИДАТНІШИЙ МУЗИКАНТ СЕРЕД ПОЛІТИКІВ І НАЙБІЛЬШИЙ ПОЛІТИК СЕРЕД МУЗИКАНТІВ...»

У Культурно-мистецькому та просвітницькому центрі ВНТУ відбувся захід з нагоди 155-ї річниці Ігнація Яна Падеревського

Учасники — першокурсники факультету ІТКІ, адміністрація вишу, гості.

Презентацію про життя та творчість видатного музиканта з використанням відео, фотоматеріалів зробила співробітниця КМПЦ, фахівець з культурології Світлана Воловодюк.

З великим інтересом студенти слухали розповідь, яка натхненно і проникливо змальовувала образ легендарної людини.

Ігнацій Ян Падеревський — славетний, мегапопулярний у світі піаніст ХХ ст., композитор, диригент, педагог, науковець, публіцист, громадський діяч, дипломат, здібний парламентар і людина Великої політики.

Народився він 6 листопада 1860 р. в селі Курилівка Хмельницького району Вінницької області.

Завдяки винятковим музичним здібностям і великій працьовитості І. Падеревський у 12 років вступив до Варшавського інституту музики. Закінчивши його, продовжив навчання у Берліні, Відні, де розпочав свою легендарну кар'єру піаніста-віртуоза. Він дарував слухачу музику з віртуозним блиском, витонченістю і артистизмом. Про нього говорили: «Коли грає Падеревський навіть вітер за вікном концертної зали зупиняється, заслухавшись грою Маестро».

Концертне турне Європою, а особливо США прославило його ім'я, де його називали Марком Твенем від музики, «найвеличнішим Метром», «королем піаністів», «чаклуном клавів».

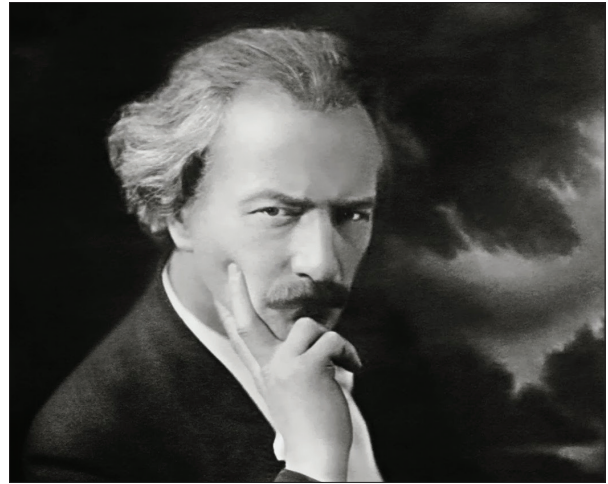
Падеревський об'їздив з концертами фактично весь світ, навіть побував у Новій Зеландії.

Про його людяність, щирість, милосердя свідчить той факт, що значну частину коштів від гонорарів усіх концертів віддавав на благодійність. Були створені його Благодійні фонди у Лондоні, Парижі, Швейцарії.

Ігнацій Ян Падеревський отримав популярність і як композитор. Потрібно підкреслити, що ключову роль у становленні його творчості відіграли величні постаті, його кумири в музиці — Ф. Шопен і Ф. Ліст. У творах Падеревського прослідковуються настрої віртуозного триумфу Ф. Ліста, а ідеї Ф. Шопена він продовжував і розвивав не тільки духовно, але і практично, як популяризатор і як редактор. Саме Падеревський підготував до друку повне зібрання творів Ф. Шопена в 27 томах.

І.Я. Падеревський є автором славетного фортепіанного концерту a-moll, композиції «Польська фантазія» для фортепіано з оркестром, «Симфонії-Полонії», опери «Манру», 12 романсів на слова Міцкевича, Асника, Мендеса і т.д. В 1890 році І.Я. Падеревський, який вже зазнав світового визнання, зміг здійснити свою мрію — придбати для батька і його родини садибу у центрі Волинської губернії — у Житомирі. Він неодноразово до 1917 року приїжджав до батька на вулицю Подільську №12. У великій кімнаті, де стояло фортепіано, давав невеличкі концерти для родини і друзів. Хоча Падеревський жив за кордоном і мав нерухомість у Швейцарії, Польщі, він надалі залишався вписаний разом з дружиною — Оленою Гурською, баронесою де Розен до частини І Дворянської книги Житомира. Він мав намір жити в майбутньому в Житомирі або Києві.

Його називають «найвидатнішим музикантом серед політиків і найбільшим політиком серед музикантів». Ораторський талант, яскрава харизма, бажання захистити інтереси своєї країни дозволили І.Я. Падеревському переконати президента США Вудро Вільсона оголосити 13 пункт заклику про Незалежність Польщі, (автором якого був сам



Падеревський, до речі!).

У січні 1919 року видатний піаніст був обраний прем'єр-міністром і міністром закордонних справ відродженої Польщі і як офіційний представник держави брав участь у підписанні Версальського Мирного Договору.

Політична кар'єра його тривала недовго, хоча у 1926 році його ім'я було у списку кандидатів у президенти Польщі.

Попри занятість Падеревський займався і педагогічною діяльністю, виховавши цілу плеяду польських музикантів.

В 1936 — 37 роках піаніст знімався у фільмі «Місячна соната», присвяченій його виконавському мистецтву. Його партнерами по знімальному майданчику були відомі у той час голлівудські актори.

У 1930 році побачила світ його книга «Спогади».

У страшному 1939 році 80-річний І.Я. Падеревський активно брав участь у створенні еміграційного уряду генерала В. Сікорського у Лондоні. В 1940 році був обраний Першим Головою Національної Ради Польської Республіки. Він відновлює роботу свого благодійного фонду і для його поповнення коштами відправився у концертне турне до США, де на одному із концертів підхопив запалення легенів.

До останньої миті життя «чаклун клавів» був нерозлучним із своїм вірним другом — фортепіано. Відійшов у вічність 29 липня 1941 року.

І.Я. Падеревський прожив трохи більше 80 років, був учасником і пережив стільки подій, що вистачило б на 500 років.

Одинадцять університетів світу присвоїли йому титул «Honoriscausa» (почесний доктор). Був нагороджений Орденом Почесного Легіону, Орденом Британії, Орденом Маврикія і Лазаря.

Легендарний музикант є почесним мешканцем не тільки Варшави, а й Львова. У багатьох містах світу на його честь споруджені пам'ятники, встановлені меморіальні дошки, відкриті кімнати пам'яті.

У нашому університеті за підтримки Польського Консульства Вінниці було відкрито в грудні 2014 року Польський центр імені І.Я. Падеревського.

На всі часи І.Я. Падеревський запам'ятався світу як геніальний піаніст, Людина з великої літери, яка все життя створювала себе.

Музичною окрасою заходу став виступ першокурсниці факультету ІТКІ Діани Дмитрієнко (група 1ПІ-156), яка напрощуд зворушливо виконала на фортепіано вальс №7 Ф. Шопена. Антон Карпович і Ярослав Жаврук (гр. 1ПІ-156) подавали слухачам музичні замальовки на сучасну тематику.

Світлана ВОЛОВОДЮК,
співробітниця КМПЦ

У НІЙ ЖИВ КОД УКРАЇНСТВА



Ми, шанувальники таланту юної поетеси Олександри Бурбело, звертаємось до її поетичної творчості саме тому, що це яскрава і самобутня сторінка літератури Поділля, яка сприяє нашому з вами духовному росту та естетичній культурі, шановне студентство!

Поетеса нагадує нам, що Батьківщина починається з батьківської оселі, школи, друзів. Цими мотивами охоплено низку поезій, присвячених Поділлю (яке не дарма Леся Українка називала «Красою України»), чарівній Вінниці, тихоплинному Бугу.

Саме в нашій рідній Вінниці 1 січня 1998 року народилась Сашенька Бурбело.

Мати Саші – Світлана Бевз, кандидат технічних наук, доцент кафедри електричних станцій і систем ВНТУ, заступник директора інституту магістратури, аспірантури та докторантури. Батько – Сергій Бурбело, заступник начальника служби програмного супроводження у ПАТ «Вінницяобленерго». Батьки Олександри відстоювали незалежність нашої країни в АТО, учасники бойових дій, воювали у легендарному батальйоні «Айдар», нині – волонтери.

Навчалася Саша у вінницькій школі №26 з 2005 року. Вчилася легко, із захопленням, була відмінницею. Окрім улюблених предметів гуманітарного циклу, виділяла математику, цікавилася розв'язуванням логічних і математичних задач, була неодноразовою переможницею математичних конкурсів. Особливо захоплювалася природознавством і біологією, багато знала про розвиток рослин, мала власну дослідну ділянку, де вирощувала екзотичні, незвичні для України рослини, ґрунтовно вивчала географію та історію, активно використовуючи набуті знання в своїй творчості. Любила астрономію, мала вдома власний телескоп, спостерігала за зорями.

Саша розпочала свою літературну діяльність досить рано, активно публікувала свої твори в періодичних виданнях в Україні та за кордоном. За 15 років життя Олександра встигла дуже багато: видала 5 збірок поезії та прози, стала лауреатом багатьох літературних премій. Її поезія потрібна читачеві, вона стане вірною супутницею, підтримає в найскладніші хвилини життя. Її твори стосуються сьогодення та порушують важливі соціальні проблеми сучасної України.

Україна і світ втратили талановитого поета і прозаїка, хоча дівчина все ж таки встигла відбутися як письменниця. Вона є автором книг «Первоцвіт» (2011), «Бельє паруса» (2012), «Первоцвіт» (видання друге, змінене і доповнене, 2012), «Зимова Україна» (2013), «Я лиш струна на арфі України» (2013), «Золота росинка» (2014). Класик

*Буть громадянином України –
Оце справжнє щастя на віку!
Все твоє – ці верби, цвіт калини.
Де красу побачити таку?
Обійди краї всі пілігримом –
Україна – рай на цій землі!
Будь же їй дочкою, вірним сином
І господарем у місті і в селі!*

(О.Бурбело «Україно-матінко»)

У конференц-залі Вінницького національного технічного університету відбувся літературний вечір пам'яті талановитої юної письменниці Олександри Бурбело, члена Національної спілки письменників України. 1 січня Саші виповнилося б 18-ть...



дитячої літератури Всеволод Нестайко написав передмову до 2-го видання книги «Первоцвіт», благословив творчість Олександри.

Ми, наче зірку, запалюємо свічку Пам'яті Саші.

У 2015 році юну письменницю посмертно прийняли до Національної спілки письменників України.

*Україно моя чорноброва,
Поетичного серця Парнас!
Все тобі, кожна думка і слово,
Щоб у веснах ти вічно цвіла
У вишневих квітучих обновах
В кожному місті, в садочках села!*

(О.Бурбело «Український Парнас»)

Незважаючи на юний вік, поетеса мала чітку громадянську позицію. Була справжньою патріоткою своєї країни.

*Народе мій! Ти вродю багатий:
В очах то річки синь, то небеса,
А в серці – твій Дніпро, твої Карпати,
Ланів пшеничних лагідна краса.
Поважна стать, розважливість і мудрість.
То сум, то щастя в погляді твоїм –
Все щиро, і у цім твоя могутність!
І в жарті, завше влучним і незлім,
Нескореність, відома споконвіку,
Ще в скіфів нуртувала у крові.
В історії твоїх звитяг без ліку,
В майбутньому, як орлій крик, нові!*

(О.Бурбело «Українська врода»)

У Олександри було ще одне обдарування – талант фотографа. Вона ніколи не розлучалась з фотоапаратом, уміла помітити прекрасне у звичайному, зупинити мить. У кожній фотографії, в кожному рядку – живий імпульс закоханого в рідне Поділля серця талановитого автора, юної письменниці, твори якої, як квіти дволистика з поезії «Вдячність», розцвіли на сторінках видання, заяскріли «золотою росинкою» рідного Поділля.

Олександра – член Союзу обдарованої молоді з 2011 року, в її портфоліо понад 50 грамот, дипломів, подяк, сертифікатів, похвальних листів за успіхи в навчанні та творчості. Сашеньку вабила і фантастика, і поезія, і жанр репортажу про подорожі, і детектив. Скрізь її любили, захоплювались нею, запрошували до співпраці. Ще змалечку в її свідомості спливали такі українські слова, яких їй ніхто не говорив. Вона народилася з ними, в ній жив код українства!

Обдарована дівчинка сприймала навколишній світ особливо гостро. Це й привабляло читачів до її свіжого, юного слова, в якому вона зростала і різнобічно, і понад-хмарно, ніби компенсуючи творчістю, уявою, фантазією те, чого їй не вистачало в житті, намагаючись обійти своїм казковим фентезі і поетичним злетом, підступи захворювання, здолати його високою духовністю. Її працездатність не знала меж, ніби відкрилися якісь особливі резерви можливостей і духовне переважало над фізичним. Гарна вродою, ясна усмішкою, горда і незалежна поведінкою, добра і співчутлива, весела і товариська, серйозна і цілеспрямована Олександра, як зоря, сяяла на небосхилі української літератури.

*Ніяк не надихаюсь полем,
Ромашкою і чебрецем,
Квітучим веселим роздоллям
З дощами умитим лицем,
Де сонце висить булавою
З козацьких великих скарбів
І чується відгомін бою
Між скіфських прадавніх горбів.
Все те пророста в мою душу
З насіння далеких часів,
І я розповісти вже мушу,
Дібравши найкращі зі слів.*

(О.Бурбело «Українське поле»)

Вікторія Альохіна, учениця 11 класу закладу «Гуманітарна гімназія №1 ім. М.І.Пирогова Вінницької міської

ради», слухачка Вінницької Малої академії наук написала свою наукову роботу на тему: «Я лиш струна на арфі України» (Поезія юної письменниці Вінниччини Олександри Бурбело) під науковим керівництвом кандидата філологічних наук, доцента Вінницького державного педагогічного університету Євгенії Дерезюк. Вікторія захищала свою роботу в Києві і стала переможцем III етапу Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів-членів Малої академії наук України відділення філології та мистецтвознавства секції української літератури, нагороджена дипломом третього ступеня.

У книзі «Воїнам світла» серед сотні авторів фронтових поезій, поміщено 2 вірші Олександри Бурбело «Легенда про мак» та «Скіфська пектораль». Цю книгу не зустрінеш на полицях магазинів. Її виготовляють волонтери і передають на передову бійцям АТО. Поезія поетичної сотні підтримує наших бійців на передовій. Так поети, серед яких і Олександра, вносять свою лепту у захист України.

Усе з рук Саші росло і розквітало, а тварини збігалися до неї, як до своєї покровительки. Кажуть, вона схожа на ікони Марії Покрови, а віщий монах Кирило з Браїлівського монастиря, побачивши Олександру, провістив: «Це – наречена Христа!». Яку святість душі треба мати, щоб дорівнятися до такого високого означення!

Вечір пам'яті талановитої письменниці Олександри Бурбело у Вінницькому національному технічному університеті під керівництвом Нелі Ніколенко готували студенти факультету інформаційних технологій та комп'ютерної інженерії та факультету машинобудування та транспорту. На вечорі з аналізом творів Олександри Бурбело виступили гості: вінницька письменниця Галина Рибачук-Трач, вінницька поетеса Тамара Артем'єва, переможець III етапу Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів-членів Малої академії наук України, учениця 11 класу гуманітарної гімназії №1 м. Вінниці Вікторія Альохіна

Національна спілка письменників України вшанувала пам'ять юної письменниці Олександри Бурбело на конференції, присвяченій IV Міжнародному літературно-мистецькому святу «Русалка Дністрова».

Відбулося дійство у читальному залі вінницької обласної бібліотеки імені К.А.Тімірязєва.

На конференцію були запрошені студенти ВНТУ.

Квиток члена Національної спілки письменників України Олександри Бурбело урочисто вручили її батькам.

Редколегія:

А. В. Пислярова
(головний редактор)

І. П. Зянько
(редактор)

Г. М. Багдасар'ян
(техн. редактор)

В. В. Грабко

О. Н. Романюк

С. В. Павлов

В. М. Мізерний

Т. Б. Буяльська

Т. С. Криклива



Адреса редакції:

кімн. 218, головний корпус,
Хмельницьке шосе, 95,
м. Вінниця, 21021,

Телефони:

внутрішній — 22-68
з міста — 59-82-68

E-mail: impuls@vntu.edu.ua

Засновник та видавець газети «Імпульс» —
Вінницький національний технічний університет.
Хмельницьке шосе, 95, м. Вінниця, 21021,

Свідоцтво про державну реєстрацію ВЦ № 424
від 29.12.2000 р.

Зверстано у видавництві ВНТУ
м. Вінниця, Хмельницьке шосе, 95,
головний корпус, 1-й поверх, тел. 59-85-32
Комп'ютерна верстка — Тетяни Крикливої,
Оксани Мензул.

Світлини — Сергія Маркова.

Підписано до друку 27.01.2016 р. Формат 29,7×42 1/2
Наклад 100 прим. Зам. № 2016-022.

Віддруковано у ВНТУ,
в комп'ютерному інформаційно-видавничому центрі,
м. Вінниця, Хмельницьке шосе, 95,
головний корпус, к. 114, тел. 59-81-59.
Свідоцтво суб'єкта видавничої справи
серія ДК № 3516 від 01.07.2009 р.

Розповсюджується безкоштовно.