



№ 5 (708)  
Травень 2011 р.

Щомісячник Вінницького національного  
технічного університету

Найсвіжіші університетські новини на сайті <http://www.impuls.vntu.edu.ua/>



*Наш університет відзначив  
свою 51-шу річницю*

(стор. 2)

# НОВІТНІ ФАХОВІ ЗНАННЯ, ЯКІ НАДАЮТЬСЯ У ВНТУ, НИНІ АКТУАЛЬНІ І ЗАТРЕБУВАНІ

**Наш університет відзначив свою 51-шу річницю**

**В**інницький національний технічний університет входить у двадцятку кращих університетів України, є членом Європейської асоціації університетів, Міжнародної асоціації університетів. Впродовж цього навчального року суттєво побільшала когорта кандидатів наук, значно зросла кількість опублікованих монографій, наукових статей, навчальних посібників і підручників. Активно запрацювало НТСА — Наукове товариство студентів і аспірантів. А ще наш ВНТУ прийнято до BEST — Board of European Students of Technology! Рада студентів технічних університетів Європи — BEST існує уже 20 років майже у всіх державах континенту.

На урочистості, аби привітати викладацький склад та студентство нашого вишу, завітали голова обласної державної адміністрації Микола Джига, міський голова Володимир Громадян та заступник голови обласної ради Ігор Кревський.

**Голова ОДА Микола Джига** наголосив, що одним з основних пріоритетів сьогоднішньої влади є сприяння у формуванні і розвитку освіченої сучасної здорової людини, яка володіє новітніми знаннями і технологіями — саме ці завдання реалізовуються у ВНТУ.

— Новітні фахові знання, які надаються у ВНТУ, нині актуальні і затребувані на ринку праці. Бажаю університету і надалі нарощувати свій науковий потенціал!

— Мені дуже приємно перебувати в цьому університеті, адже я його випускник — група ЗПЦБ-77, — згадує свою студентську юність **заступник голови облради Ігор Кревський**. — Навчався я в найінтенсивніший період розбудови «політеху». Тоді звели три гуртожитки по вулиці Келецькій, два навчальних корпуси по Артоболевського. До будівництва активно долучались студенти, особливо мого будівельного факультету. Здобутки, які має за пів-



*Голова ОДА Микола Джига вручає нагороду професору нашого університету Миколі Бикову*

вікову історію ВНТУ, з кожним роком примножуються, радує, що поряд з високою інженерною кваліфікацією університет турбується, аби його випускники були все бічно освіченими, розумілися в мистецтві. Кількість художніх виставок, які зорганізовуються у технічному університеті, просто вражає. Сьогодні славу вишу розповсюджують по світу й іноземні студенти, які нині працюють в усіх куточках Земної кулі.

**Володимир Громадян** підкреслив, що молодь регіону вважає за престиж навчатись у ВНТУ.

— Університет надає дуже якісні знання, це підтверджує і моя команда, яка складається переважно з випускників вашого ВНЗ. І вони зарекомендували себе як висококваліфіковані фахівці. Сьогодні у Вінниці усе, що пов’язане з інноваційними технологіями, системами управління, здійснюється інтелектом і руками ваших випускників. Міська влада і надалі поглиблюватиме співпрацю з науковцями університету у різних сферах щодо розвитку міста.

Керівники області і міста вручили Почесні грамоти кращим викладачам вишу. І університет отримав дарунок — комп’ютерну техніку.



*Співає Єва Нечепуренко, студентка Інституту екології і екологічної кібернетики*



*Військовий степ у виконанні «Віце-містера Шарма ВНТУ-2011» Сергія Бушовського, студента ІнАЕКСУ, і університетської танцювальної збірної*

На часі

## ВПРОВАДЖУЄМО ЕНЕРГОЗБЕРІГАЮЧІ ТЕХНОЛОГІЇ

Унікальні розробки учених нашого університету, які дають змогу осадчно використовувати енергію, реалізуються у ВНТУ студентами

28 квітня на базі Полтавського національного технічного університету імені Юрія Кондратюка під головуванням першого заступника міністра освіти і науки, молоді та спорту України Євгена Суліми відбувся семінар-нарада керівників вищих навчальних закладів з обміну досвідом ефективного і економічного енергоспоживання (детальна інформація на сайті — [www.mon.gov.ua](http://www.mon.gov.ua))

За результатами семінар-наради прийняті рішення щодо спрямування зусиль вищих навчальних закладів на термомодернізацію будівель і споруд ВНЗ; впровадження нових енергозберігаючих технологій; проведення модернізації будівель навчальних корпусів і гуртожитків з метою переведення їх на використання відновлювальних джерел енергії та альтернативних видів палива; удосконалення системи енергоменеджменту і енергоаудиту в навчальних закладах, з метою контролю і управління витратами теплоти, електричної енергії і води, а також продовження роботи з підвищення ефективності наукових розробок у галузі енергозбереження, впровадження результатів наукових розробок у практичній діяльності й виконання досліджень з оцінки існуючого потенціалу в спорудах і будівлях вищих навчальних закладів.

Також вирішено організувати роботу щодо включення заходів із енергозбереження, що розроблені вищими навчальними закладами, до затверджених регіональних програм енергозбереження.

Участь у цьому заході взяли ректор ВНТУ, професор Володимир Грабко та проректор з науково-педагогічної роботи з матеріально-технічного забезпечення навчального та наукового процесу Василь Ковал'чук.



Наш університет активно працює у цьому напрямку. ВНТУ ще у 90-ті роки забезпечив стовідсотковий приладовий облік енергоспоживання, що суттєво зменшило витрати на комунальні послуги. Після 2000 року за рахунок реалізації організаційно-технічних заходів з енергозбереження (в основному маловитратних) зменшив споживання тепла, води, газу більше, ніж на 30 %, тобто практично використав потенціал маловитратних заходів з енергозбереження.

Серед проектів, що реалізуються в рамках Програми з енергозбереження ВНТУ, значна кількість тих, що базуються на розробках вчених університету та реалізуються силами фахівців університету із широким залученням студентів в рамках інтеграції навчання з виробництвом:

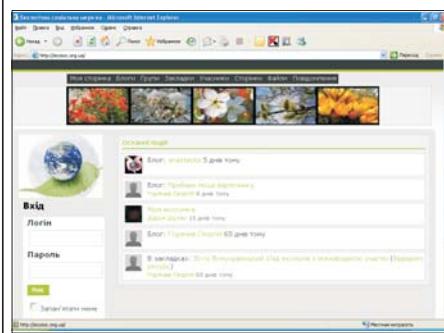
- ♦ Термомодернізація об'єктів університету на основі енергоаудиту та енергопаспортизації;
- ♦ Автоматизована система обліку, планування та управління енергоресурсопотребленням (автор – проф. Сергій Злепко);
- ♦ Енергозберігаюча автоматична освітлювальна система із застосуванням світлодіодних матриц (автори – професори Сергій Павлов і Володимир Кожем'яко), реалізується навчально-виробничим центром університету «Інноваційні технології»;
- ♦ Електронний баласт для люмінесцентних ламп з акустичним управлінням (автор – доц. Олександр Шеремета) реалізується навчально-виробничим центром університету «Інноваційні технології»;
- ♦ Заміна вікон на енергоекспективні, реалізується навчально-виробничим центром університету «Спеціальні технології».

Отож, робота з енергозбереження у ВНТУ базується головним чином на використанні університетського навчально-науково-виробничого потенціалу.

Всім! Всім! Всім!

ПРИЄДНУЙТЕСЬ ДО ЕКОЛОГІЧНОЇ  
СОЦІАЛЬНОЇ МЕРЕЖІ  
<http://ecosoc.org.ua>

Хто сьогодні не чув про соціальні мережі в Інтернеті? Всі чули! Хто сьогодні не є учасником хоча б однієї з таких? Майже кожен є! Море знайомств, спілкування, позитиву та багато інших можливостей. У період шаленої зайнятості сучасної людини це досить зручний формат спілкування.



Як щодо глобальної користі? Ми пропонуємо вам долучитися до екологічної соціальної мережі, де можете робити все що дозволяє звична соціальна мережа і навіть більше.

Проект екологічної соціальної мережі функціонує у рамках бакалаврського проекту (студентка Дарина Шулляк, керівник – кандидат технічних наук, доцент кафедри ММСС Георгій Горячев), але з позитивними надіями на майбутнє! Наша головна мета: донести до кожного, що саме від нього залежить наше спільне майбутнє. Майбутнє з квітучими алеями, чистими ріками, свіжим повітрям! Наша головна мета: навчити кожного екологічно мислити, щоб відповідно діяти.

Все дуже просто: реєструєтесь на сайті <http://ecosoc.org.ua>, оформляєте свою сторінку, переглядаєте групи, в яких інші учасники пропонують «екоідеї», долучаєтесь до групи (і ви ніби сказали собі: я не кидатиму більше сміття на вулицю, я буду ..., я стану ...) ви можете також пропонувати свої ідеї. Крім того тут зустрінете і звичні можливості соціальних мереж.

Подумайте, цей проект чекає провал. Можливо, але перш ніж так стверджувати, зайдіть на сайт <http://ecosoc.org.ua> і перегляньте ідеї, які пропонують учасники, запропонуйте свої і намагайтесь їх дотримуватись. Помітите: неодмінно стаєте кращими, світ навколо стане краще.

Долучайтесь до екологічної соціальної мережі <http://ecosoc.org.ua> і запрошуєте своїх друзів. Не пожалкуєте, разом нам буде цікаво і корисно. (Просимо вибачення за тимчасові незручності: реєстрація підтверджуватиметься протягом доби без повідомлення на електронну пошту).

Дарина ШУЛЯК,  
студентка групи 2ЕКО-07 Інституту ЕЕК

## ВІННИЦЯ – СТОЛИЦЯ ВЕБ-ДИЗАЙНУ І КОМП’ЮТЕРНОЇ ГРАФІКИ

На IX Міжнародному конкурсі з веб-дизайну та комп’ютерної графіки, який фінішував у нашому університеті, змагалось понад 900 робіт юних авторів з 10 країн світу — Польщі, Чехії, Португалії, Китаю, Швеції, України, Росії, Білорусі, Казахстану, Молдови, Башкортостану. Наймолодшому учаснику конкурсу 8 років, найстаршому — 24.

**З**агалом на конкурс за 9 років надійшло близько трьох тисяч робіт, його сайт лише цьогоріч відвідали понад 11 тисяч осіб.

А розпочав він свій марафонський шлях у нашему університеті з ініціативи доктора технічних наук, професора Олександра Романюка, першого проректора ВНТУ.

Веб-дизайн та комп’ютерна графіка поєднує традиційне мистецтво з технічними навичками. Веб-дизайнер не лише розробник, а й художник, що розуміє значення зображення та інших візуальних елементів, і те, як вони впливають на відвідувача сайту. Отож, конкурсні мають володіти і новітніми інформаційними технологіями, і мистецькими навичками. Від фахівців з веб-дизайну та комп’ютерної

графіки та анімації, визначало переможців у 9 номінаціях: інформаційне наповнення, графічна реалізація, програмна реалізація, 2D растроva графіка, 2D векторна графіка, 3D-графіка, GIF-анімація, Flash-анімація, 3D-анімація.

— Усі роки я в журі конкурсу і спеціалізуюсь у номінації web-програмування. У мене зібралася архів дисків з роботами конкурсантів. Роботи найпершого конкурсу помістились на CD-шці. Нинішній конкурс — 6 DVD-дисків. Це різниця лише в обсягах інформації. Така ж динаміка росту якості робіт і професійної майстерності. — Говорить заслужений учитель України Юрій Пасіхов, почесний громадянин Вінниці, учитель-новатор, який підготував 75 призерів змагань з інформатики й математики загальнодержавного і міжнародного рівня. — Кілька років керує лабораторією, яка займається впровадженням концепції інформаційного освітнього середовища в середню освіту. Маємо серйозні досягнення, в основі яких досить складні програмні рішення. Автори цих програмних рішень — студенти, які були переможцями конкурсу з веб-дизайну.



Світлана Зайдулліна на вінницькі змагання з веб-дизайну привезла студентів Башкирського педагогічного університету імені Акмули (Уфа)

графіки залежить створення віртуального оточення, що значно спрощує взаємодію людини з комп’ютером. Саме вони забезпечують новий рівень інформаційного сприйняття дійсності.

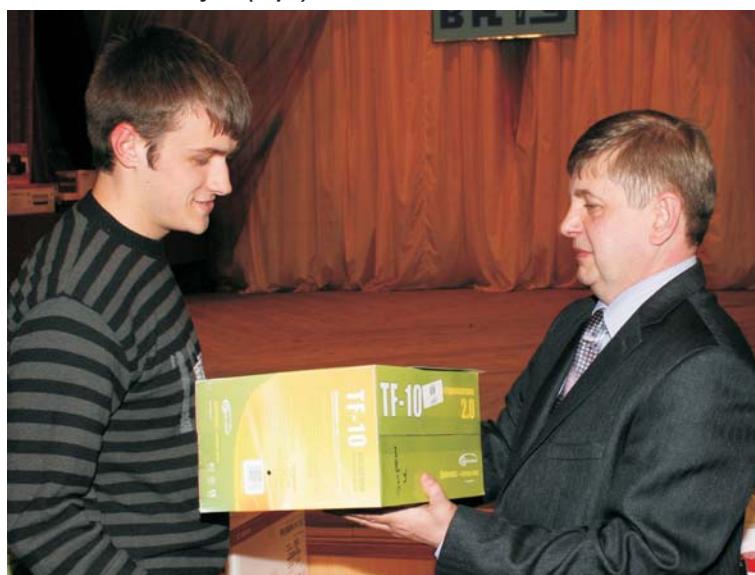
Окрім нашого університету організаторами конкурсу є управління у справах сім’ї та молоді ОДА, обласний інститут післядипломної освіти педагогічних працівників, міський палац дітей та юнацтва, Донецький обласний палац дитячої та юнацької творчості, Навчально-методичний центр професійно-технічної освіти Вінниччини.

Журі конкурсу, яке склали півсотні провідних фахівців України та Росії з веб-дизайну, комп’юте-

рної графіки та анімації, визначало переможців у 9 номінаціях: інформаційне наповнення, графічна реалізація, програмна реалізація, 2D растроva графіка, 2D векторна графіка, 3D-графіка, GIF-анімація, Flash-анімація, 3D-анімація.

Дев'ятий конкурс проводився під патронатом випускника університету Олександра Домбровського та його «Фонду розвитку муніципальних реформ». Це уже другий спільній проект Олександра Георгійовича і його alma-mater. Він заснував три щорічні премії для студентів, які займаються науковою діяльністю і здатні демонструвати лідерські якості. Першими їх отримали студенти нашого університету Володимир Кичак, Ігор Колос та Роман Петрук. Цьогоріч до Дня студента знову буде оголошено конкурс наукових ідей, а три його переможці отримають грошові винагороди.

Для юного фахівця знайти перше місце роботи неабияка проблема. Тож, переглянувши роботи, меценат



Нагороду вручає перший проректор ВНТУ, доктор технічних наук, професор Олександр Романюк



Рифат Джумагулов (Казахстан) — лідер конкурсу у 3D-графіці



ВНТУ - 2011



**Руслан Туктаров (Уральськ, Казахстан)** створив найкращу роботу у номінації «Найкраща Flash-анімація» і отримав подарунок від Андрія Іванова, директора вінницького «Епіцентр»



**Переможець у номінації «Найкраща GIF-анімація»** школяр Олександр Мальований отримує приз від випускника нашого університету Анатолія Шостацького

визначив конкурсантів — Олег Кузик, Віталій Левицький і В'ячеслав Мальований, яких нагородив сертифікатом, що дає гарантоване право працевлаштування у «Фонді розвитку муніципальних реформ».

Врешті більшість спонсорів конкурсу теж випускники університету:

**Андрій Іванов**, директор Вінницького будівельно-господарського гіпермаркету «Епіцентр», ВНТУ закінчив у 1998 році;

**Сергій Лужецький**, директор фірми «Інформаційні Технології РІА»;

**Анатолій Шостацький**, директор компанії «Ріотрейд»;

**Роман Варшавський**, директор компанії BestHosting, Роман був переможцем першого конкурсу з веб-дизайну, і саме та перемога визначила сферу діяльності — його фірма працює з інтернет-технологіями;

**Анатолій Шакула**, директор фірми «Інтехсервіс-В»;

**Владислав Гребінський**, директор фірми «Арго»;

**Валентина Симененко**, керівник Вінницького від-

МП. Їм нагороди вручив **отець Володимир (Тютенко)**, настоятель вінницького храму святителя Луки Кримського, доктора медицини, професора.

— У Євангелії сказано, що віра від слухання, тому Христос відправив своїх апостолів з проповіддю по усій Землі. Раніше ж не було інтернету. А зараз, коли є інтернет-технології, наш обов'язок інформаційний простір наповнювати духовним змістом. Тому наш владика Сімеон із конкурсантів визначив переможців, які використовували для своїх сайтів православну тематику.

Цього року найбільше переможців з України підготував **відмінник освіти України Олег Пустовойт**, співробітник Донецького палацу дитячої і юнацької творчості:

— Оскільки конкурс набув таких масштабів, то варто змінити його емблему — котик має йти не зеленою галявиною, а уже Земною кулею!



## Інтелектуальні ігри



# ДО ЗОЛОТОГО ЮВІЛЕЮ ЗІРКОВОГО ПОЛЬОТУ

Відбувається брейн-ринг «Що? Де? Коли?», приурочений півстолітній річниці першого польоту людини у космос.

Змагання зініціювало Наукове товариство студентів та аспірантів ВНТУ, власне його голова Валерій Граняк. Задум охоче підтримав голова Клубу інтелектуального товариства «Баюн» — заступник директора Головного центру виховної роботи ВНТУ, кандидат філософських наук, доцент Анатолій Теклюк. Він же близьку провів брейнівське змагання.

— Інтелектуальні ігри є прекрасним засобом підтримки та розвитку розумових здібностей, інтуїції, наявності командної роботи, тобто всього того, що потрібно для успішної діяльності в сучасному світі, — зауважує Анатолій Іванович.



**Голова НТСА Інституту ЕЕЕМ  
Борис Іпатов (група 1ЕТЗ-07)  
і голова НТСА університету  
Валерій Граняк (1ЕПА-07) в команді  
на шляху до золотої перемоги**

У грі брали участь 8 команд по 6 осіб, які представляли кожен із інститутів ВНТУ.

Насамперед команди розділились на дві групи. У результаті трьох ігор за круговою системою до півфіналу вийшли команди ІнЕЕМ, ІнМ, ІнІТКІ та ІнРТЗП. Потому переможці зустрілись між собою.

У фінальному інтелектуальному двобої зійшлися гравці ІнМ та ІнЕЕМ. Перемогу здобула команда Інституту електроенергетики та електромеханіки. Бронзовий результат показали гравці ІнІТКІ.

Команди-переможниці отримали нагороди — солодкі подарунки від НТСА університету.

**Надія НАЙЧУК**,  
магістрант наукового напряму ІнМ,  
секретар наукового товариства  
студентів та аспірантів ВНТУ

*Стимул для інтелекту*

## ЦУНАМІ УКРАЇНСЬКОЇ ВЕРСІЇ «БИТВИ МІЗКІВ»

**Нинішній рік увійде в історію Всеукраїнської студентської олімпіади з програмування як рік значних змін.**

**Вперше цьогоріч у жовтні в Україні відбудеться півфінал студентської першості світу з програмування. Прийтиме його наш Вінницький національний технічний університет.**

**Вперше наприкінці травня у фіналі студентської першості світу, який проводиться під неофіційною назвою *Battle of Brains* (битва мізків), візьмуть участь одразу чотири українські команди.**

**Вперше Всеукраїнська олімпіада проводитиметься за новою формулою, що має забезпечити значне зростання кількості її учасників.**

**А**би студентам було зручно брати участь в Олімпіаді з програмування, цьогоріч у кожному обласному центрі України декілька ВНЗ були визнані як базові для проведення першого її етапу. Олімпієць міг зареєструватися на сайті першості світу з програмування і отримати сертифікат учасника Всесвітньої олімпіади з підписом професора Біла Поучера, виконавчого директора студентської першості світу. До речі, відбірковим етапом світової першості є Всеукраїнська студентська олімпіада.

Країці команди I етапу вийшли до II етапу, який відбувся всередині травня у п'яти базових ВНЗ Західного, Центрального, Східного, Південного та Київського регіонів України. Переможці II етапу позмагаються у III етапі у двох лігах. Країці команди країни, разом з командами провідних ВНЗ південно-східної Європи, візьмуть участь у складі першої ліги в жовтневих змаганнях півфіналу студентської першості світу у ВНТУ.

Ті ж, хто трохи не дотягнув до світового півфіналу, з'ясовуватимуть стосунки всередині жовтня у Харківському національному економічному університеті. Для країці мотивації учасників підсумки Олімпіади підбиватимуться крім загального залику також окремо по п'яти групах університетів: класичних, технічних, педагогічних, економічних та природничих.

**Б**азовим ВНЗ I етапу по Вінницькій області було призначено ВНТУ. Роботу оргкомітету очолив Сергій Павлов, проректор університету з наукової роботи. Координатором став доцент кафедри комп'ютерних наук Ігор Арсенюк. Готовуючись до першого етапу, провели два Всеукраїнських тренування для ознайомлення учасників з технологією роботи в середовищі e-judge, спеціально розробленому для проведення олімпіад.

Отже, у 35 базових ВНЗ України змагалися 607 команд з ВНЗ III-IV рівня акредитації, а також 64 команди зі шкіл та коледжів, які виступали поза конкурсом. Це склало загалом понад 2000 учасників! Таких змагань Україна ще не знала!

До ВНТУ на змагання прибули студенти 5 вінницьких університетів: п'ять команд з ВНАУ, три — ВДПУ ім. Коцюбинського, три — ВЕІ ТНЕУ, три — ВТЕІ КНТЕУ та дві — ВФЕУ. Дві позаконкурсні команди представила Вінницька фізико-математична гімназія №17. На жаль, не відгукнулись на запрошення команди Вінницького технічного ліцею, які брали участь у Всеукраїнських тренуваннях.

Оскільки кількість команд-учасниць I туру від одного університету не обмежувалась, ВНТУ виставив на змагання



**Головна несподіванка змагань — команда VNTU [rNinja] — третьокурсники Ігор Сугак, Марія Островська та Олексій Поліщук**

аж 24 команди, 6 з яких представляли Інститут АЕКСУ, а 18 — ІнТКІ.

На факультеті комп'ютерного інтелекту за сприяння директора ІнТКІ, доктора технічних наук, професора Олексія Азарова та декана Вікторії Войтко для якісного відбору команд впродовж двох тижнів професор Володимир Месюра та адміністратор Інтерцик Назар Маківчук провели міні-змагання зі спортивного програмування



**До першої десятки Центрального регіону увійшла команда VNTU-InAEKSU — Андрій Подольський (чемпіон України 2006), Анастасія Яровенко та Ярослав Точенюк**



**Команда ВНТУ\_NULL: Артур Кюльян, Олександр Борисов і Валерій Струковський**



## КАВКАЗЬКІ ПЕРЕМОГИ

**Лише команду Московського державного університету ім. Ломоносова пропустили вперед у міжнародній олімпіаді з програмування на Кубок академіка Вєку (Тбілісі, Грузія) студенти-програмісти нашого ВНТУ — Віталій Невідомий, Олексій Стах та Сергій Кашубін (тренер — професор Володимир Месюра).**

Окрім того, в особистому турі цих змагань перший диплом у Віталія Невідомого, другий диплом — у Сергія Кашубіна, третій — у Олексія Стаха.

А на міжнародній олімпіаді з програмування на честь 20-річчя незалежності Азербайджану, яка відбувалась у Баку на початку травня, наші хлопці одразу впевнено захопили лідерство, поступившись вихованцям Київського національного університету імені Шевченка лише на останніх хвилинах турніру. Отож, у Баку переможцями та власниками ноутбуків стали кияни, другий диплом та айподи — у Вінницького національного технічного університету, третій диплом та цифрові фотоапарати отримали студенти Тбіліського державного університету.

серед усіх груп 1–3 курсів факультету. Як показали результати Олімпіади, відбір зробили якісний. Серед команд ВНТУ не виявилось жодної, котра не впоралась хоча б з однією задачею, хоча загалом по Україні таких команд виявилось 102! До того ж одна з «новоспечених» команд, усі учасники якої вперше брали участь в олімпіадах з програмування, навіть посіла третє місце по університету!

**К**оманди Вінниці змагалися за право взяти участь у II етапі Олімпіади — по Центральному регіону, до складу якого входили команди Хмельницької, Житомирської, Сумської, Полтавської та Черкаської областей. Всього у змаганнях першого етапу по Центральному регіоні взяли участь 138 команд з 22 університетів та 20 «позаконкурсних» команд зі шкіл та коледжів.

Учасникам запропонували 15 задач, третина яких відносно прості для профільніх університетів і мали на меті з'ясувати стосунки між командаами непрофільніх університетів.

Отож, вже на 18 хвилині табло Центрального регіону очолила перша команда ВНТУ VNTU [wRabbits] у складі Віталія Невідомого, Олексія Стаха та Сергія Кашубіна. Але друга наша команда VNTU [IOTeam] — другокурсники Михайло Гранік, Максим Матейчук та Олег Морфіянець несподівано розташувалась аж на 13 місці! Але до 25 хвилини хлопці перемістилися вже на шосте місце, а на 30 хвилині з 5 задачами вийшли на «заслужене» друге місце. Але не все виявилося так просто. Наші «кролики» неначе впадають у «зимову сплячку» і наприкінці першої години таблицю змагань очолює перша команда Сумського державного університету. Щоправда, пропрималась вона там не довго, і вже на шістдесят сьомій хвилині її просить звідти... ні, зовсім не «кролики», а саме VNTU

[IOTeam]! А за ними йдуть команди з Черкаського та Сумського університетів. Ось тут вже «кролики» прокинулися і на вісімдесят восьмій хвилині змагань знов вибралися на верхню сходинку, щоб вже не залишити її до кінця змагань. А ось VNTU [IOTeam] ще похвилювала своїх уболівальників боротьбою за друге місце з країцю командою Черкаського національного університету, в якої виграла лише за 24 хвилини до закінчення змагань!

Але головною несподіванкою змагань стала команда VNTU [rNinjа] у складі третьокурсників Ігоря Сугака, Олексія Поліщука та Марії Острозвької. Розв'язавши сьомими в регіоні перші 5 задач, вони поступово відкотилися на 12 місце, але знайшли в собі сили на останній годині переміститися на 9 місце, а за 12 хвилин до кінця, розв'язавши сьому задачу, вийти на дуже високе 5 місце!

До першої десятки Центрального регіону також увійшла команда VNTU-InAEKSU — Андрій Подольський (чемпіон України 2006), Ярослав Точенюк та Анастасія Яровенко.

Усі ці чотири команди та команда VNTU [Noobs v1.0] у складі Романа Джагана, Івана Мурзака та Володимира Яцика отримали право участі 19 травня у II етапі Олімпіади, що пройшов у Сумському державному університеті. А їхній результат свідчить, що ім по силах боротися і за місце у III етапі.

Окремо хочеться привітати з таким успіхом Марію та Анастасію! Вперше у II етапі Всеукраїнської олімпіади з програмування наш університет представивши дівчата! Та ще й такі чарівні!

Отож, перше місце по ВНТУ посіла з 10 задачами команда VNTU [wRabbits], два других місця поділили команди VNTU [IOTeam] (9 задач) та VNTU [rNinjа] (7 задач), три треті місця у командах VNTU-InAEKSU (6 задач), VNTU [Noobs v1.0] і VNTU\_FATAMORGANA у складі Олександра Дудника, Дмитра

Степанка та Максима Стрельбіцького, які розв'язали по 4 задачі.

Високі результати продемонстрували команди ФМГ №17, які розв'язали по 25 задач, посівши у змішаному заліку (конкурсних та позаконкурсних учасників) 22 та 31 місце.

Кращими командами гостей виявилися команди аграрного та педагогічного університетів, які розв'язали по три задачі.

**Н**а церемонії нагородження вручили сертифікати призерів університетських змагань переможцям області, а також усім командам, які у трійці кращих свого університету. Вони отримали подарунки від генерального спонсора змагань — компанії «Вінець». Українське представництво компанії CDM, виробнича фірма «Панда» та ВП «Вінницяхліб» ПАТ концерн «Хлібпром» забезпечили харчування олімпійців. Усі учасники та тренери отримали значки першого етапу олімпіади, які виготовлені КІВЦ ВНТУ за дизайном п'ятикурсниці кафедри КН Віталії Собко.

Варто подякувати доцентам І. Арсенюку, В. Майданку, В. Войтко, аспірантам Р. Власюк, О. Смирновій, а також студентам В. Гончаруку, В. Антонішенну, В. Гержині, О. Затравкіну, М. Титко, О. Дікушиній, Л. Наумчук, М. Семененко, О. Степанчук, А. Молодушко, С. Крищук, П. Боднару, Б. Дружку, А. Слободяніку, Д. Гребінняку та С. Ріндюку, які взяли активну участь у підготовці та проведенні Олімпіади. Без них змагання не відбулися б на такому високому рівні!

**Володимир МЕСЮРА,**  
професор кафедри КН ВНТУ,  
директор українського сайту  
південно-східного європейського  
півфіналу студентської першості  
світу з програмування ACM-ICPC,  
координатор Всеукраїнської  
студентської олімпіади  
з програмування

Одна з найпрестижніших

**ВСЕУКРАЇНСЬКА ВІДКРИТА****СТУДЕНТСЬКА ОЛІМПІАДА ЗІ СПЕЦІАЛЬНОСТІ  
«СИСТЕМИ УПРАВЛІННЯ І АВТОМАТИКИ»**

**Т**радиційно щороку у квітні за наказом Міністерства освіти і науки, молоді та спорту України в Інституті автоматики, електроніки та комп’ютерних систем управління Вінницького національного технічного університету проводиться заключний етап Всеукраїнської студентської олімпіади зі спеціальністю «Системи управління і автоматики», яка була започаткована саме у ВНТУ ще у 1999 році та незмінно користується надзвичайною популярністю у студентів технічних ВНЗ України.

**Головною метою олімпіади є виявлення, відбір та підтримка обдарованих, найталановитіших студентів країни та обмін досвідом серед викладачів ВНЗ з метою системного вдосконалення навчального процесу.**

Нинішню, уже 12 олімпіаду, яка стартувала в День космонавтики, що є водночас і днем народження ІНАЕКСУ, відкрив перший проректор ВНТУ, д.т.н., професор Олександр Романюк. На відкритті були присутні представники державного телебачення, обласного радіо та преси.

Цьогоріч олімпіада зібрала рекордну кількість учасників — понад 70 представників із 23 провідних ВНЗ України та Молдови. Це, насамперед, Вінницький національний технічний університет, Національний аерокосмічний університет ім. М. Жуковського «Харківський авіаційний інститут», Кременчуцький національний університет ім. М. Остроградського, Донбаська державна машинобудівна академія, Національний технічний універ-



**В особистій першості найкращий результат олімпіади показав Євген Бочков, студент нашого університету**

ситет «Харківський політехнічний інститут», Харківський національний університет радіоелектроніки «ХНУРЕ», Донецький національний технічний університет, Державний ВНЗ «Національний гірничий університет», Севастопольський національний технічний університет, Херсонський національний технічний університет, Івано-Франківський національний технічний університет нафти та газу, Луцький національний технічний університет, Житомирський військовий інститут імені С. П. Корольова Національного авіаційного університету, Житомирський державний технологічний університет, Національний університет кораблебудування імені адмірала Макарова, Державний університет інформатики та штучного інтелекту, Одеський національний політехнічний університет, Чернівецький національний університет імені Юрія Федкевича, Technical University of Moldova та інші. Більшість навчальних закладів України відрядила на олімпіаду по три-чотири своїх кращих представники.

Як завжди олімпіада відбувалась в два етапи. Перший — у відповідному ВНЗ, а переможці першого етапу змагались у другому заключному етапу у Вінниці.

У другому етапі проводилося 2 тури — теоретичний і практичний. Для вирішення завдань практичного туру олімпійцям були надані найкращі комп’ютерні класи ІНАЕКСУ. Тут вирішувались завдання з профільних дисциплін спеціальності «Системи управління і автоматики», серед яких були також завдання, що надали викладачі різних ВНЗ України. Загалом, завдання надавались за такими навчальними дисциплінами: теорія автоматичного управління, теорія інформації та кодування, теорія ймовірності та математичної статистики, програмування та чисельні методи, методи та засоби збору і передачі інформації, теорія цифрових автоматів, комп’ютерне моделювання процесів та систем, мікропроцесорні пристрії та системи, комп’ютерні системи вимірювання та контролю тощо.

Роботи учасників змагань шифрувались кодовими іменами, які автори робіт обирали собі самі. Інформація про коди робіт зберігалась у сейфі в запечатаному конверті за підписами всіх членів журі до остаточного завершення олімпіади. Проміжні результати після кожного туру виставлялись на загал також у зашифрованому вигляді. За положенням про олімпіаду, більше половини членів журі є авторитетними представниками — провідними викладачами інших ВНЗ України. Отже, такі заходи забезпечили проведення абсолютно об’єктивного оцінювання робіт учасників олімпіади.

**В командній першості ВНЗ місяця розподілились таким чином:**

I місце — Вінницький національний технічний університет;

II місце — Донбаська державна машинобудівна академія,

— Національний аерокосмічний університет



**Ірина Кравчук, студентка ВНТУ, у боротьбі за перемогу на олімпіаді СУА-2011**

ім. М. Жуковського «Харківський авіаційний інститут»;

**III місце — Донецький національний технічний університет,**

— Севастопольський національний технічний університет,

— Харківський національний університет радіоелектроніки.

**В особистій першості переможцями олімпіади СУА-2011 стали:**

**I місце — Євген Бочков,** Вінницький національний технічний університет;

**II місце — Ірина Кравчук,** Вінницький національний технічний університет,

— Юрій Павловський, Донецький національний технічний університет,

— Євген Кулік, Національний аерокосмічний університет ім. М. Жуковського «Харківський авіаційний інститут»;

**III місце: — Віталій Шелест,** Вінницький національний технічний університет,

— Вікторія Сосніна, Кременчуцький національний університет ім. М. Остроградського,

— Олена Солдатенко, Севастопольський національний технічний університет.

**Спонсори олімпіади:** фірма «Спільна справа», Вінницька торгово-промислова палата, ООО «СБІ», група компаній «Техногаз», ІВП «Інновін», ТОВ «НоВа» та інші забезпечили солідний призовий фонд для нагородження переможців олімпіади. Okрім переможців, що були нагороджені призовими дипломами, багато учасників змагань також отримали дипломи в різних номінаціях. Оргкомітет олімпіади розіслав керівництву всіх ВНЗ, що направили своїх представників для участі в змаганнях, привітальні адреси з подякою за якісно підготовлені команди та з побажаннями на дружні ділові стосунки і надалі.

Олімпійці відвідали художній музей ВНТУ, музей-садибу М. І. Пирогова. Студенти не приховували свого захоплення від багатої мистецької колекції нашого університету.

**М**айбутні фахівці з систем управління та автоматики чудово провели на Вінниччині свій час та отримали незабутні враження. А олімпіада СУА-2011 вкотре підтвердила високу якість підготовки спеціалістів у технічних ВНЗ України.

**Анатолій ВАСЮРА,**  
директор Інституту АЕКСУ,  
Заслужений працівник освіти України,  
Відмінник освіти України,  
академік УТА, професор



## ВОЛОДИМИР ТРОМСЮК —

## НАЙКРАЩИЙ У ВСОРТ-2011

**Заключний етап Всеукраїнської студентської олімпіади з радіотехніки вже третій рік поспіль відбудеться у нашому Вінницькому національному технічному університеті.**

**У**часників ВСОРТ-2011 привітав голова Вінницької обласної державної адміністрації Микола Джига.

«Олімпіада з радіотехніки акумулює найкращі студентські наукові сили України. Її проведення є дуже важливим для підтримки талановитої молоді, підняття престижу вітчизняної освіти та посилення авторитету української науки. Усі учасники її II-го етапу вже заслуговують визнання, оскільки є переможцями відбіркових змагань у своїх вишах. Певен, вам сподобається наше місто, наш Вінницький національний технічний університет. Кожен з олімпійців підвищить власний рівень знань із радіотехнічних дисциплін завдяки участі в такому інтелектуальному змаганні», — зазначив очільник області.



**Переможець ВСОРТ-11 — третіокурсник Інституту РТЗП нашого університету Володимир Тромсюк**

Учасники олімпіади — а їх було понад півсотні з 18 вищих навчальних закладів 12 областей України — демонстрували свої знання з базових радіотехнічних дисциплін.

Фахові змагання визначили переможців:

**I місце — Володимир Тромсюк** (Вінницький національний технічний університет);

**II місце**

— Василь Савицький (Національний технічний університет України «Київський політехнічний інститут»);

— Дмитро Дадика (Київський національний університет ім. Т. Шевченка);

**III місце**

— Владислав Кайденко (Національний технічний університет України «КПІ»);

— Андрій Брянський (Одеський національний політехнічний університет);

— Сергій Костенко (Українська інженерно-педагогічна академія, Харків).

Оргкомітет олімпіади вирішив провести неофіційний залік серед команд — учасниць олімпіади. Командні здобутки молодих радіотехніків розподілились так:

**I місце — Національний технічний університет України «КПІ»;**

**II місце**

— Вінницький національний технічний університет;

— Харківський національний університет радіоелектроніки;

— Київський національний університет ім. Т. Г. Шевченка;

**III місце**

— Севастопольський національний технічний університет;

— Чернігівський державний технологічний університет;

— Житомирський військовий інститут ім. С. П. Корольова Національного авіаційного університету;

— Національний університет «Львівська політехніка».

Переможці отримали дипломи та кубки, а також цінні призи, які забезпечили спонсори та партнери олімпіади. Тож, особлива відзнака генеральному спонсору — ПрАТ «ДАТАГРУП» та головному спонсорові — ПАТ «Кіївстар».

Те, що наш університет уже втретє визнано як базовий для проведення заключного етапу Всеукраїнської студентської олімпіади, а також здобутки наших студентів засвідчують високий рівень підготовки фахівців-радіотехніків у ВНТУ.

**Костянтин КОВАЛЬ, член оргкомітету ВСОРТ-11,**

**кандидат технічних наук, старший викладач кафедри радіотехніки**

Фоторепортаж із олімпіади <http://photo.vstu.vinnica.ua/239/>

Наукове співробітництво

# АЛГОРИТМ ТОЛЕРАНТНОСТІ: БЕЗ ОСОБЛИВОЇ НЕОБХІДНОСТІ — НЕ СПЕРЕЧАЙТЕСЬ!

## А ВИКОРИСТОВУЙТЕ ТЕХНІКУ ЗАПИТАНЬ

Торік у травні Інститут гуманітарно-педагогічних проблем ВНТУ та Інститут педагогічної освіти і освіти дорослих Національної Академії педагогічних наук України уклали угоду «Про науково-педагогічну та навчально-методичну співпрацю». В межах цієї угоди, що передбачає різні напрями і форми наукового співробітництва, вже вдруге у форматі круглого столу відбулася зустріч з ученими НАПН України, яка була присвячена проблемі розвитку педагогічної майстерності викладача вищого технічного навчального закладу в сучасних умовах.

За круглим столом обмінювались ідеями завідувач відділу теорії та історії педагогічної майстерності Інституту педагогічної освіти і освіти дорослих НАПН України, д. пед. н., професор М. М. Солдатенко; старший науковий співробітник цього ж відділу, д. пед. н., професор Т. В. Іванова; член президії НАПН України, академік, д. т. н. Б. І. Мокін; науковці-викладачі кафедр ІНГПП та інших підрозділів університету; магістранти ВНТУ.

**П**едагогічна майстерність, як найвищий рівень педагогічної діяльності, прояв особистісної творчої активності педагога — невичерпна тема для дослідників, оскільки поєднує в собі цілий спектр професійних можливостей, педагогічних технологій, певних властивостей особистості педагога, унікального авторського досвіду тощо. Як зазначили науковці Академії, до важливих особливостей педагогічної майстерності належить гуманістична спрямованість діяльності викладача, його педагогічні здібності, професійна компетентність, педагогічна техніка. Саме на проблемі гуманістичної спрямованості освіти, як найголовнішої характеристики педагогічної майстерності, наголошував у своєму багатовекторному виступі професор Микола Солдатенко. Він привернув увагу слухачів до проблем формування навичок самостійного навчання упродовж усього життя; до культурно-етичних аспектів навчання; до проблем орієнтованості на розвиток індивідуальних здібностей та властивостей особистості.

Доповідь у форматі майстер-класу близькуче продемонструвала професор Тетяна Іванова. Але почала вона свій виступ з того, що згадала час, коли перебуваючи у відрядженні в Парижі, відвідала Лувр, де бачила групу молодих людей у супроводі екскурсоводів. Поцікавилась, хто є ці молоді люди. Їй відповіли, що всі вони студенти вищих навчальних закладів Парижа, які незалежно від спеціальності



Професори Микола Солдатенко та  
Тетяна Іванова  
у меморіальному музеї художника  
Федора Коновалюка нашого університету

обов'язково стають слухачами лекцій з мистецтва. І далі, звертаючись до наших студентів, зауважила: «Ви щасливі, що маєте такий чудовий мистецький комплекс у своєму університеті».

Аналізуючи проблему культури педагогічного спілкування викладача зі студентом, Тетяна Вікторівна базувалась на тезах, що всі люди — індивідуальні; на один і той же вчинок люди завжди реагують по-різному; викладач повинен знати, що не буває однакових студентів — у них різні рівні і види інтелекту, різний темперамент і різні рівні сприйняття матеріалу. У зв'язку з цим, викладач має вибудовувати свою методику навчання згідно з індивідуальними особливостями студента.

У форматі гри-діалогу професор Т. В. Іванова наочно продемонструвала існування проблеми: вміння слухати і чути. Звернула увагу, що тільки чверть людей планети характеризуються яскраво означено слуховою мідальністю. Всі інші — візуали. Те, що не записано, для них не існує. Тому важливим було почути для нас рекомендації, щодо досягнення оптимальних результатів при передачі інформації (особливо під час лекційних занять) від викладача до студента. Підкреслюючи важливість толерантності в процесі взаємодії викладача зі студентом, за-пропонувала алгоритм толерантності: без особливої необхідності не сперечайтесь і не переконуйте; використовуйте гумор в процесі переконань; намагайтесь зрозуміти протилежну точку зору; використовуйте техніку запитань.

**Ц**ікавим був виступ заступника директора ІНАД, доцента, к. т. н. Світлани Бевз, яка презентувала науково-методичні результати досвіду проведення конкурсу педагогічної майстерності серед магістрантів (див. «Імпульс» №4 (707) за 2011 р.). В обговоренні заявлених проблем взяли участь викладачі та студенти університету.

Плідна творча дискусія «круглого столу» дала можливість не тільки відчути, що кожна людина — це дивовижний, неповторний світ, але і зрозуміти, що головне завдання педагога полягає в тому, щоб захистити цей Світ від саморуйнації і руйнівних зіткнень з іншими світами. В цьому і полягає гуманістична місія педагогічної майстерності.

Тамара БУЯЛЬСЬКА,  
директор Інституту ГПП,  
заслужений працівник народної освіти,  
професор



## BEST ВНТУ — BABY MEMBER!!!

На XXIX Генеральній асамблей BEST, що відбулась у Белграді (Сербія), презентація Observer Group Vinnytsia, яку представляє наш університет, завершилася для ВНТУ отриманням членства у Раді Студентів Європейських Технічних Університетів!

Загалом у роботі заходу взяли участь 94 університети з 31-ї країни Європи. 82 університети мають статус *full member*, 7 університетів — *baby member* і 4 — *observer group*.

Презентація нашого університету пройшла чудово! Голосування щодо переведення нас у статус *baby member* запланували аж на останній день асамблей, але це нас не засмучувало, а, навпаки, додавало інтересу.

Найбільше запам'ятався міжнародний вечір, на якому кожна країна представляла свої національні страви, знайомила зі своєю культурою та традиціями. Усі в національних костюмах, що додавало неповторного колориту. Особливо запам'яталось «Србське Вече» — своєрідний екскурс в історію Сербії. Виступав сербський національний танцювальний колектив та оркестр, а потому нас запросили скуштувати страви сербської кухні.

Останній день Генеральної асамблей BEST — день голосування. Ми не мали права бути присутніми на ньому. Нарешті Президент BEST Моніка Квиджо звернулась до нас: «Цього року ви вперше відвідали Генеральну асамблюю — найважливішу подію BEST...» Далі говорила, що пройшло дуже мало часу, аби отримати нам вищий статус. А потім ніби між іншими мовила «Вінниця — ви повноправні учасники організації, ви перейшли в статус членів організації BEST! Вітаємо!»



Олег Бондар проводить презентацію нашого університету на XXIX Генеральній асамблей BEST у Белграді

Радості нашій не було меж! Ми зробили це! Ми 90-та локальна група у Європі, яка має членство у міжнародній студентській організації BEST! Ми стали 8-ми, хто має статус *baby member*!

Зупиняється ми, BESTівці, не збираємося. Наша наступна ціль — статус *full member*. І я певнений, що подолаємо і цей рубіж, адже ми — simply the BEST!

**Олег БОНДАР,**  
президент LBG Vinnytsia,  
студент групи РТр-07 Інституту РТЗП

## МІСТ ДО ЄВРО-2012 (Фантазії майбутніх інженерів)

Проведення інженерних змагань стало для нашого ВНТУ доброю традицією, і нині знову студенти отримали можливість проявити себе в сфері технічної творчості. Цього разу випробування інженерної майстерності проходили в рамках Всеукраїнських Інженерних Змагань-2011, що проводяться під егідою Ради Студентів Європейських Технічних Університетів (BEST). Такі заходи покликані сприяти розвитку студентської інженерної думки, а відтак зростанню рівня доброту суспільства, необхідність цього прекрасно розуміють генеральний партнер змагань — компанія Honda, локальні партнери QNAP, ZyXEL, медіа-партнер Developers, які надають різномічну підтримку організаторам.

Впродовж трьох днів учасники вирішували поставлені перед ними завдання, втілювали свої задуми, не мали часу нудігувати, - було креативно, весело та цікаво.

Команди змагалися в двох категоріях «Team Design» та «Case Study». У категорії «Team Design» командам потрібно було з наданих матеріалів (папір, скотч, дерево) сконструювати міст (висота - 55 см, ширина - 70 см), який мав би витримати 30-ти кілограмову вагу. Команди з фантазією підійшли до виконання завдання. На презентації глядачі побачили і уроочисте відкриття мосту-конкурсanta, і



Студентська інженерна думка реалізується

японську дорогу квітів — «ханана міті», декоровані мости та ще багато цікавинок.

Проте найкраще з завданням впорались команди Інституту МТ та Інституту БТЕГП, чиї мости витримали вагу понад 100 кг. Врешті судді вирішили припинити випробування, щоб не завадити школі конструкторським витворам. Врахувавши міцність мостів, оригінальність технічних рішень та дизайнерське оформлення члені журі з невеликою перевагою віддали перемогу команді Bricklayer (ІнБТЕГП).

Завдання в категорії Case Study мало два аспекти: економічний та соціальний. Командам слід було розробити довгостроковий проект розвитку Вінниці, основною складовою якого було залучення міста до проведення Євро-2012. Проект кожної команди був цікавим та оригінальним, проте перемогу святувалася Top Style (Інститут менеджменту), яка була більш переконливо у своїх виступах.

Естафету Інженерних Змагань Вінниця передає Запоріжжю та Львову. А вже 24-27 травня у Вінниці переможці локальних етапів з різних українських міст зберуться для визначення чемпіона Всеукраїнських Змагань.

**Віталій ПОБЕРЕЗЬКИЙ,**  
студент групи 1МОФ-07 Інституту менеджменту

**Палітра**

## РОЗДУМИ НАД ВІЧНИМ

Саме таку назує має одна з робіт члена Національної спілки художників України Людмили Сорочинської, експозиція робіт якої відбулася у виставковій залі Центру культурології і виховання студентів. Художниця працює в галузі станкового живопису та декоративно-ужиткового мистецтва (ткацтво, батик). Захоплюється витинанками, писанкарством. На презентованій виставці експонувалися пейзажі і декілька натюрмортів.

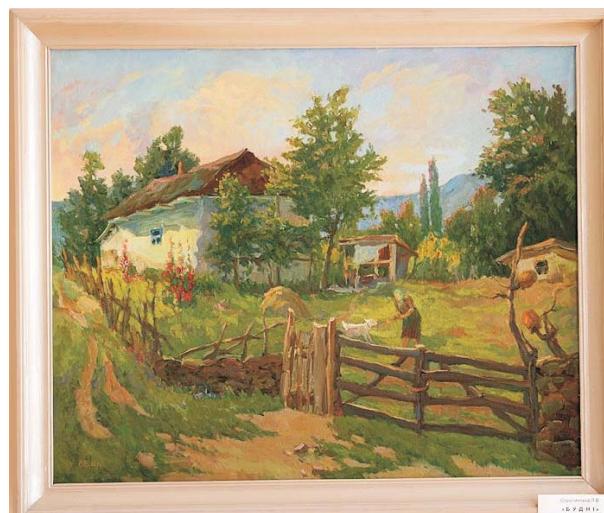
**П**ейзажний живопис завжди захоплює не тільки майстрів пензля, але й глядачів, оскільки природа – багата, невичерпна і неповторна в своєму розмаїтті, завжди була і є потужним генератором ідей, почуттів, роздумів, джерелом творчості та натхнення. Художниця в своїх роботах уникне фотографічної схожості, хоча, як зазначив на презентації виставки член НСХУ, дизайнер ЦКВС Юрій Кізімов «... вона буває досить скрупульозною і точною в деталях, дає чіткі характеристики свого придністровського краю, який оспівує поліфонією фарб і настрою». Як слухно зазначив Юрій Іванович, присутність Дністра відчувається в багатьох її роботах. Художниця народилася, виросла і живе в стародавньому живописному Могилеві-Подільському.



Зазвичай глядачі, що приходять на виставки пейзажного живопису, прагнуть відчути спокій, гармонію, душевну рівновагу. Але далеко не всі роботи Людмили Валентинівни можуть задовольнити такі бажання. Тому і не є дивним, що студенти-відвідувачі експозиції висловлювали різні думки, давали досить протилежні оцінки – від захоплення до досить критичних, дорікаючи тем, що не вистачає яскравості фарб, пишності, величини, що так притаманні природі. Варто зазначити, що певні пейзажі художниці можна характеризувати як пейзаж-настрій, коли той чи інший ландшафт зображеній так, яким його бачить людина, що заглиблена в свої роздуми. У такому випадку вона помічає лише те, що співзвучно власній душі, відповідає певному душевному стану. Саме тоді пейзаж стає відлунням настрою і глядач може відчути не тільки спокій, але і тривогу, смуток, меланхолію, скорботу, але деякі роботи здатні передати і захоплення, і замислення, і умиротворення («Мажорна осінь», «Серпневі барви», «Надвечір'я», «Весняний день», «Спокій», «Притихло» тощо).

Чимало робіт пані Людмили є пейзаж-картинами, які пов'язані з певним соціальним текстом, сюжетом і мають узагальнено-синкретичний зміст, що є результатом спостережень, роздумів і пошукув. У таких випадках не тільки сама природа стає об'єктом зображення, але і людська діяльність в природі, ставлення людини до природи, коли природа сприймається не як храм, а як майстерня.

Біллоу у художниці і глядачеві озиваються сільські пейзажі, які відтворюють існуючі контрасти між красою, величчю, щедрістю природи і убогістю села, пониклістю людей, у яких ху-



«Будні»

дожниця навіть не прописує обличчя. Навіть свійські тварини овіяні аурою смутку і посилюють образ самотності («Будні», «Після роботи», «Рибалка», «Залишені копиці»).

Пейзаж-картини художниці загострюють проблеми: з одного боку – краса і гармонія природи, з іншого – зруйнована гармонія між природою і людиною. Чия тут провінія? Навряд, чи природи.

Чудові пейзажі є елементами пленеру, коли відобража-



На вернісажі

ються зміни повітряного середовища під впливом сонячного світла. Цікаво в роботах художниці є тема неба з рухливими хмарами на ньому і тема стежок, які промовисто символізують різні долі, різні характеристи і різні настрої. Такі тематичні пейзажі як «Осіння соната», «Додому», «Стежина в осіні», «Ранкові тіні», «Сільська церква», «Ніжний шелест дібров», «В осіннім передчутті» можна назвати пейзажами-діалогами.

Споглядаючи роботи Людмили Валентинівни, відчуваєш їх національний характер, захопленість художниці різними парами року, станом природи в різні години доби, рухливість образів природи залежно від освітлення. Але головна риса всіх робіт Сорочинської – на її картинах природа доброзичлива до людини. А людина?

**Тамара БУЯЛЬСЬКА**, директор ІнГПП,  
завідувач кафедри КСПП,  
директор ЦК і ВС, професор,  
заслужений працівник народної освіти



## «МІСТЕР ШАРМ–2011» — ОЛЕКСІЙ АНДРУШКО

**Ф**еєричний шоу-конкурс «Містер Шарм» проходив цієї весни у нашому університеті вже вп'ятій рік. Найяскравіші представники сильної статі студентства демонстрували свої численні таланти. На шляху до перемоги хлопці пройшли п'ять конкурсних етапів, першим з яких була «Візитка». В другому турі суперники жюрі оцінювали дефіле красенів-юнаків в образі мачо. Здавалось, що температура в залі підскочила до найвищої позначки, адже той шарм, елегантність, енергія та мужність, що виразували на сцені, не могли залишити байдужими жодне жіноче серце. Інтелектом, кмітливістю та легкістю імпровізації вражали наші університетські мачо під час «Інтелектуального конкурсу», талантом, харизмою та шармом — у «Творчому конкурсі». Апогеєм вечора стала неповторна пластика рухів конкурсантів у пристрасному аргентинському ритмі інтригуючого і захоплюючого танго.

Впродовж усіх п'яти конкурсних етапів паралельно відбувалось голосування серед глядачів, за результатами якого титул «Містер глядацьких симпатій» здобув студент Максим Дубов. До речі, Максим ще й став «Містером ІНЕЕЕМ». Згідно з рішенням жюрі: «Містером ІНТЕГП» став Михайло Бабійчук; «Містером ІнМ» — Ігор Шайдюк; «Містером ІнІТКІ» — Кирил Шаманський; «Містером ІнМТ» — Ярослав Кузнецов.

Титул «Віце-містер Шарм – 2011 року» здобув представник Інституту АЕКСУ Сергій Бушовський, а почесного звання «Містер Шарм – 2011 року», за одноголосним рішенням жюрі, удостоєний п'ятикурсник ІнРТЗП Олексій Андрушко, який беззапеляційно підкрив жіночі серця вибагливих і прискіпливих суддів.

Жоден з учасників не залишився без грошової винагороди від профкому ВНТУ. І вже традиційно після офіційного нагородження конкурсантів, свої подарунки вручив колишній ректор, а тепер професор кафедри ВЕТЕСК Борис Мокін. Цього разу грошову премію отримав не тільки «Містер Шарм» Олексій Андрушко, а ще й «Містер ІнЕЕЕМ» Максим Дубов та «Mic ІнЕЕЕМ» Анна Шарандак.

Після конкурсу зворушені глядачі ще довго не залишати зали, нагороджуючи усіх учасників бурхливими оплесками, адже кожен із конкурсантів надзвичайно талановитий, обдарований і унікальний, кожен із своєю неповторною «родзинкою», своїм шармом, кожен — переможець!



У центрі — «Містер Шарм–2011» Олексій Андрушко (ліворуч) і «Віце-містер Шарм–2011» Сергій Бушовський



*Студентська Муз*

Рубрику веде член Національної спілки письменників України, професор кафедри культурології  
Михайло СТРЕЛЬБИЦЬКИЙ

**ПРО ВІРШІ ЯНИ ВИШНЕВСЬКОЇ**

Звичайно, якби Яна Вишневська, четвертоокурсниця, пристала до «Студентської Музи» 2-3 роки тому, досі писала б вправніше. Першоокурсницький, другоокурсницький час для літературного навчання втрачати не варто. Але певна скованість сьогоднішнього Яниного віршованого слововиразу не повинна заступити читачеві велику щирість доброго серця і чесного розуму. Вірю, що й факт земляцтва Яни Вишневської з останнім видатним кобзарем ХХ ст. Володимиром Переぺлюком з часом буде нею більше усвідомлюватись, осмислюватись, у власній творчості вznаки даватись.

**АВТОБІОГРАФІЯ**

Я, Вишневська Яна, народилась 6 жовтня 1990 року у смт. Вороновиця.

Друкувалась у газеті «Подільська зоря». Деякі з поезій увійшли до збірки поетів Вінниччини «До Вас з любов'ю».

Закінчивши середню загальноосвітню школу, вступила до Вінницького національного технічного університету на факультет екології та екологічної кібернетики. На першому та другому курсах брала участь в екологічних акціях «Не рубай ялинку», «Вінницькі екологи проти зміни клімату».

Нині я четвертоокурсниця. Вірші для мене є варіантом самовираження. Захоплююсь психологією, вивченням англійської, польської мов, і, здається, наближаюсь до того, щоб спробувати власні сили у художньому перекладі.



**МОРАЛЬНА ДЕГРАДАЦІЯ**

Як щиро жаль той тип людей,  
Що під шаблонами існують.  
Ані думок, ані ідей,  
Їм правила кумир диктую.  
Їм Божа кара не страшна,  
У цю епоху Водолія.  
Для них духовність — це смішна  
Та недосяжна в світі мрія.  
Творців осміюють вони,  
А живляться усім готовим.  
Угрузли в світ марнот земних,  
Плямують душу брудословом.

14.11.10

\* \* \*

Я не варта твого обману,  
Це занадто велика почесть.  
І у темряві, як в омані,  
Я змінила назавжди почерк,  
Я змінила душі глибини  
І осмислила кожний дотик,  
Бабський шепіт стрілою в спину...  
Час лікує і від... еротик.

7.12.10

**Емігрант**

Що сниться емігранту на чужині?  
Чому душевний щєм з'їдає дні?  
Лише палка любов до Батьківщини  
Зігріє у реальності сумній.  
Поглянь довкола — всюди чужі долі,  
А ти ворона біла тут, чужак,  
Немов пташина, просищся на волю,  
Відчувиши гіркоту життя на смак.  
Ні теплої долоні, ні притулку,  
Не запатаєш рану у душі...  
Лиш серце в кулаці та очі в смутку  
І трошки заплямовані «вірші».  
Ти спину гнеш і серце рветесь навпіл:  
«Як там Марійка, підросла, мабуть?»  
Про неї спогади — цілющий напій,  
Що повертає всю життєву суть.  
А ненька? Ти віддала б все, що маєш,  
Щоб знов відчути руїї тепло...  
Домівка рідна - то ключі до раю.  
Чому життя до пекла привело?  
Що сниться емігранту на чужині?

Чому душа скитається у млі?  
Чом не простягне руку Батьківщина,  
Чом не зігріє грудочка землі?

09.11.10

**Осінній морок (до картини  
О. Довбошука «Осінній морок»)**

Осінній морок... Ніби листя,  
Летять у вічність сотні душ,  
Ітиша струнами зависла,  
А ліс наказує: «Не руш,  
Замри, відчуй всім серцем диво!»  
Здається, зупинився час,  
Що спогади спалив смілив  
І щось прокинулося враз  
В душі, засяяла надія.  
Я бачу вогник вдалини,  
А значить, ще не вмерла мрія,  
Вона світитиме мені.

16.11.10

\* \* \*

Пожовкле листя і сумні мотиви...  
Змінились ми, що не відзначати зовсім.  
Байдужо реагуємо на зливи  
І разом вже не зустрічаем осінь.  
Та не шукаю відблиску і тіні  
Від твого силуету, що тікає,  
А тільки світло в мареві осіннім  
Я безнадійно для душі шукаю.  
Пригрію в серці ще живу надію,  
Хоча холодний вітер аж з'їдає  
Мого кохання непогаслу мрію...  
«Усе на крає»! — вітер запевняє.

2009 р.

\* \* \*

Іду, тримаючись за віру,  
Хитаюся поміж вогнями,  
Ковтаючи буденність сиру,  
Заплуталась в добі думками.  
І зуби зіпила від болю,  
Збиваю ноги об минуле.  
На крає ж поміняла долю?  
То чом же від страждань сутулюсь?

05.01.11

\* \* \*

Нахабна цікавість світу  
Нервє мою свідомість ...

Яка від страждання користь?  
Ta гордість куди подіти?  
І де заховати болі,  
Що серце з'їдають вміло?  
Навіщо шукала любові?  
Навіщо тебе зустріла?

28.01.11

\* \* \*

Стомилося листя, падаючи вниз,  
Застигли у зіннях болі.  
Пустий трамвай по місту загубивсь,  
Як загубилась я в твоїй любові.  
В пітмі вагань заплуталась душа,  
Бо важко в почуттях зізнатись.  
Але не вартий, мабуть, ні гроша,  
Хто буде з ширості сміятись.

15.01.11

**AVE, БЕЗМОВНІСТЬ!**

Цю безмовність прочитає  
Лише той, хто бачить душі,  
Й крім свого життя листає  
Світло тіней непорушних.  
Німota облич зухвалих  
Ще не прояв гуманізму.  
Той, хто встиг уже чимало,  
Не страждає конформізмом.

**Я - ЛЮДИНА**

Цікаві схованки з своєю суттю,  
Думки — це лабіринти нескінченні,  
Стражданнями непевними погнуті...  
Чи злодій визнає свою нікчемність?  
А хтось повірить в те, що я Людина  
З егоїстично-правним гуманізмом?  
Чи хтось помітить, що занадто дивно  
В мені живе Комічне із Трагізмом?

11.02.11

**НЕ ВІРЮ**

Не вірю у початок без фіналу,  
Не вірю у Любов, що без страждань,  
Не вірю у бессмертну синь фіалок,  
Не вірю у сміливість без вагань...  
Не вірю у глобальне потепління,  
Не вірю у минулого вагу,  
А вірю у розкяяння, спасіння,  
І в щирість, що Любити дасть снагу...

**ВІННИЦЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ ТЕХНІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ**  
**відповідно до Закону України «Про вищу освіту»**  
**оголошує конкурс**  
**на заміщення вакантних посад:**

**Кафедра автоматики та інформаційно-вимірювальної техніки**

- доцент;
- старший викладач.

**Кафедра інтеграції навчання з виробництвом**

- професор.

**Кафедра лазерної та оптоелектронної техніки**

- доцент.

**Кафедра метрології та промислової автоматики**

- завідувач кафедри, професор;
- доцент;
- старший викладач.

**Кафедра загальної фізики та фотоніки**

- доцент;
- асистент.

**Кафедра промислового та цивільного будівництва**

- доцент.

**Кафедра теплоенергетики**

- доцент;
- старший викладач.

**Кафедра теплогазопостачання**

- доцент.

**Кафедра теоретичної електротехніки та електричних вимірювань**

- доцент.

**Кафедра філософії**

- доцент;
- старший викладач.

**Кафедра електромеханічних систем автоматизації  
в промисловості і на транспорті**

- доцент;
- старший викладач.

**Кафедра електротехнічних систем електроспоживання  
та енергетичного менеджменту**

- доцент.

**Кафедра відновлювальної енергетики****та транспортних електричних систем і комплексів**

- доцент;
- старший викладач.

**Кафедра обчислювальної техніки**

- доцент;
- старший викладач.

**Кафедра захисту інформації**

- асистент.

**Кафедра іноземних мов**

- завідувач кафедри, доцент;
- доцент;
- викладач.

**Кафедра комп'ютерних наук**

- професор;
- доцент;
- асистент.

**Кафедра програмного забезпечення**

- доцент.

**Кафедра вищої математики**

- доцент;
- асистент.

**Кафедра технології та автоматизації машинобудування**

- доцент;

**Кафедра металорізальних верстатів та обладнання****автоматизованих виробництв**

- доцент.

**Кафедра безпеки життєдіяльності**

- завідувач кафедри, професор.

**Кафедра автомобілів та транспортного менеджменту**

- завідувач кафедри, професор;

- доцент;

- старший викладач.

**Кафедра технології підвищення зносостійкості**

- доцент.

**Кафедра опору матеріалів та прикладної механіки**

- старший викладач.

**Кафедра телекомуникаційних систем та телебачення**

- доцент.

**Кафедра проектування комп’ютерної та телекомуникаційної апаратури**

- доцент.

**Кафедра проектування медикобіологічної апаратури**

- старший викладач.

**Кафедра електроніки**

- доцент.

**Кафедра менеджменту та моделювання в економіці**

- завідувач кафедри, професор;

- доцент;

- асистент.

**Кафедра українознавства, політології і права**

- доцент.

**Кафедра економіки промисловості та організації виробництва**

- доцент.

**Кафедра підготовки менеджерів**

- завідувач кафедри, професор;

- доцент.

**Кафедра моделювання та моніторингу складних систем**

- доцент;

- старший викладач.

**Кафедра хімії та хімічної технології**

- доцент.

**Кафедра культурології, соціології, педагогіки та психології**

- доцент.

**Кафедра фізичного виховання**

- доцент;

- старший викладач;

- викладач.

Термін подання документів – 15 днів від дня опублікування оголошення.

Перелік документів, які подаються на ім'я ректора університету:

- заява про участь у конкурсі;
- особовий листок з обліку кадрів;
- автобіографія;
- засвідчені в установленому порядку копії документів про вищу освіту, наукові ступені і вчені звання;
- список опублікованих наукових праць і винаходів;
- копія трудової книжки;
- характеристика з останнього місця роботи.

Викладачі університету для участі в конкурсі подають заяву на ім'я ректора, оновлений список наукових праць, звіт за попередній термін роботи та виписку із протоколу засідання кафедр про рекомендацію до обрання.

У конкурсі мають право брати участь громадяни України не старші 60 років, які мають відповідну освіту, високі моральні якості, глибокі професійні знання, практичну підготовку, наукові досягнення та вільно володіють українською мовою.

При первинному прийомі на роботу на будь яку посаду, при переобранні за конкурсом на новий строк працівник зобов'язаний надати довідку з Вінницької обласної психоневрологічної лікарні ім. акад. О.І. Ющенка щодо відсутності протипоказань психіатричного характеру для роботи на цій посаді.

Документи подавати ученому секретареві університету за адресою: Вінницький національний технічний університет,

кімната 2204, навчальний корпус №2, Хмельницьке шосе, 95,  
 м. Вінниця, 21021. Телефони для довідок: 46-57-72, 59-84-19, 59-82-55

## 22 травня – День перепоховання Шевченка на Чернечій горі

# КОБЗАР – ДЛЯ УСІХ СТОЛІТЬ

*Усний журнал «Наш Шевченко» став виявом глибокої шаноби студентства університету до національного генія.*

**Н**езвичний захід відкрили ведучі — я, Галина Дерман, та Петро Осипенко (студент групи 1CI-07 Інституту АЕКСУ). Наступними сторінками журналу подорожували разом із Анастасією Турлюк (група ЛОТ-06 ІнАЕКСУ) та Олексієм Бондарчуком (1CI-07 ІнАЕКСУ).

Ось перегортаемо першу сторінку — «Тарасовий шлях». Вона про дитинство. З цікавістю переглянули уривок з фільму про життя малого Тараса.

Наступна сторінка — «Шевченко-художник». Усім було цікаво дивитися відео з картинами та гравюрами Кобзаря, чути розповідь про особливості його стилю та мистецьку спадщину.

«Те слово ясне, мов зоря» — гортаємо журнал далі — присвячена поезії Тараса Григоровича. Проникливо і натхненно читали вірші Аліна Вельгус (5Б-10 ІнБТЕГП), Петро Осипенко, Юлія Вільчинська (2МОФ-9 ІнМ), Катерина Бондар (ТКТ-07 ІнРТЗП).

Тепер сторінки «Різні грані таланту», «Шевченко та



Проникливо і натхненно читає Шевченка Аліна Вельгус



Петро Осипенко та Галина Дерман

Поділля», «Буде жити він вовіки». Кожна з них насичена короткою, але цікавою інформацією, щирою українською піснею, змістовним відео.

**Н**а останній сторінці усного журналу власний вірш, присвячений Шевченкові, прочитала я. А Петро Осипенко декламував поезію Василя Кобця «Шевченко – для усіх століть».

Аби усний журнал постав таким цікавим, подбали завідувач відділу університетської науково-технічної бібліотеки Ірина Волкова та співробітник ЦКіВС Неля Ніколенко.

Галина ДЕРМАН,  
аспірантка кафедри КСУ

### Редколегія:

- А. В. Писклярова**  
(головний редактор)
- I. П. Зянько**  
(редактор)
- Г. М. Багдасар'ян**  
(техн. редактор)
- В. В. Грабко**
- Б. І. Мокін**
- Т. Б. Буяльська**
- О. Н. Романюк**
- С. В. Павлов**
- О. В. Осадчук**
- В. М. Паламарчук**
- Т. С. Криклива**
- М. П. Стрельбицький**



### Адреса редакції:

кімн. 218, головний корпус,  
Хмельницьке шосе, 95,  
м. Вінниця, 21021,  
**Телефони:**  
внутрішній — 22-68  
з міста — 59-82-68  
E-mail: impuls@vntu.edu.ua

Засновник та видавець газети «Імпульс» — Вінницький національний технічний університет.

Хмельницьке шосе, 95, м. Вінниця, 21021,  
Свідоцтво про державну реєстрацію ВЦ № 424  
від 29.12.2000 р.

Зверстano у видавництві ВНТУ  
м. Вінниця, Хмельницьке шосе, 95,  
головний корпус, 1-й поверх, тел. 59-85-32

Комп'ютерна верстка — *Тетяни Крикливої*  
*Оксани Мензул*  
Світлини — *Сергія Маркова*

Підписано до друку 18.05.2011 р. Формат 29,7×42 1/2  
Наклад 574 прим. Зам. № 2011-102.

Віддруковано у ВНТУ,  
в комп'ютерному інформаційно-видавничому центрі,  
м. Вінниця, Хмельницьке шосе, 95,  
головний корпус, к. 114, тел. 59-81-59.  
Свідоцтво суб'єкта видавничої справи  
серія ДК № 3516 від 01.07.2009 р.  
Розповсюджується безкоштовно.