



№ 3 (739)
Грудень 2015 р.

Щомісячник Вінницького національного
технічного університету

Найсвіжіші університетські новини на сайті <http://www.impuls.vntu.edu.ua/>

Повнокольорова PDF-версія часопису на сайті <http://publish.vntu.edu.ua/impuls/>



РУХАЄМО ПРЕДМЕТИ СИЛОЮ ДУМКИ
(стор. 9)



**Шановні професори, доценти, докторанти,
аспіранти, співробітники
і студенти університету!**

**Рік, що минає, був вельми непростим, насичений
знаковими подіями, напруженою працею,
глибоким змістом та звершеннями.**

**Він збагатив нас новим професійним і життєвим досвідом,
зробив сильними, зміцнив силу духу.**

**2015 рік був і роком виборів ректора, а такий стан
є досить непростим у житті кожної громади.**

**Але наш колектив пройшов його відповідально і згуртовано.
Щиро дякую усім членам нашої освітянської спільноти
за старанність, добросовісну і самовіддану працю,
наполегливе навчання!**

**Глибоко переконаний, що висококваліфікований професорсько-
викладацький колектив і талановите студентство
нашого університету і в 2016 році докладуть зусиль
до зміцнення та процвітання
Вінницького національного технічного університету!**

**Від щирого серця вітаю Вас із Новим роком та Різдвом Христовим!
Свята, що наближаються, завжди асоціюються у нашій уяві
з оновленням життя, благодатним світлом родинного вогнища,
надіями та сподіванням, тож від усієї душі зичу усім нам
міцності духу й здоров'я, наснаги, життєвої стабільності
та родинного затишку,
що додадуть сил для впевнених кроків на шляху
до здійснення найзаповітніших мрій і сподівань!**

**Нехай новорічні свята принесуть усім мир, злагоду і достаток,
увійдуть до оселі кожного добром і радістю,
новим натхненням на нові вагомі здобутки!**

**Нових Вам звершень і здобутків на благо
рідного університету, України та її народу!
Нехай нас усіх об'єднують традиції, віра та переконання,
що 2016 буде роком добра, радості й злагоди!
Щасливого Нового року! Світлого Різдва!**

З повагою, ректор В. В. Грабко

У ВНТУ ВІДКРИТО ЦЕНТР КОМПАНІЇ AUTODESK

У Вінницькому національному технічному університеті відкрито центр американської компанії Autodesk — світового лідера в галузі розробки програмного забезпечення для систем автоматизованого проектування, 3D-дизайну, засобів реалізації віртуальної реальності, індустрії кіно та телебачення



Сьогодні 100 млн. професіоналів у 187 країнах світу використовують рішення Autodesk. Компанія розробила понад 100 програмних продуктів, які використовують більш, як 800000 провідних компаній світу.

Торік університет уклав угоду з компанією Autodesk, що забезпечило активну інтеграцію інноваційних продуктів і рішень Autodesk у науково-освітній процес вишу. Компанія безкоштовно надає студентам і викладачам ВНТУ можливість завантажити та отримати освітні ліцензії повнофункціональних версій програмних продуктів Autodesk для проведення навчальних занять та науково-дослідної діяльності студентів і викладачів.

Викладачі ВНТУ — професор Олександр Романюк та доценти Олександр Хошаба і Вікторія Войтко підвищували кваліфікацію в офісі представництва Autodesk в країнах СНД щодо використання продуктів Autodesk в науково-освітньому процесі.

Про ефективне освоєння продуктів Autodesk студентами ВНТУ свідчить їх численні перемоги на міжнародних конкурсах, що вивело їх в лідери в країнах СНД.

Саме Вінницькому національному технічному університету доручено проведення Міжнародного конкурсу тривимірної графіки та анімації «Перспектива».

Навчальний центр Autodesk — це організація, що акредитована компанією Autodesk на право надавати послуги з навчання користувачів стосовно продуктів Autodesk з дотриманням корпоративних вимог до якості та стандартів забезпечення навчального процесу. Центр оснащено потужними стаціонарними комп'ютерами для ренде-

ригу, ноутбукам, потужним сервером, мультимедійним екраном, виділеним каналом Інтернет.

У центрі Autodesk проводитимуться заняття для студентів і слухачів студії комп'ютерної графіки та веб-дизайну, яка вже кілька років функціонує у ВНТУ. Це тематичне середовище спілкування та взаємодії широкого кола осіб, зацікавлених у застосуванні продуктів Autodesk для розробки різних проектів.

У найближчих планах вінницького центру Autodesk надання послуг з приймання сертифікаційних іспитів для оцінки рівня знань продуктів і технологій проектування компанії Autodesk.

Центр надасть можливість проводити профільні конференції, семінари, літні і зимові школи, конкурси, олімпіади, виставки тощо.

А головне суттєво підвищити рівень знань у галузі інформаційних технологій, що, безумовно, потрібно Україні.



Центр Autodesk у ВНТУ відкрили директор Департаменту соціальної та молодіжної політики Вінницької облдержадміністрації Наталія Заболотна та ректор ВНТУ, доктор технічних наук, професор Володимир Грабко

ПЕРЕМОЖЕЦЬ СТОЛИЧНОГО ХАКАТОНУ «UniversITy 2015» — КОМАНДА RANDOM ВНТУ!

У Києві відбулася IT-конференція UniversITy, орієнтована на популяризацію української IT-сфери

На конференції були представлені можливості для працевлаштування та навчання майбутніх програмістів, проведені парні та командні змагання з програмування, презентовані останні новинки зі світу IT-технологій тощо.

Участь у конференції взяла команда студентів факультету інформаційних технологій і комп'ютерної інженерії ВНТУ у складі 12 осіб:

Микити Матвієнка (група 2КН-146);
Андрія Перегуду (гр.2КН-146);
Олександра Дикого (гр.1КН-126);
Андрія Андрєєва (гр.2ПІ-146);
Андрія Гончарука (гр.1ПІ-126);
Олександра Гончарука (гр.1ПІ-126);
Антон Чередніков (гр.1ПІ-126);
Владислава Осипенка (гр.1ПІ-126);
Юрія Погорєлюка (гр.1КН-146);
Володимира Отришка (гр.1ПІ-15мс);
Максима Кушніра (гр.1ПІ-15мс);
Івана Борисенка (гр.1ПІ-15мс).

Наші студенти отримали багато цікавої інформації, по-знайомилися з новинками та перспективами розвитку IT-технологій, виграли пам'ятні подарунки у різних змаганнях з програмування та конкурсах, а також виграли головний приз на хакатоні, здобувши 1 місце.

Своїми враженнями від конференції ділиться Андрій Перегуда, студент групи 2КН-146:

«Наша подорож розпочалася з оповитого туманом, мокрого і багатолюдного залізничного вокзалу. Але ніщо не могло затьмарити нашого настрою, оскільки ми були повні ентузіазму щодо майбутньої конференції.

Організатором конференції «UniversITy» виступила міжнародна молодіжна некомерційна неполітична незалежна організація AIESEC, повністю керована студентами і недавніми випускниками.

Віднайшли потрібний нам бізнес-центр, де мала проходити серія доповідей і хакатон (конкурс для програмістів, де організатори визначають тільки напрямки, а учасники повинні в стислі терміни розробити ідею, бізнес-план і надати прототип свого програмного рішення суддям).

Спершу ми прослухали кілька доповідей на загальні теми:

- «Як почати і де шукати роботу?»;
- «Саморозвиток: чому в IT без цього нікуди?»
- «Україна як технологічна нація. Бути чи не бути?»

Потім виступила Мар'яна Романишин з компанії Grammarly з доповіддю про комп'ютерну лінгвістику. Повинен зазначити, що це була цікава, але складна тема. Ми дізналися, що таке комп'ютерна лінгвістика, яке місце в нашому житті вона займає і які перспективи розвитку цієї галузі.

Пізніше нам продемонстрували 3D принтери і розповіли про «3D друк як професію».

Після короткої перерви ми прослухали захоплюючу доповідь на тему «Інтернет речей в Україні», де нам розповіли про те, як ця технологія може змінити життя простого користувача, і про її роль в майбутньому.

Згодом мали змогу поспілкуватися з учасниками конференції безпосередньо.

Відзначили кілька сміливих стартапів, одним з яких була «розумна гантеля».

У другій половині дня нам розповіли про особливості розробки ПЗ для розумних годинників на прикладі Android Wear, були підбиті підсумки першого дня роботи конференції і розпочався хакатон, який завершився о 22:00.

Наступного дня перед нами виступив один із засновників проекту GoIT з роздумами «Україна — це IT-країна», які перспективи розвитку IT в Україні і як ми можемо на це вплинути.

Наступні спікери провели тренінги з правил поведінки під час спілкування з потенційним роботодавцем, навчили деяких хитрощів, які можуть допомогти молодим фахівцям знайти свою першу роботу, надали рекомендації з приводу доцільності вивчення різних технологій. Пізніше всі учасники хакатону, який проходив напередодні, представили свої проекти і журі повинні були вибрати найцікавішу і закінчену роботу.

У залі запанувала дзвінка тиша і відчувалася напруга, оскільки всі очікували оголошення вердикту.

Нарешті момент істини настав — члени журі вийшли на імprovізовану сцену і почали нагнітати обстановку, висловлюючи свої зауваження щодо роботи кожної з команд.

Коли нерви у всіх були вже на межі, прозвучала фантастична фраза: «Переможцем хакатону «UniversITy 2015» стала команда Random із ВНТУ!».

На мить забарившись, члени команди почали під оплески виходити до членів журі. Ми були раді виграти хакатон у Києві і ще раз продемонструвати, що програмісти факультету інформаційних технологій і комп'ютерної інженерії ВНТУ є найкращими!



Команда Random ВНТУ — Андрій Перегуда, Антон Чередніков, Олександр Гончарук, Андрій Гончарук, Владислав Осипенко з призами



Команда учасників конференції від ВНТУ, гордість ФІТКІ

МАГІСТРАНТИ ВНТУ В УНІВЕРСИТЕТІ ЛІНЕУСУ У ШВЕЦІЇ

Магістранти кафедри програмного забезпечення ВНТУ взяли участь у навчальному курсі «Інновації та підприємництво в ІТ-індустрії» у Швеції

На початку листопада п'ять магістрантів спеціальності «Програмне забезпечення систем» та ментор були відряджені до університету Лінеусу до міста Векше (Швеція).

Протягом двох тижнів вони вивчали практичні теми магістерського навчального курсу «Інновації та підприємництво в ІТ-індустрії» в рамках міжнародного проекту National Education Framework for Enhancing IT (TEMPUSNEFESIE).

Всього у навчальному курсі взяли участь 25 українських студентів із 5 українських університетів:

Харківського національного університету радіоелектроніки;

Національного університету «Львівська політехніка»;

Одеського національного політехнічного університету;

Івано-Франківського національного технічного університету нафти і газу;

Вінницького національного технічного університету.

Тож від ВНТУ до Швеції їздили: ментор студентської команди – старший викладач кафедри програмного забезпечення Микола Обідник та магістранти (групи ІПЗ-15 м(бак): Роман Боднар, Анастасія Вінницька, Павло Денисюк, Ася Костельна та Максим Паламарчук.

Лекційні курси та практичні заняття проводили міжнародні експерти та лектори в сфері інновацій та підприємництва: Ханс Ландберг (Векше, Швеція – Університет Лінеусу), Ян Айдемарк (Векше, Швеція – Університет Лінеусу), Ола Петтерсон (Векше, Швеція, підприємець), Карлос Цергуера (Коїмбра, Португалія – Інститут Педро Нунеса), Жозе Рікардо (Коїмбра, Португалія – Інститут Педро Нунеса), Маркус Хелферт (Дублін, Англія – Університет Дубліна), Ніклас Малмрос (Векше, Швеція – компанія Сігма) та інші.



Цей курс спрямований на розвиток у студентів ІТ-сфери здібностей для створення інноваційних проектів. Учасники магістерського курсу пройшли інтенсивне навчання сучасним методам та підходам побудови бізнес моделей інноваційних рішень, отримали навички визначення та створення ринкової цінності інноваційного продукту, презентації інноваційних проектів, збору інформації від потенційних клієнтів та вибору своєї ринкової ніші. Всі лекційні заняття були закріплені ефективними практичними вправами.



Особливої уваги заслуговує зустріч у всесвітньо відомій ІТ-компанії SIGMA.

Учасники магістерського курсу мали змогу поспілкуватися з реальними підприємцями в ІТ-індустрії та перейняти їх досвід. Співробітники розповідали про роботу в компанії, про те, як функціонує ринок аутсорсингу, та про діючу бізнес-модель. Також була проведена презентація успішного стартапу, розробленого українськими співробітниками SIGMA Technology Solutions у сфері вивчення англійської мови в ігровій формі навчання.

Тепер за результатами свого навчання наші магістранти мають розробити інноваційний бізнес-проект, який вони презентуватимуть інвесторам та керівникам Темпус-проекту у квітні 2016 року в м. Коїмбра (Португалія).

ГАЗЕТИ В ШВЕЦІЇ ПИШУТЬ ПРО СТУДЕНТІВ ВНТУ

П'ятеро магістрантів кафедри програмного забезпечення факультету інформаційних технологій та комп'ютерної інженерії ВНТУ протягом 2-х тижнів навчалися в університеті Лінеусу Швеції

Там вони вивчали практичні теми магістерського навчального курсу «Інновації та підприємництво в IT індустрії» в рамках міжнародного проекту National Education Framework for Enhancing IT (TEMPUSNEFESIE), партнером з виконання якого є наш виш, а саме кафедра програмного забезпечення ВНТУ. Всього у навчальному курсі взяли участь 25 українських студентів із 5 українських університетів (Харківського національного університету радіоелектроніки, Національного університету «Львівська політехніка», Одеського національного політехнічного університету, Івано-Франківського національного технічного університету нафти і газу та Вінницького національного технічного університету). Студенти ВНТУ показали блискучі результати.

Тож інтерв'ю саме з нашими студентами (Асею Костельною, Настею Вінницькою та Павлом Денисюком) надрукувала шведська газета «Smalandsposten» за 7 листопада 2015 року.

Переклад цитат зі статті:

«Українські студенти в Векхьо навчаються підприємництву.

«Бути тут – дуже цікаво і незвично. Ми прибули в неділю і вже багато чому навчилися. Ми не повинні боятися робити помилки, треба відкрито говорити про свої ідеї», – розповідає Ася Костельна, одна зі студентів з України. Вона навчається в Вінницькому національному технічному університеті разом з Анастасією Вінницькою та Павлом Денисюком. Вони вважають навчальний курс є цікавим і перспективним.

«Навчання тут – не просто лекції та література. Ми черпаємо знання безпосередньо від інших підприємців, переймаючи їх досвід. Ми бачимо кінцевий результат, і це нас надихає», – каже Павло Денисюк.

Ася, Настя та Павло – троє із 25 студентів, які були обрані з різних університетів, які є членами проекту Темпус в Україні. Проект Темпус – програма ЄС для підтримки та модернізації вищої освіти в Європі.

Українські студенти з кращими IT-ідеями отримали можливість приїхати до Швеції, щоб продовжити їх розробляти. Проект координується Linne університетом, що в 2012 році отримав близько одного мільйона євро від Європейської комісії. Проект триває до жовтня 2016 року

і є співпрацею між різними академічними IT закладами, що має на меті розробити і встановити наукові та бізнес зв'язки між Україною та Швецією.

Україна стала країною-партнером з Linne університетом у програмі обміну студентами. Іншими партнерами є Sigma Technology Solutions у Векхьо. Вони контролюють студентів і допомагають їм розвинути ефективніше.

"Här vågar vi prata om våra idéer"

Ukrainska studenter är i dagarna i Växjö för att lära sig mer om entreprenörskap. Här vågar vi göra misstag, säger studenten Asia Kostelna.

Att vara här är väldigt fascinerande och annorlunda. Vi kom i söndags och har redan lärt oss mycket, bland annat att vi inte ska vara rädda för att göra misstag och att våga prata om sina idéer, säger Asia Kostelna, en av studenterna från Ukraina.

Hon studerar på Vinnyt-sa National Technical University och är här tillsammans med Anastasia Vinnytska och Pavlo Denysuk från samma universitet. De tycker alla tre att undervisningen mellan den ukrainska och svenska modellen skiljer sig.

Här är det inte bara böcker, böcker, böcker. Vi lär oss direkt från andra entreprenörer och hur de har tagit sig fram. Vi ser slutet på det hela och det gör oss inspirerade, säger Pavlo Denysuk.

De är tre av de 25 studenter som har blivit utvalda från olika universitet som är medlemmar i tempusprojektet i Ukraina. Tempusprojektet är ett EU-program som ska stötta och modernisera den högre utbildningen inom EU.

De ukrainska studenterna med de bästa IT-idéerna fick möjligheten att komma till Sverige för att utvecklas mer. Projektet samordnas av Linnéuniversitetet som 2012 fick cirka en miljon euro från Europeiska kommissionen. Målet med projektet, som pågår fram till oktober 2016 är att samarbetet mellan olika akademiska IT-utbildningar, forskning och näringsliv i Ukraina och Sverige ska etableras och bli mer hållbart.

Att Ukraina blev samarbetsland beror dels på Linnéuniversitetets tidigare samarbete med landet i form av utbytesstudenter. De har också en del prioriteringar som bestämmer vilka frågor som ska tas tag i och vart de ska hållas någonstans.

Med som samarbetspartners finns bland annat Sigma Technology Solutions i Växjö. De handlar studenterna och hjälper dem att utvecklas mer effektivt.

EU sponsrar olika projekt i länder som ligger på kanten till EU. För att det här skulle gå igenom ville de också ha med företag i projektet så vi är här för att hjälpa till med att ta fram olika utbildningsformer, säger Niklas Malmros, vd för Sigma Technology Solutions och fortsätter:

Studenterna är här för att förstärka företagandet och för att de ska skapa goda förutsättningar för att sedan kunna starta ett bolag.

Ett annat mål med projektet är att utveckla en virtuell mötesplats som är baserad på sociala teknologier för att deltagarna ska fortsätta att hålla kontakten och dela kunskaper med varandra.

CHARLOTTE STERNHIST



Särskilt uttagna IT-studenter från olika universitet i Ukraina besöker Växjö under två veckor. FOTO: URBANMILSSON

«ЄС спонсує різні проекти в країнах, розташованих на межі з ЄС. Вони також хотіли залучити підприємства до проекту, тому ми тут, щоб допомогти з розвитком різних форм навчання», – говорить Ніклас Мальмрос, президент Sigma Technology Solutions і продовжує: «Студенти тут, щоб зрозуміти бізнес, навчитися створювати сприятливі умови для успішного запуску компанії».

Інша мета проекту полягає в розробці віртуальних зустрічей, заснованих на соціальних технологіях, що допомогатиме учасникам продовжувати залишатися на зв'язку і обмінюватися знаннями один з одним».

СВІТЛОФОРИ НОВОГО ПОКОЛІННЯ

Вінницькі світлофори нового покоління уже захищені понад 30-ма патентами України і Росії (автори: Володимир Кожем'яко, Володимир Осінський та Євгеній Ходяков)

Ці світлофори призначені для керування дорожнім транспортним та пішохідним рухом на перехрестях і працюють на основі яскравих світлодіодів навіть за екстремальної температури (від -600С до +600С). За технічними характеристиками їх можна експлуатувати понад 100

000 годин — це приблизно 10 років. Вони також досить економічні, тому що споживають потужність у 10-15 Вт, тоді як лампові світлофори — 540-700 Вт. За попередніми підрахунками економічний ефект від впровадження їх в експлуатацію у Вінниці становить до 350 тис. гривень на рік.





Знову компанія «Delphi» спільно з факультетом комп'ютерних систем та автоматики і факультетом інформаційних технологій та комп'ютерної інженерії провела у Вінницькому національному технічному університеті олімпіаду з програмування та ІТ-технологій.

Компанія «Delphi» (<http://www.udelphi.com/>) багато років займається розробкою та тестуванням різноманітного програмного забезпечення. Серед її партнерів світові лідери створення систем розпізнавання мови, в технологіях запису і аналізу мови та повного циклу розробки мобільного та консольного програмного забезпечення.

1 місце — **Євгеній Щербіна** (ФІТКІ, 3 курс) — стипендія 1500 грн./місяць;

2 місце — **Олександр Поліщук** (ФАКСУ, 2 курс) та **Олександр Спажев** (ФІТКІ, 1 курс) — стипендія 1200 грн./місяць;

3 місце — **Андрій Андреев** (ФІТКІ, 2 курс), **Валентин Карпенко** (ФКСА, 2 курс) та **Ігор Кюльян** (ФІТКІ, 2 курс) — стипендія 1000 грн./місяць.

Додаткові премії отримали призери в категоріях та олімпієць перших курсів:

1) **Юрій Шмерчук** (ФІТКІ, 3 курс) — найкраще рішення в категорії «Алгоритми» — премія 1000 грн.

ОЛІМПІАДА З ПРОГРАМУВАННЯ ТА ІТ ТЕХНОЛОГІЙ ВІД КОМПАНІЇ DELPHI

**Стипендія на півроку 1000-1500 гривень щомісяця — приз студентам ВНТУ,
переможцям олімпіади з програмування та ІТ технологій від компанії «Delphi»**

«Delphi» відома плідною багаторічною співпрацею з ВНТУ. Компанія організовує різноманітні заходи для студентів, зокрема додаткові оглядові лекції з напрямків ІТ та проведення виробничих та переддипломної практики.

На олімпіаді вже традиційно учасникам пропонувались завдання за трьома напрямками: «Технології програмування» (цього разу сюди увійшли задачі з основ програмування та на мові програмування Java), «Алгоритми» та «Тестування програмного забезпечення».

Нині в олімпіаді взяли участь 152 студенти.

Усі завдання розроблялися співпрацівниками компанії. Вони ж і перевіряли роботи та підбивали підсумки змагань. З метою забезпечення об'єктивності оцінювання роботи зашифровувались, отже автори завдань перевіряли результати їх виконання, не знаючи прізвищ учасників.

Переможцями олімпіади стали (приз — додаткова стипендія від підприємства впродовж півроку):

2) **Максим Кузнецов** (ФІТКІ, 3 курс) — найкраще рішення в категорії «Технології програмування» — премія 1000 грн.

3-4) **Ірина Вернік** (ФКСА, 1 курс) та **Катерина Грицишина** (ФІТКІ, 2 курс) — найкраще рішення в категорії «Тестування» — премії по 1000 грн.

5) **Дмитро Кудрявцев** (ФІТКІ, 1 курс) — другий результат серед перших курсів — премія 1000 грн.

Також додатковими преміями були нагороджені:

Найкращий результат серед перших курсів скороченої форми навчання — **Денис Чайковський** (ФІТКІ) та найкращий результат поза конкурсом — студент другого курсу скороченої форми навчання — **Олександр Галушак** (ФІТКІ) — премії по 700 грн.

Компанія «Delphi» дякує всім учасникам за участь в олімпіаді та запрошує брати участь у змаганнях, які планується проводити кожного навчального року.



ВНТУ СТАВ УЧАСНИКОМ ПРОЕКТУ ELibUkr

Прийнято позитивне рішення щодо приєднання ВНТУ до проекту «Електронна бібліотека України: створення Центрів знань в університетах України»

«Електронна бібліотека України: створення Центрів знань в університетах України», 2009 р. – інноваційний проект, що об'єднує бібліотеки вищих навчальних закладів, національні бібліотеки та інші організації України.

Ініціатор проекту **ELibUkr®** - Києво-Могилянська Фундація Америки. Серед учасників: Центр Технологій та Інноваційного Менеджменту Нортвестерн Університету США та Всеукраїнська Асоціація «Інформаційно-Консорціум».

Засновниками є три університети – Національний університет «Києво-Могилянська академія», Чернівецький національний університет ім. Ю. Федь-

ковича та Харківський національний університет ім. В. Каразіна.

Метою проекту є забезпечення доступу до світової наукової інформації, створення власних академічних ресурсів, а також інтеграція української науки та бібліотечної справи у світову наукову комунікацію.

Реалізація проекту сприяє розвитку громадянського суспільства та демократичного процесу в Україні, надаючи доступ до великої кількості інформаційних ресурсів для максимальної кількості користувачів.

Проект передбачає передплату ліцензованих інформаційних продуктів



для кожного університету – електронних журналів, електронних книг, баз даних – найважливішого ядра світових інформаційних ресурсів, що покривають усі галузі знань (наука, техніка, медицина, соціальні та гуманітарні науки).

Основа **ELibUkr** становить єдиний потужний портал, який спрямовує користувачів до всіх типів електронної інформації. Студенти, викладачі і науковці отримують вільний доступ до всіх ресурсів проекту.

НТСА ВНТУ МАЄ НОВОГО КЕРІВНИКА

У свій час Ерік Хоффер казав: «Той, хто припиняє навчатися, готується жити у світі, якого не існує»

Вчитися доводиться впродовж усього життя: спочатку виводити літери та формулювати прості речення, згодом — аналізувати прочитане та робити висновки.

Проте неодмінно настає момент, коли бути споживачем, користувачем, — недостатньо. Тоді хочеться творити і створювати нове. Хочеться бути почутим. Хочеться, щоб твої погляди розділяли. Хочеться, щоб твоя робота давала плоди.

Не завжди студент одразу може визначити, що приносить йому максимальну творчу та соціальну реалізацію в університеті, і часто потребує допомоги та поради.

Саме тому з метою максимального залучення до наукового процесу талановитої студентської молоді у 2011 році за ініціативою студентського активу у Вінницькому національному технічному університеті було створено Наукове товариство студентів та аспірантів (НТСА), яке за п'ять років свого існування встигло стати невід'ємною частиною нашої альма-матер.

У грудні відбулася п'ята конференція НТСА ВНТУ. На порядку денному якої підбивали підсумки минулого року, розробляли та затверджували план роботи на 2015-2016 н. р., і, звичайно, обрали нового голову наукового товариства.

Отож, Наукове товариство студентів та аспірантів ВНТУ очолив третьокурсник факультету комп'ютерних систем та автоматики (кафедра лазерної та оптоелектронної техніки) Олег Сидорук.

Конференція обрала і першого заступника голови НТСА ВНТУ — також третьокурсника факультету комп'ютерних систем та автоматики (кафедра лазерної та оптоелектронної техніки) Євгена Дацюка.

Секретарем НТСА ВНТУ стала студентка 2 курсу факультету менеджменту (кафедри менеджменту та безпеки інформаційних систем) Юлія Мисько.



Олег Сидорук



Євген Дацюк



Юлія Мисько

ФІЛОСОФІЯ І НЕЙРОТЕХНОЛОГІЇ

Всесвітній день філософії у ВНТУ з подачі завідувача кафедри філософії та гуманітарних наук, доктора філософських наук, професора Олега Хоми пройшов під знаком сучасних інформаційних технологій, які змінюють стосунки людини й навколишнього середовища

Філософи переймаються тим як нові типи взаємодії з об'єктивною реальністю впливають на саму природу людини, які перспективи та загрози вони несуть.

На інтелектуальному майданчику у ВНТУ нагальні питання стосунків людини й техносфери окрім філософів нашого університету обговорювали й колеги з інших віницьких університетів, а тон дискусії задав спеціально запрошений гість, президент Українського філософського фонду, доктор філософських наук, провідний співробітник Інституту філософії ім. Г. Сковороди, головний редактор науково-теоретичного часопису «Філософська думка» Сергій Пролєєв.

Сергій Вікторович зазначив, що людство перебуває в часі докорінних змін. Це передусім стосується безпосередньої взаємодії людської свідомості з інформаційними пристроями. Одним з яскравих прикладів такої взаємодії є нейрогеймінг.

Нейрогеймінг — це новий тип кіберспорту, який охоплює клас ігор побудованих на основі «BCI» (Brain Computer Interface — нейро-комп'ютерний інтерфейс) технології, яка дозволяє керувати грою безпосередньо мозком гравця завдяки постійній бездротовій передачі даних мозкової активності до апаратної частини гри на ПК, смартфоні або планшеті.

Вперше у Вінниці, приємно, що саме у ВНТУ була продемонстрована ця технологія. Викладачі й студенти нашого університету змогли випробувати сучасні нейро-



Завідувач кафедри філософії та гуманітарних наук ВНТУ, доктор філософських наук, професор Олег Хома і президент Українського філософського фонду, доктор філософських наук, провідний співробітник Інституту філософії ім. Г. Сковороди Сергій Пролєєв (в центрі світлин)

геймінгові розробки на собі, а наступного дня таку можливість отримали представники вінницьких шкіл.

Учасники імпровізованих змагань намагались випередити опонента (фігурка на екрані комп'ютера рухається швидше чи повільніше від рівня концентрації уваги гравця), так би мовити, силою власного розуму.

Молода стартап команда (Олександра Іваненко, Роман Хіміч, Денис Полтавець), яка вже понад три роки займається розробкою нейротехнологій, BCI-роботів та програмного забезпечення, розповіла, що за цей час було створено низку програмних рішень та пристроїв, які керуються силою думки та сприяють покращенню мозкової діяльності.

Серед найяскравіших розробок команди — робот «Boris» — машинка, що керується силою думки, нейро-шолом для тренування концентрації у військових та «Mentatronneurogame» — нейро-перегони для android пристроїв.

Чимало студентів і викладачів ІТ-спеціальностей нашого університету, зокрема доктор технічних наук, професор Андрій Яровий, виявили зацікавленість у розробці подібних пристроїв і технологій.

Тож, сподіваємось незабаром з'являться нові пристрої, не лише ігрові, авторства представників ВНТУ.

Анатолій ТЕКЛЮК,
директор Головного центру виховної роботи ВНТУ,
кандидат філософських наук, доцент кафедри
філософії та гуманітарних наук ВНТУ



ГЕНДЕРНОЧУТЛИВІ ІНІЦІАТИВИ НАУКОВО-ОСВІТНЬОГО ГЕНДЕРНОГО ЦЕНТРУ ВНТУ: РІВНІ МОЖЛИВОСТІ ЯК КОМПОНЕНТ РОЗВИТКУ СУЧАСНОГО УНІВЕРСИТЕТУ

Діяльність Науково-освітнього гендерного центру ВНТУ, що працює, надихаючись новими ініціативами провідних інституцій гуманістичного та справедливого спрямування, вийшла цього року на новий рівень.

Імплементация ідей рівних можливостей та гендерної рівності, як свідчить досвід, справа не проста, багаторівнева. Реалізація таких масштабних цілей – забезпечення рівних можливостей для молодих жінок і чоловіків – студентів і студенток щодо дотримання їхнього права на самореалізацію, навчання, – передбачається, зокрема, за допомогою упровадження ініціативи «Університет, дружній до сім'ї», до якої долучився наш університет. Ініціатива була розроблена і реалізована Сумським державним університетом у рамках тематичної програми Європейської комісії «Інвестуючи в людей».

За базові цілі команда проекту ставила поширення практики створення у вищих навчальних закладах України рівних можливостей для здобуття професії молодими матерями-студентками, а відтак – сприяння гендерній рівності. ВНТУ уклав Угоду з СумДУ щодо реалізації даного проекту, який і був успішно реалізований.

За результатами проекту директорка Науково-освітнього гендерного центру, доцентка Ірина Головащенко взяла участь у престижному семінарі-наradі, що відбувся у Києві. Метою заходу було обговорення та перспективи розширеної ініціативи «Університет – дружній до сім'ї». Приємно вразив рівень учасників та учасниць семінару:

адже в ньому взяли участь заступник міністра освіти і науки України М. Стріха, керівник сектору Делегації Європейського Союзу в Україні С. Полюк, представниця Офісу Уповноваженого з прав людини в Україні М. Дегтяр, а також А. Чубко, членкиня робочої групи МОНу з підготовки Стратегії розвитку українського суспільства як такого, що розвивається, надаючи рівні можливості усім громадянам, представник Міністерства соціалітики України. Активну участь у обговоренні протягом усього робочого дня брала депутатка Верховної Ради І. Луценко, чия запальна промова переконала громаду у серйозних намірах нашого законодавчого органу щодо втілення гендерночутливої політики в українські реалії.

Даний проект виступає як компонент гендерної політики українських університетів і має науковий, освітній, соціальний та комунікаційний складники. Основним висновком даного проекту стала ідея об'єднання зусиль університетів навколо імплементации моделі дружності до сім'ї. Науково-освітній гендерний центр ВНТУ також запропонував свої підходи до створення рівних можливостей на рівні ВНЗ. Спонукає до цього те, що в Україні наразі недостатньо можливостей для гармонізації приватних та суспільних інтересів як для жінок, так і для чоловіків.

Ірина ГОЛОВАШЕНКО, кандидат філософських наук, доцентка кафедри філософії ВНТУ, директорка Науково-освітнього гендерного центру

«БРОНЗА» СТУДЕНТІВ ВНТУ НА КОНКУРСІ З РОБОТОТЕХНІКИ В МОЛДОВІ

У технічному університеті Молдови (м. Кишинів) відбувся IV Міжнародний конкурс з робототехніки «Earth Rover 2015»

У ньому взяли участь команди з Молдови, Румунії та України.

Вінницький національний технічний університет представляла збірна команда факультету інформаційних технологій та комп'ютерної інженерії нашого вишу у складі:

Дмитра Кривого (гр. 2КІ-136) – teamlider, розробника програмного та апаратного забезпечення;

Тетяни Салтикової (гр. 1КІ-15мс) – дизайнера та розробника презентаційних матеріалів;

Петра Гаврилюка (гр. 2ПІ-126) – алгоритміста та програміста

і їхнього керівника — професора кафедри комп'ютерних наук Володимира Месюрю.

Тема роботи нашої команди була «РобоХеловін». Це шість робототехнічних механізмів, що поєднувалися між собою, тобто одні могли керувати іншими. Основною була РобоРука – це пристрій, що побудований на сучасному мікроконтролері та з влаштованим блютуз-каналом.

Також нашими студентами було представлено музичну шкатулку, що грала музику з флешки та інтерпретувала звук у розряді високовольтного джерела. Крім того був і відеосупровід – це саморобний проектор, що відтворював певне відео з карти пам'яті.

Були ще два роботи — один міг пересуватися заданою лінією та керуватися з телефона, інший був виконаний у формі зомбі на каретці (для розкриття заданої теми курсу). Була також пара електричних хеловінських гарбузи

з генераторами диму та одноплатний комп'ютер інтел Едісон, котрий постив картинки з камери у твіттер.

Наші студенти на престижному міжнародному конкурсі з робототехнічних змагань здобули 3 місце!



Збірна команда студентів ФІТКІ з зі своїм керівником, професором Володимиром Месюрю отримала дипломи переможців

БОЛГАРСЬКІ ЗБОРИ З ПЕРЦЕМ

«Здається, ми кудись не туди їдемо»(с)

У Софії (столиця Болгарії, між іншим) відбулися осінні збори Південно-східного регіону BEST (Board of European Students of Technology) — South-East Regional Meeting

Такі збори відбуваються двічі на рік в 11 регіонах BEST і проводяться з метою поліпшення комунікації між представниками різних міст/країн/університетів, покращення навичок softskills, підготовки делегатів на Загальні збори та звітування.

Делегатами від BEST Vinnytsia були:

- Ксенія Івченко, група 1ПІ-126;
- Михайло Бурдяк, 2ПІ-136;
- Віктор Баланюк, 1СІ-126;
- Олександр Бондар, 1АВ-126;
- Ксенія Писаренко, МОІ-13.

Наш регіон відомий за неофіційною назвою Pirate Bay (Піратська бухта). І це не тому, що українці славляться любов'ю до неліцензійного ПЗ та піратських музики і фільмів, а через те, що країни регіону омиваються водами такого рідного для нас Чорного моря (окрім Греції) та й інших морів. І море ми таки побачили, двічі: в Одесі та Варні, через які лежав наш шлях.

Так вийшло, що українцям потрібні візи, щоб хоч кудись поїхати. Через те, що кожен отримував візи у різний час (а деякі їх не отримали взагалі), ми розділилися і їхали невеликими групами. Отож уся українська делегація зібралася аж в Софії.

Одеса. Ми зустріли хлопців із Запоріжжя. Потім двадцятигодинна поїздка у автобусі й купа вражень від надзвичайно розбитої траси в бік Молдови. Годинні затримки на молдовській та румунській митницях, безсонна ніч. Похмура болгарська Варна зустріла нас дощем і шахраями на вокзалі. Спроби купити квитки на потрібний потяг і час, прогулянка курортним містом в некуротний сезон. Мабуть, найцікавішими там були руїни — римські терми (по-нашому — бані). Вечірня прогулянка на пляж і нічний потяг до Софії.

6:55. Потяг запізнився на 50 хвилин. А особливість будови вагону, відсутність провідників та хоча б елементарної системи оповіщення призвела до того, що ми уявлення не мали, де ми. Коли ж збагнули, що ми вже в Софії (хвала тому, що придумав GPS-навігатор), потяг поїхав у депо. Звідти ми чудом доїхали на тягачеві, який їхав на станцію і підібрав дурних туристів.

На вокзалі нас зустріли. І після обіду ми були вже в мальовничому селі Лозен, де й жили під час зборів. Знову дощ, хмари, туман, але замість моря — ліси й гори. Поселили нас у рекреаційному таборі червоного хреста — досить незвичний вибір, але згодом ми зрозуміли, що це місце може позмагатися з крутими базами відпочинку.

Щодня ми спілкувалися зі старими друзями і знайомилися з іншими делегатами з України (Запоріжжя), Румунії (Брашов, Бухарест), Туреччини (Стамбул-Ілдіз, Іспарта, Стамбул Богазічі), Молдови (Кишинів), Болгарії (Софія), Греції (Салоники, Патрас), Німеччини (Берлін), Естонії (Таллінн), Сер-



Загальне фото всіх учасників зборів: RM — Regional Meeting

бії (Белград). Особливо любить Вінницю міжнародний Віце-президент з людських ресурсів — Орфеас, адже його першою BEST-подією був освітній курс, організований BEST Vinnytsia у 2012 році.

Безліч тренінгів з ранку до ночі, звіти, воркшопи, обговорення проблемних питань — це складало робочу частину зборів. Особисто я, як Президент, відвідала три сесії з підготовки до Президентських зборів, на яких ми розглянули сотні сторінок офіційних документів. Але нудно там не було. Щовечора на нас чекала спеціальна вечірка, одна з них була класична — піратська (звичайно, у костюмах), інша — традиційний міжнародний вечір, де можна було познайомитися з іншою культурою та спробувати унікальних смаколиків.

Передостаннього дня погода покращилася. Це стало ще однією причиною, чому так не хотілося їхати звідти. Слізні прощання і теплі обійми, думки про те, що ти можеш ніколи більше не зустріти цих людей, до яких вже так звик. Деякі, не витримуючи емоцій, поїхали непомітно і не прощаючись.

Завдяки тому, що автобус ходить не щодня, українська делегація отримала додатковий день на екскурсію Софією. Нас люб'язно прихистив Олександр з BEST Sofia, поселивши в себе вдома на ніч, провівши чудову прогулянку вечірнім містом, показавши нам майже усі визначні пам'ятки Софії. Ми ж у свою чергу віддячили йому ексклюзивними українськими варениками, що готувалися великою компанією опівночі.



Міжнародний вечір

Найцікавішим було проникнення (інакше й не назвати) до університету святого Климента Охридського. Заклад з більш ніж сторічною історією вразив нас неймовірно розкішним інтер'єром. А найцікавіше те, що прохід у зали зазвичай закритий, наш новий друг домовився з охоронцем, який супроводжував нас і відчиняв усі приховані кімнати.

Знову ніч у потязі, півдня у Варні, автобус і Одеса. Зворотній шлях був сонячний і безхмарний (хоча море дуже холодне — ми перевіряли). Багато емоцій лишилося у пам'яті кожного з нас назавжди. Цей досвід — безцінний.

Ксенія ІВЧЕНКО,
Президент локального осередку
BESTVinnytsia,
студентка 4 курсу факультету
ІТКІ, група 1ПІ-126

«FRIDAY THE 13TH: NIGHT IN VNTU»

142 учасника - студенти ВНТУ та ВТК плідно працювали протягом цілої доби. IT–Revolution – найдрайвовіші змагання з програмування та комп'ютерної графіки!

Організатором змагань виступив локальний осередок BEST Vinnytsia (Board of European Students of Technology) на базі Вінницького національного технічного університету. Працьовита і креативна група організаторів піклувалась про створення комфортних умов для учасників: повноцінне харчування, доступ до мережі Інтернет та хороший настрій. Було навіть організовано хоррор вечірку, оскільки дати проведення змагань випали на п'ятницю тринадцяте!

Умова конкурсу — представити свою роботу, створену за 24 години, відведених на виконання завдання. Учасники виступали у п'яти категоріях: Desktop Application, Mobile Application, Web, 2D graphics, 3D graphics. Сформувавши команди, натхненні та націлені на перемогу, студенти взялися до праці.

Під час урочистого відкриття представили наших чудових партнерів, завдяки яким відбувся захід. Раді назвати їх знову:

- один з провідних сервіс-провайдерів на світовому ринку електронної комерції — Astound Commerce;
- багатонаціональна корпорація комп'ютерних технологій із всесвітнім продажем, що є найбільшою у світі компанією-виробником програмного забезпечення — Microsoft;
- міжнародна хмарна платформа для створення та розвитку інтернетпроектів, яка дозволяє будувати професійні сайти і їх мобільні версії на HTML5 за допомогою інструментів drag-and-drop — **Wix.com**;
- **RIA.com** — великий інтернет холдинг України, що керує низкою інтернет проектів, серед яких сайти порталу **RIA.com**, **AUTO.RIA.com**, **DOM.RIA.com**, **RIA.com**;
- страхова компанії «Місто»;
- компанія HyperHost, яка надає послуги хостингу сайтів, оренди виділених серверів, реєстрації доменних імен;

Саме під таким лозунгом був проведений наймасштабніший хакатон у Вінниці — 24 години кодингу та креативу



- мультиплатформовий розробник соціальних ігор Playtika;
- студія-бар «City»;
- креативний простір «Артинов»;
- компанія-виробник продуктів харчування «Маквар Екопродукт»;
- Благодійний фонд сприяння розвитку ВНТУ;
- Профспілка студентів ВНТУ.

Варто подякувати нашим членам журі, які мужньо витримали чотири години презентацій та зуміли об'єктивно оцінити всіх учасників! Юрій Кишинський, Олексій Харьков, Кирило Безпалый, Денис Гагаро, Олексій Москвін, Марина Піддубецька, Максим Михайленко.

Гідні подяки і учасники змагань! Адже команда організаторів з року в рік старається для вас. І надприємно бачити ваші щасливі, хоч і втомлені, обличчя наприкінці змагань!

Усі представлені до захисту роботи були виконані на найвищому рівні! Членам журі не легко було обрати переможців у кожній з п'яти номінацій, проте вердикти були винесені, а переможці — нагороджені подарунками від компаній-партнерів.

До нових зустрічей на IT-Revolution 2016!

Тамара ГОРБУНОВА, Ксенія ПИСАРЕНКО,
студентки ВНТУ,
члени Vinnytsia Local BEST Group
<http://www.best.eu.org/>



КОМУ ПОТРІБЕН ЦЕЙ ВАСЬКА?

24 вересня цього року виповнилося 25 років з часу створення в просторі технічного університету Культурно-мистецького центру (наказ ректора ВПІ №219-0 від 24.09.1990 року), а 26 грудня 2015 р. – виповнюється 25 років від дня відкриття першої музейної зали Подільського мистецтва.

Мистецький центр?! Художні музеї в технічному університеті?!

На той час (та інколи і дотепер) це здавалося чимось надлишковим, навіть зайвим і у більшості колег не викликало ні зацікавленості, ні розуміння. Тому упродовж багатьох років у мені рефреном звучала назва документального фільму всесвітньо відомого Сергія Образцова: «Кому он нужен этот Васька?» (пронизлива гуманістична стрічка про безпритульного кота і про людей, що втрачають людяність). На моє глибоке переконання (як і тоді, так і тепер) сутністю освіти, культури, життя залишається духовність, людяність, гуманізм. І завдання олюднення людини ніколи не втрачає своєї актуальності. Прикро, але саме це найскладніше завдання – **олюднення людини** – сприймається або як метафора, або як гасло, проголошення якого ні до чого не зобов'язує.

Безнадійно позбавлений певної наукової визначеності і обґрунтованості, термін «Олюднення людини» не сприймається в якості чіткого завдання, яке можна було б прийняти до виконання; його неможливо уявити собі ні у формі наказу, ні у формі розпорядження. А в хаосі дегуманізованого життя і приниження культури воно виглядає занадто поетично. Та все ж саме з нього народилась думка про створення Культурно-художнього центру саме в технічному ВНЗ, що було зумовлено низкою завдань. Означу тільки декілька з них:

- створення художньо-естетичного середовища, що стимулює активність внутрішнього життя особистості, спонукає до творчості і саморозвитку;

- залучення студентів до культурно-мистецького життя міста, формування глядацької аудиторії, потреби відвідувати музеї, виставкові зали, театри, концерти тощо;

- пропаганда творчих надбань української культури...

Проте головним завданням було формування технічної інтелігенції, здатної робити суттєвий внесок у розвиток, збагачення національної культури і охорони навколишнього середовища.

Як автор, безпосередній організатор і виконавець проєкту я усвідомлювала, що інтелігент формується потенціалом усієї культури, а не однієї з її граней – науково-технічним прогресом. Тому вічно пульсуючою була і залишається **проблема гармонійного поєднання природничо-наукового, технічного і гуманітарного знання в системі вищої освіти.**

Сьогодні наш культурно-мистецький і просвітницький центр налічує 8 музейних залів, одна з яких виставкова. Вони функціонують і як художні лабораторії. Художні експозиції є також в кожній навчальній аудиторії.

Впродовж 25-ти років здійснюється значна навчальна, просвітницька і виховна робота. Я маю на увазі не тільки самовіддану працю всіх співробітників Центру (Ніна Ніколенко, Людмила Мишанська, Світлана Воловодюк, Світлана Рикова, Галина Заїка, Олена Коваленко, Володимир Кравець), але і тих наших колег з гуманітарних та технічних кафедр, які працюють зі студентами в наших музеях, використовуючи всі можливості нашого Центру задля збагачення духовного світу нашої молоді. Велика вдячність всім за цю значну роботу.

На мою думку, унікальною і найважливішою особливістю нашого мистецького центру є те, що вдалося створити і



У культурно-мистецькому і просвітницькому центрі ВНТУ відкриття нової 209-тої художньої виставки живопису та ткацтва

забезпечити, живе, поліфонічне Artбуття такого своєрідного феномену, як Подільське мистецтво. «Подільська Третяківка» – саме так назвав свою публікацію у громадсько-політичному виданні «Державна справа» (№7, 2006 рік) журналіст Григорій Прилуцький, відвідавши наші музейні зали.

Рік тому в структурі КМПЦ був відкритий **Польський центр імені Ігнатія Падеревського**, завдяки якому ми популяризуємо культуру Польщі.

Якщо вдатися до статистики і говорити мовою фактів, то за 25 років в Центрі презентовано 209 художніх виставок різних жанрів образотворчого мистецтва (живопис, графіка, скульптура, декоративно-ужиткове мистецтво, художні фотографії тощо). Автори – майстри Поділля та інших регіонів України, переважно члени Національної спілки художників України та Національної спілки художніх майстрів України. З 1994 р. щорічно організовуються виставки художніх робіт студентів, співробітників та викладачів ВНТУ.

У нашому мистецькому Центрі щорічно бувають у середньому 9-10 тисяч відвідувачів. Тобто **за 25 років** нас відвідали **понад 260 тисяч** осіб – студенти різних навчальних закладів, представники адміністрації різних рівнів, представники міністерства освіти та Президії Академії педагогічних наук, представники з різних регіонів та міст України, а також з Франції, Англії, Польщі, Данії, Швеції, Румунії, Росії, Латвії, Португалії, Китаю тощо.

Щорічно проводяться **понад 450 екскурсій** – серед них навчальних більше 200. Упродовж 25 років постійно проводяться літературно-мистецькі, музичні заходи, круглі столи, презентації присвячені діячам національної та світової культури.

Центр співпрацює з культурно-мистецькими закладами міста, тому **щорічно понад 1500** наших студентів відвідують театральні спектаклі, концерти у філармонії тощо.

За цей період на базі нашого Центру за участю наших студентів знято заслуженим працівником культури Леонідом Філоновим 75 телепередач «Вважаю так», 21 телепрограму присвячену презентації нових художніх виставок, 18 відеофільмів про історію українських діячів культури, 15 інтерв'ю з представниками професорсько-викладацького складу та адміністрацією університету; 2 фільми про університет та 2 відеофільми про культурно-мистецький центр ВНТУ, які транслювались не тільки по місцевому, але й на каналах державного телебачення. Постійно оновлюється стенд «У плині духовності, культури, гуманізму».

Інформація, статті про наш Центр неодноразово публікувались в місцевій пресі, а також в журналі «Вінницький край», «Державна справа», газетах «Освіта», «Урядовий кур'єр».

Але як виміряти ефективність роботи нашого Центру? Анкетування? Так, проводимо. Відгуки схвальні, вдячні, захоплені. Такі ж записи в журналі відвідування. А чи відбувається те головне, заради чого і працюємо? Маю на увазі той процес олюднення, одухотворення, підвищення рівня загальної культури. Чи можна це виміряти цифрами, визначити у певних відсотках? Наш Центр (і це теж одне із завдань) зберігає національну культурну спадщину. А чи зможе в наш прагматичних час університет і надалі зберігати цей культурно-мистецький осередок? Чимало на-

уковців, соціологів, культурологів, представників художньої інтелігенції говорять про кризу в гуманітарній сфері, про втрату культурних засад, про певне зuboжіння в культурі, про відсутність у можновладців розуміння важливості гуманітарної вертикалі. Але ми завдяки значній підтримці адміністрації нашого університету, наших колег вже 25 років намагаємося виконувати завдання, що диктуються потребами гуманізму. Потенціал є! Чи зможе він бути реалізований у наступні 25? Час покаже? *Contra spem spero!* Та все ж будьмо оптимістами! *Vita brevis, ars longa!*

**Тамара БУЯЛЬСЬКА, директор КМПЦ,
заслужений працівник народної освіти України,
професор**

СОНЯЧНИЙ ТАЛАНТ

У культурно-мистецькому і просвітницькому центрі ВНТУ відкрилася нова 209-та художня виставка живопису та ткацтва.

Присвячена виставка міжнародному дню студентської молоді. Надзвичайність експозиції полягає в тому, що її автор є молодшою людиною 19 років, студент 3-го курсу Вінницького національного медичного університету Анатолій Гайструк.

Варто зазначити, що Анатолій брав участь в багатьох міжнародних конкурсах (Швейцарія, Японія, Росія, Угорщина, Словаччина, Україна, Франція, Німеччина та ін.) і в десяти випадках виявився переможцем в різних номінаціях.

У період 2008-2015 рр. було організовано і проведено більше двадцяти персональних виставок Анатолія Гайструка (Угорщина, Україна, Данія, Росія, Велика Британія, Польща, Франція).

У 2010 році Анатолій написав і захистив при Малій академії наук науково-дослідну роботу «Арт-терапія як засіб формування, збереження, зміцнення та відтворення здоров'я людини».

У 2012, 2014, 2015 рр. Анатолій був стипендіатом Президента України. Він також пише сучасні казки, у яких популяризує історію України.

Окрім техніки живопису і художнього текстилю автор створює графічні роботи, а також займається декоративно-ужитковим мистецтвом.

Презентована в КМПЦ ВНТУ виставка молодого художника має назву «Миротворчість заради життя». Як зазначається в прес-релізі Анатолія Гайструка, підготовленого мистецтвознавцем Оксаною Нестерович: «Миротворчість заради життя» – виставка символічна. Вона відкривається в Міжнародний день студента, на студентській території і віддзеркалює погляд сучасної молоді людини на спільну для багатьох людей необхідність боротьби за мир не зброєю, а шляхом об'єднання, згоди, загальної людяності, здібнос-



тями та талантами. Свою позицію з приводу воєнних дій в Україні і інших гарячих точках планети та своє бачення миротворчості художник висловлює через мистецтво, сповнене світла, добра та надії.

Виставка також присвячена усім загиблим та пораненим під час терактів у Парижі 13 лютого 2015 року. Для молодого художника ці події є особливо болісними, адже з Францією Анатолія пов'язують теплі спогади, дружні стосунки і творчі зв'язки. У Культурно-інформаційному центрі Посольство України у Франції відбулася персональна виставка А. Гайструка «Омріяна Великим Кобзарем», присвячена 200-річчю від дня народження Т. Шевченка. Саме з виставки у Посольстві України у Франції розпочалася співпраця з французьким живописцем та композитором Жаном Аві, результатом якої стала пісня «Крізь віки».

Роботи Анатолія, що експонуються в нашій виставковій залі, свідчать про прагнення автора наповнити художні твори певними духовними вимірами, які вербалізуються через поняття «Добро», «Милосердя», «Моральність», «Людяність», «Віра», «Надія», «Любов». Навіть якщо проаналізувати назви робіт Анатолія, відчувається глибинний зв'язок між змістом, художнім образом, формою, що характеризує всі представлені твори: «Посланці миру» (гобелен); «На перехресті часу і шляхів» (художній текстиль); «Коли народжується диво» (живопис); «Земля благословенна» (живопис); «Калинова пісня» (акварель); «Ватра миру» (гобелен); «Мелодія миру» (гобелен, ручне ткацтво); «Лавра» (живопис); «У сонячному саяві» (живопис); «Крізь віки» (гобелен); «Сонячна квітка» (гобелен) тощо. У більшості робіт автор використовує синьо-жовті кольори, які ненав'язливо, на рівні підсвідомості викликають почуття любові до України, її символів і традицій.

Безперечно, розповідати про мистецькі твори справа невдячна. Найкраще – безпосереднє спілкування, власні враження, емоції, роздуми. Енергетика експозиції – надзвичайно позитивна, арт-терапію можна відчувати в дії.

Це треба бачити! Запрошуємо до виставкової зали КМПЦ.

**Тамара БУЯЛЬСЬКА, директор КМПЦ,
заслужений працівник народної освіти,
професор**



СТРІЛЬБА — ТОНКА РОБОТА

Відбувся чемпіонат області серед вищих навчальних закладів III-IV р. а. з кульової стрільби.

Команду ВНТУ представляли семеро найвлучніших стрільців. Найкраще виступили наші пістолетники. Трійця призерів Універсиади України — Максим Сідлак (факультет машинобудування та транспорту), Олександр Шевченко (факультет радіотехніки, зв'язку і приладобудування) на чолі з чемпіоном України Андрієм Шкляруком (факультет менеджменту) зайняли увесь п'єдестал пошани!

Також вагомий внесок в командний залік внесли Сергій Даценко та Дмитро Каченюк (факультет машинобудування і транспорту), Євген Данилюк (факультет комп'ютерних систем автоматизації) та Анатолій Тихолаз (факультет інформаційних технологій та комп'ютерної інженерії).

У загальному підсумку команда ВНТУ впевнено здобула II місце, поступившись лише інституту фізкультури ВДПУ.

Наш провідний стрілок, майстер спорту України Андрій Шклярук власне у змаганнях участь не брав — як чемпіону України йому зробили перезалік і автоматично присудили I місце, оскільки весь листопад провів на тренувальних зборах у Львові, готуючись до міжнародних турнірів.

Андрій навчається на третьому курсі факультету менеджменту. Ще півтора роки тому виконав норматив майстри спорту України. Є чемпіоном області та багаторазовим чемпіоном і призером всеукраїнських та міжнародних змагань. Був у складі молодіжної збірної України, а нещодавно потрапив в основну, дорослу збірну, хоча ще за віком підпадає в юніори (спортсмени до 21 року).

Як прийшов у спорт, як вдається поєднувати тренування з навчанням у ВНТУ Андрій розповів у інтерв'ю.

Андрію, як і коли ти почав займатися кульовою стрільбою? Хто твій наставник?

Із самого дитинства була цікавість до стрільби, але почав займатись лише у 15 років. Це досить серйозний вік, у якому спортсмени вже можуть показувати високі результати, тому спочатку було дуже важко, тільки наполеглива праця і фанатичне ставлення до справи дозволило пробитись та конкурувати вже не тільки на обласному рівні, а й на всеукраїнському та міжнародному. За що дуже вдячний своєму тренеру та наставнику Денису Мустафеву.

Які особисті досягнення? Де тренуєшся?

Дворазовий чемпіон універсиади області, Універсиади України 2015 р. Чемпіон України, переможець Кубка України, призер міжнародних змагань. Тренуюсь здебільшого у Вінницькому палаці дітей та юнацтва, обласна федерація стрільби винаймає там тир для тренувань збірної області. Але цього тиру не достатньо для якісної підготовки, адже потрібен тир з відстанню 50 м, а у ПДЮ є тільки 25 м, що ставить всю збірну у скрутне становище. На жаль в області і досі немає бази, тобто місця, де ми могли б тренуватись з повною віддачою. А щодо підготовки до міжнародних змагань, то вона проходить у Львові на військовій базі Спортивного Клубу Армії, де, до речі, проводяться майже всі всеукраїнські змагання з цього виду спорту. Нині це найкраща база в Україні, хоча до європейського рівня їй також далеко. Багато спортсменів з різних областей навіть переїжджають до Львова, аби там тренуватись.

Хто фінансує цей вид спорту?

Візди на змагання всеукраїнського рівня фінансує обласний спортивний комітет, а на міжнародні змагання Міністерство молоді та спорту. Але, на жаль, як це зазвичай буває коштів вистачає не на все. Так трапилось й із Всесвітньою Універсиадою.

(Андрій вдало пройшов відбір, потрапивши у склад команди України, яка мала брати участь у Всесвітній студентській Універсиаді в Кореї, але через складний матеріальний стан в країні з 21 виду спорту наша держава повезла лише 14. У немильсть попали 7 видів, зокрема й кульова стрільба).

Чи популярний твій вид спорту?

Кульова стрільба є досить серйозним видом спорту як для нашої області, так і для України. Такі висновки можна зробити, судячи з кількості медалей наших спортсменів, здобутих на олімпійських іграх, чемпіонатах світу, Європи. Можна щиро сказати, що це дуже вагомий внесок, який почасти недооцінюють.

Якщо брати на рівні країни, то до сильних областей належать Львів, Дніпропетровськ, Одесу — здебільшого міста, де є більш-менш достойна база для тренувань та підготовки. Вінниця теж не відстає, хоч і позбавлена можливості тренуватись на повну.

Що тобі дають заняття стрільбою? Чи є бажання після закінчення вишу пов'язати життя з стрілецькою справою?

Перш за все цей вид спорту вчить концентрації — бути тут і зараз та відповідати за кожну свою дію, за кожний свій крок. Взагалі стрільба, якщо ми говоримо за спорт, це дуже тонка робота, як фізична, так і психологічна. Адже кожна наша дія починається в голові, тільки той, хто зможе себе опанувати, перебороти і перемогти, переможе усе, що відбувається у його житті.

Взагалі-то чітких планів пов'язати усе життя із цією справою поки не маю, хочу і надалі займатись, виступати на змаганнях ще вищого рівня, ще маю простір для росту.

Чи важко вдається поєднувати тренування, від'їзди на змагання та навчання у ВНТУ?

Навчання у ВНТУ мені подобається, є багато цікавих дисциплін. Якщо пари пропускаю, то лише з поважних причин. Взагалі намагаюсь вчасно все здати. Вдячний викладачам за розуміння.

Який наступний старт?

Наступний старт — міжнародні змагання у місті Білосток, Польща. До речі, головним призом цих змагань є автомобіль.

(Андрій повернувся з Польщі з другим командним місцем. Автомобіль, на жаль, не виграв. Автівку здобула гвинтівочниця — представниця збірної України, що теж приємно).

А який в тебе провідний вид? Адже вправи відрізняються, зброя, відстань до мішені, кількість пострілів тощо.

Взагалі у кульовій стрільбі є три види: стрільба з гвинтівки, з пістолета та по рухомій мішені. Також можна розрізняти і за видом зброї: пневматична, малокаліберна та крупнокаліберна, вправи з якої виконують на відстані 10, 25 та 50, 300 метрів відповідно.

Кожен спортсмен у нас спеціалізується тільки на одному виді. Я займаюсь стрільбою з пістолета. Говорячи в загальному, у мене є дві основні вправи: перша — це стрільба з пневматичного пістолета: 60 пострілів, відстань 10 метрів, час на виконання 1 година 30 хвилин та стрільба із малокаліберного пістолета, все теж саме, окрім відстані, тут вона вже 50 метрів.

Звичайно, є набагато більше вправ, але тренувати їх всі одночасно неможливо. Зазвичай це не дає змоги показати високі результати, тому у кожного є улюблені, в яких він і може себе проявити.

Які плани на майбутнє?

Щодо планів можу сказати тільки одне — зупинятись навіть не думаю, хочу і надалі виступати, розвиватись у цьому виді спорту. Але також планую пов'язати своє майбутнє зі спеціальністю, яку нині здобуваю, вона мені подобається не менше спорту.

**Олена КОЛОС,
старший викладач кафедри фізвиховання**

БЕЗКОШТОВНІ ОН-ЛАЙН КУРСИ ПОЛЬСЬКОЇ МОВИ ДЛЯ СТУДЕНТІВ

**БЕЗКОШТОВНІ
КУРСИ ПОЛЬСЬКОЇ
МОВИ**



Польський фонд «Вікно на Схід» запустив нову унікальну інтернет-платформу, яка дає змогу студентам безкоштовно вивчити польську.

За підтримки Уряду Республіки Польща створено першу унікальну безкоштовну інтернет-платформу – **www.polskijazyk.pl**, за допомогою якої кожен бажаючий може самостійно з чистого аркуша вивчити іноземну мову.

Над методичною частиною інтернет-платформи працювали провідні польські філологи.

Вивчення мови починається з азів – курсу для початківців – на рівні А1 і дозволяє закріпити знання на рівні незалежного користувача, тобто В1. Також рівень В1 дає змогу здавати офіційний мовний іспит на отримання сертифікату з і знання мови. Курси розбиті на тематичні розділи з низкою інтерактивних завдань, інфографіки та схем.

На думку авторів проекту, мовна платформа допоможе українцям краще пізнати свою власну мову, а також познайомитися з культурою і мовою наших західних сусідів – Польщі.

Безкоштовне вивчення польської мови можна розпочати вже сьогодні, зареєструвавшись на сайті **www.polskijazyk.pl**

Довідка.

Створення безкоштовної он-лайн платформи **www.polskijazyk.pl** є ініціативою польської Фундації «ВІКНО НА СХІД» в рамках програми Міністерства Закордонних Справ Республіки Польща «Співпраця в галузі публічної дипломатії 2015». Проект покликаний сприяти вивченню польської мови шляхом створення комплексної і безкоштовної Інтернет-платформи по вивченню мови, яка скерована до молодих людей в Україні, що планують навчатися в Польщі. Платформа має на меті промувати навчання в Польщі, а також польську культуру та мову.

Інтернет-платформа дає можливість безкоштовного

он-лайн навчання польської мови від рівня А1 до рівня В1, беручи до уваги вимоги, що ставляться при здачі іспиту на отримання Сертифікату з польської мови для іноземців. З метою збільшення ефективності навчання застосовано чимало сучасних і зручних завдань, які дають змогу легко і швидко освоїти подану інформацію. Окрім вивчення мови, користувач курсу буде мати можливість довідатися про історію і культуру сучасної Польщі. Саме тому Інтернет-сайт **www.polskijazyk.pl** є унікальним інструментом, який надає можливість безкоштовного дистанційного навчання польської мови в режимі он-лайн.

Про проект

Проект «Вивчи польську, пізнай Польщу» („Poznajpolski, poznajPolskę”) є реалізований Фундацією «ВІКНО НА СХІД» в рамках програми Міністерства Закордонних Справ Республіки Польща «Співпраця в галузі публічної дипломатії 2015». Проект покликаний сприяти вивченню польської мови шляхом створення комплексної і безкоштовної Інтернет-платформи по вивченню мови, яка скерована до молодих людей в Україні, що планують навчатися в Польщі. Платформа має на меті промувати навчання в Польщі, а також польську культуру та мову.

Інтернет-платформа дає можливість безкоштовного он-лайн навчання польської мови від рівня А1 до рівня В1, беручи до уваги вимоги, що ставляться при здачі іспиту на отримання Сертифікату з польської мови для іноземців. З метою збільшення ефективності навчання застосовано чимало сучасних і зручних завдань, які дають змогу легко і швидко освоїти подану інформацію. Окрім вивчення мови, користувач курсу буде мати можливість довідатися про історію і культуру сучасної Польщі. Саме тому Інтернет-сайт **www.polskijazyk.pl** є першим у своєму роді інструментом, який надає можливість безкоштовного дистанційного навчання польської мови в режимі он-лайн

Редколегія:

А. В. Писклярова
(головний редактор)

І. П. Зянько
(редактор)

Г. М. Багдасар'ян
(техн. редактор)

В. В. Грабко

О. Н. Романюк

С. В. Павлов

В. М. Мізерний

Т. Б. Буяльська

Т. С. Криклива



Адреса редакції:

кімн. 218, головний корпус,
Хмельницьке шосе, 95,
м. Вінниця, 21021,

Телефони:

внутрішній — 22-68
з міста — 59-82-68

E-mail: impuls@vntu.edu.ua

Засновник та видавець газети «Імпульс» —
Вінницький національний технічний університет.
Хмельницьке шосе, 95, м. Вінниця, 21021,

Свідоцтво про державну реєстрацію ВЦ № 424
від 29.12.2000 р.

Зверстано у видавництві ВНТУ
м. Вінниця, Хмельницьке шосе, 95,
головний корпус, 1-й поверх, тел. 59-85-32
Комп'ютерна верстка — Тетяни Крикливої,
Оксани Мензул.

Світлини — Сергія Маркова.

Підписано до друку 21.12.2015 р. Формат 29,7×42 1/2
Наклад 100 прим. Зам. № 2015-140.

Віддруковано у ВНТУ,
в комп'ютерному інформаційно-видавничому центрі,
м. Вінниця, Хмельницьке шосе, 95,
головний корпус, к. 114, тел. 59-81-59.
Свідоцтво суб'єкта видавничої справи
серія ДК № 3516 від 01.07.2009 р.

Розповсюджується безкоштовно.