



# Імпульс

№ 5 (684)  
Травень 2009 р.

Щомісячник Вінницького національного  
технічного університету

Найсвіжіші університетські новини на сайті <http://www.impuls.vstu.vinnica.ua/>



Першу екскурсію в музеї ВНТУ  
проводить ректор університету,  
доктор технічних наук,  
академік АПН України Борис Мокін  
(стор. 4)

**Колонка головного редактора**

## ДЕНЬ НАРОДЖЕННЯ У ТЕБЕ, ALMA-MATER!

Для більшості пересічних громадян, жителів Вінниці, вівторок 21 квітня був звичайним робочим днем тижня, але тільки не для іменинника. Саме в цей день наш університет святкував своє 49-ліття.

З самого ранку у кожному із семи інститутів університету проходили різноманітні святкові заходи. Студенти мали змогу поспілкуватись із викладачами та керівництвом інститутів у невимушений, більш розкutій обстановці. Своїм досвідом та спогадами ділились із студентством колишні випускники нашого університету, а зараз — провідні фахівці різних галузей.

Активісти студентського самоврядування за підтримки та допомоги заступників з виховної роботи деканів факультетів організували та провели у цей день шаховий турнір, змагання із брейн-рингу, виставки художніх творів студентів, різноманітні спортивні змагання.

ЦКіВС запросив усіх бажаючих відвідати виставку художніх робіт «Дорога до храму» Миколи Бондаря, взяти участь у майстер-класі з техніки акварелі, гобелену та графіки, а також долучитись до творення Великодніх писанок.

Урочистості розпочались у актовій залі з вітального слова ректора університету Бориса Мокіна. Далі, вже традиційно, вітали та запрошували на сцену для відзначення кращих з кращих — тих, хто протягом року досяг вагомих результатів на ниві освіти, науки та в спорті. Творчі колективи клубу презентували прекрасний, на мою думку, концерт, подарувавши позитивний заряд енергії усім глядачам. А на завершення святкового дійства із Днем народження університет привітав народний артист Поділля Олександр Кліменко, виступ якого був запальним, цікавим і динамічним, а особисто для мене — сповненим абсолютно несподіваних сюрпризів.

Відбулось в цей день і довгоочікуване відкриття музею університету, в якому можна детально ознайомитись з історією створення та розвитку університету в цілому та кожного інституту окремо, із досягненнями та здобутками ректорів Р. Ю. Кігеля, І. В. Кузьміна та Б. І. Мокіна, прослідкувати динаміку розвитку науково-дослідної частини, Інституту магістратури, аспірантури та докторантур, комп'ютерного інформаційно-видавничого центру, науково-технічної бібліотеки, ЦКіВС. До речі, запрошу ю усіх, хто ще не відвідав музей, обов'язково це зробити.

Завершилось святкування Дня ВНТУ традиційним конкурсом «Містер Шарм». Абсолютно усі конкурсанти були неперевершеними і шляхетними, виступи — цікавими і неординарними, а титул «Містер Шарм—2009» здобув другокурсник ІнМЕЕЕК Олександр Небава.

Підбиваючи підсумки, можу з впевненістю стверджувати, що День народження ВНТУ відсвяткував достойно, весело і цікаво.

**Анна ПИСКЛЯРОВА,**  
проректор з виховної роботи,  
головний редактор часопису «Імпульс»



Навесні 1960-го загально-технічний факультет Київського інституту харчової промисловості започаткував у Вінниці технічний ВНЗ — наш Вінницький національний технічний університет.

Наши студенти можуть пишатись, що навчаються в університеті, який надає найсучасніші знання.

На урочистостях, де віншували тих, хто вніс особливий особистий вклад у розвиток університету, з вітальним словом виступив ректор ВНТУ, засłużений діяч науки і техніки України, доктор технічних наук, академік Академії педагогічних наук України Борис МОКІН:

— Сім є символічним числом. А 49 — це сім у квадраті. Це сімка на площині, а не на числовій осі. Отож, це теж символічна дата. А ми звикли відзначати лише ті дати, що кратні п'ятирі. Але нинішня наша дата і п'ятирі кратна — 35 років, як ми стали самостійним навчальним закладом, і 15 років, як здобули статус університету.

Починався наш ВНЗ на Привокзальній вулиці, а в цей час будувалися школи робітничої молоді, які потім віддали Вінницькому філіалу Київського політехнічного інституту. Професор Юрій Романович Кігель 14 років керував філіалом і ще півтора року очолював Вінницький політехнічний інститут. На його долю дістався найважчий період становлення університету.

Другий ректор Іван Васильович Кузьмін виводив провінційний ВНЗ у знаний в Радянському Союзі інститут. Він за 13 років подвоїв матеріальну базу, почали активно створюватись наукові школи.

Потім естафету прийняв я. Те, що імідж нашого університету нині дуже високий, свідчить звіт Міністерства освіти і науки України, який опублікований 14 квітня в «Освіті України». Порівнямо з нашими показниками показники Київського політехнічно-

# $7^2 = 49$ -та річниця ВНТУ

го інституту. КПІ має у 5,5 рази більше студентів і у стільки ж більше науково-педагогічного персоналу. Але аспірантів він має 450, а ми 150 — у них більше лише утрічі. Отож, якщо взяти на сто викладачів, то у нас цей показник у два рази вищий, аніж у КПІ.

Якщо стосовно винаходів, ми торік отримали біля 160 патентів. І КПІ отримав теж 160 патентів. Отож, ефективність роботи наших науковців у 5 разів вища, ніж у КПІ.

По випуску аспірантів. У нас представили до захисту до закінчення аспірантури, або захистили кандидатські дисертації по результатах 2008 року 15 випускників аспірантури, а в КПІ 16. А якщо поділити на 5,5, то у КПІ ефективність аспірантури у стільки разів менша? Ефективність аспірантури у нас 46 % за результатами 2008 року. У середньому по міністерству 17 %, а найкращі після нас ідуть на рівні 20—25 %. Тобто, у нас цей показник удвічі вищий, аніж у середньому по міністерству. Ефективність роботи нашого колективу значно вища, аніж у флагмана технічної освіти КПІ.

кількість академіків і кількість лауреатів державних премій. Дуже багато академіків НАН за сумісництвом працюють у КПІ, адже вони в основному мешкають у Києві. У ВНТУ академік, на



*Переможці Всеукраїнських конкурсів студентських наукових робіт  
і Всеукраїнських студентських олімпіад*

жаль, лише один я. А цей показник дає левову частку в імідж університету при підрахунку. І лауреати державних премій теж переважно працюють у КПІ і в Національному університеті імені Шевченка. Цим показникам дається найвищий коефіцієнт пріоритетності. За академіків дається ваговий коефіцієнт 25, тоді як за професора лише 4. Отож, хоч за кількістю професорів (маємо їх 10 %) ми на одному з перших місць (у КПІ менше — 9 %), і за доцентами теж (у нас понад 60 % доцентів, а в КПІ 56 %), але оскільки академіків там більше, той у рейтингу вони вище нашого університету. Але по основних показниках видно, що у нас ефективність роботи вища, ніж у КПІ. З іншими ВНЗ я не порівнюю, з середніми показниками по міністерству теж не порівнюю, адже вони у нас вищі, ніж середні по міністерству.

Хочу побажати, щоб наш колектив здобував нові перемоги, щоб кількість академіків у нас збільшувалась, щоб лауреатів державних премій теж ставало більше, аби ми змогли потіснити КПІ і в цьому напрямку. Хоча і нині у нас гідні показники: у рейтингу кращих ВНЗ України «Топ-200» наш університет 23-й. Усі інші університети Вінниці далеко позаду. Тож, ми свою дату зустрічаємо гідно. А наші студенти можуть пишатись, що навчаються в університеті, який надає найсучасніші знання.



Показники у нас такі високі, але чому ми не на першому місці у рейтинговій таблиці? Рейтинг придуманий таким чином, щоб наші провідні ВНЗ були на перших місцях. Є такий показник —

# ЛІТОПИС ІСТОРІЇ УНІВЕРСИТЕТУ

Напередодні піввікового ювілею — у 49-й день народження Вінницький національний технічний університет відкрив свій музей.

Вікова дата — привід підбивати підсумки. Експозиція відтворює історичний шлях університету, кроки зростання, наукові та освітянські здобутки. Історія університету



*Ректор університету Борис Мокін  
і проректор ВНТУ Анна Писклярова  
урочисто перерізають символічну червону стрічку*

тісно переплетена з історією країни, етапи його становлення — з біографіями конкретних особистостей, для яких він став долею, а вони — творцями його слави.

Є матеріали про ректорів нашого ВНЗ, про колишніх і нинішніх проректорів. Зібрано документи, які підтверджують високі досягнення нашого вищого навчального закладу, ілюстративний матеріал про становлення та розвиток ВНЗ, про відомих педагогів та вчених, що працю-

вали тут у різні часи. Про славетних випускників, контакти ВНТУ з іншими університетами світу.

У музеї розміщено матеріали про діяльність всіх підрозділів університету: експозиції науково-навчальних інститутів, представлена навчальна робота, міжнародні зв'язки, наукова і видавничя діяльність. окремо представлені наукові школи, видання професорсько-викладацького колективу. Також можна побачити нагороди студентських команд за спортивні досягнення. Експонати — світлини, праці і книги співробітників університету, нагороди і сувеніри із різних країн світу.



*Директор ІнБТЕГП, професор Георгій Ратушняк  
уже має ідеї, як вдосконалювати експозицію  
своєго інституту*

Музей після тривалої і копіткої роботи зібрання експонатів та комплектації фондів — відкритий. Безумовно, кількість експонатів і надалі зростатиме. Тож, поради, пропозиції, зауваження, допомога у пошуках нових документів дуже доречна. Адже досконалість меж немає. Але до неї маємо прагнути.

## УСЕ ЗАЛЕЖИТЬ ВІД СТАРТУ!

**Кафедра Металорізальних верстатів та обладнання автоматизованого виробництва торік відзначила своє 40-річчя. На святковій зустрічі викладачів та студентів напряму підготовки 6.050502 — Інженерна механіка, що була приурочена до Дня університету, йшлося про те, що кафедра МРВОАВ — одна з перших кафедр нашого ВНТУ. Вона створена у вересні 1968 року.**

Розпочав це незвичайне розширене засідання кафедри, котре відбувалось у... диско-клубі «ZODIAK», завідувач, доктор технічних наук, професор Ростислав Іскович-Лотоцький. Ростислав Дмитрович зворушливо розповідав про історію створення нашого університету і кафедри, про їхнє становлення, поділився спогадами про найкращі роки свого життя — пору студентства у нашому ВНЗ.

А старости розповідали про неординарних студентів своїх груп, які беруть активну участь в громадському житті ВНТУ. На кафедрі ми маємо і винятково талановитих викладачів, які не лише успішно займаються науковою діяльністю, прекрасно викладають свої дисципліни, але і мають неабиякі творчі здібності. Одним з улюблених, найпопулярнішим у студентів є кандидат технічних наук, доцент Леонід Поліщук. Він має чудовий голос, прекрасно грає на гітарі. До речі, він був (і, звісно ж, є!) старостою групи 4ТМ-72.

Ми, нинішні студенти, теж не чужі Музам. Це довів Євген Зиков (група 1МВ-05). Він на баяні майстерно виконав композицію «Фантазія на російську тему «Калина красна».

Тепло і щиро студентів з Днем університету вітали ветерани кафедри — один з перших її випускників, кандидат технічних наук, доцент Володимир Пішенін, кандидати технічних наук, доценти Роман Обертюх та Анатолій Малярчук. Зичили добра і усіляких гараздів усім присутнім з нагоди свята кандидат технічних наук, доцент Юрій Булига та старший викладач Наталія Нікітіна.

Ольга Проценко (студентка групи 1МВ-06) порадувала запальними танцювальними композиціями, які викликали шквал позитивних емоцій та оплесків.

Хочу подякувати всім викладачам і студентам за щирість і свято! Нам усім завжди варт пам'ятати, що ВНТУ — це вдалий старт у професійне життя!

**Юлія ДЗІСЬ,  
староста групи 1МВ-08ім**



## 44 ДОКТОРСЬКІ ТА 330 КАНДИДАТСЬКИХ ДИСЕРТАЦІЙ ЗА 15 РОКІВ

Невпинно час рухається вперед, творячи славну історію нашого ВНТУ. Вже 15 років минуло з часу, коли Вінницький політехнічний інститут на виконання одного із положень програми входження в світовий освітній простір та для забезпечення адекватності аналогічним ВНЗ країн Заходу було реорганізовано у Вінницький державний технічний університет. З цієї знаменної дати співробітниками університету захищено 44 докторські та 330 кандидатських дисертацій. Цьому сприяли й сформовані у Вінницькому національному технічному університеті наукові школи, які стали добре відомими не лише в Україні.

З кожним днем університет зміцнює свої позиції, зростає його науковий потенціал. З часу відкриття аспірантури підготовку пройшли 614 осіб. Сьогодні в аспірантурі, що діє за 23 науковими спеціальностями, навчаються 163 аспіранти, проходять підготовку у докторантурі за трьома спеціальностями 3 докторанти. Приємно відзначити, що серед аспірантів 75 % мають ступінь магістра. За час дії п'яти спеціалізованих вчених рад було захищено 521 дисертацію, у тому числі 34 докторські та 487 кандидатських.

Тільки протягом періоду з 20 лютого по 7 травня у спеціалізованих вчених радах ВНТУ захищено 2 докторські та 16 кандидатських дисертацій та прийнято до захисту ще дві докторські дисертації.

Такі результати підтверджують правильність і успішність розроблених та впроваджених в університеті методів підвищення ефективності роботи аспірантури та



**Вітанням з захистом дисертацій  
тісно на дошці оголошень Інституту МАД**

докторантурі в підготовці науково-педагогічних кадрів вищої кваліфікації. І безапеляційно свідчать, що наш університет є флагманом освіти і науки України.

**Світлана МОСКВІНА,  
заступник директора по аспірантурі,  
докторантурі та спецрадам Інституту МАД,  
кандидат технічних наук, доцент,**

**Ольга НОВІКОВА,  
завідувач аспірантури**

**ІНАЕКСУ – 45!**

## Народжений до Дня космонавтики

Інститут автоматики, електроніки та комп’ютерних систем управління є одним з провідних за фаховим спрямуванням, кадровим складом та матеріально-технічним забезпеченням підрозділів університету. Сучасні системи управління і автоматики з використанням досягнень сучасної електроніки, інформаційно-вимірювальної і комп’ютерної техніки, волоконної оптики та лазерної техніки є основою ефективного управління організаційною діяльністю, економікою, наукою, освітою, промисловістю, фінансами, бізнесом тощо.

ІНАЕКСУ бере свій початок з далекого 1964 року минулого сторіччя. Саме тоді була відкрита перша спеціальність майбутнього інституту «Електронні прилади», а незабаром і спеціальністі «Електронно-обчислювальні машини» (1970 р.) та «Автоматика і телемеханіка» (1972 р.) на кафедрах Вінницького філіалу Київського політехнічного інституту, які стали стрижнем факультету автоматики і обчислювальної техніки (ФАОТ), що був створений у квітні 1974 року до Дня космонавтики.

Першим деканом факультету було призначено к.т.н., доцента Володимира Осадчука (нині – заслужений діяч науки і техніки України, д.т.н., професор). А коли Володимир Степанович став проректором політехнічного інституту з наукової роботи у 1978 р. деканом факультету обрали к.т.н., доцента Василя Лисогора, а у 1981 р. – к.т.н., доцента Сергія Лютиворта.

У 1985р. згідно з рішенням Вченого Ради політехнічного інституту відбувся розподіл факультету на два: факультет автоматики і мікроелектроніки (ФАМ) та факультет обчислювальної техніки (ФОТ). Деканом нового факультету автоматики і обчислювальної техніки (ФОТ) був обраний професор Віктор Малікова, у 1988 р. – к.т.н., доцента Анатолія Васюру, та після призначення його проректором політехнічного інсти-

туту з навчальної роботи у 1989 р. деканом факультету було обрано к.т.н., доцента Василя Кичака.

У 2002 р. на підставі рішення Вченого Ради ВДТУ та наказу ректора ВДТУ з метою покращення оперативного керівництва всіма видами навчальної, методичної та науково-дослідної роботи факультет автоматики та комп’ютерних систем управління був реорганізований в Інститут автоматики, електроніки та комп’ютерних систем управління (ІНАЕКСУ), до структури якого увійшли факультет автоматики та комп’ютерних систем управління (ФАКСУ) і факультет функціональної електроніки та лазерної техніки (ФФЕЛТ). Очолює інститут ІНАЕКСУ професор Анатолій Васюра.

**С**ьогодні в інституті навчаються близько 1000 студентів, працюють висококваліфіковані викладачі, серед яких заслужений працівник освіти України, троє заслужених діячів науки і техніки України, 12 академіків галузевих і громадських академій України та інших країн, 11 докторів наук, 15 професорів, понад 50 кандидатів наук, 44 доценти. Середній відсоток викладачів випускаючих кафедр з вченим ступенем складає понад 90 %.

В Інституті автоматики, електроніки та комп’ютерних сис-



**Перший декан факультету Володимир Осадчук – нині заслужений діяч науки і техніки України, доктор технічних наук, професор**

кафедри електроніки **Володимира Осадчука** «Дослідження фізичних процесів у напівпровідникових і газових середовищах і розробка пристройів мікроелектроніки на цій основі»;

— заслуженого діяча науки і техніки України, д.т.н., професора **Володимира Кожем'яки** «Оптико-електронні інформаційно-енергетичні технології», де підготовлено понад 30 кандидатів наук та 4 доктори наук і видається міжнародний науково-технічний журнал «Оптико-електронні інформаційно-енергетичні технології» — єдиний в Україні фаховий журнал такого спрямування.

Формуються та набувають досвіду нові наукові школи:

— «Моделювання інформаційно-вимірювальних систем та методи комп'ютерних досліджень», яку очолює д.т.н., професор, старший член Все світнього інституту інженерів електроніки та електротехніки (IEEE Senior Member), завідувач кафедри АІВТ **Роман Кветний**;

— «Моделювання та дослідження систем в умовах незваженості» під керівництвом д.т.н., професора, голови Вінницького відділення Все світнього інституту інженерів електроніки та електротехніки (IEEE), завідувача кафедри КСУ **Володимира Дубового**;

— «Розробка інформаційно-вимірювальних систем в енергозберігаючих технологіях із застосуванням електромеханічних перетворювачів» під керівництвом д.т.н., професора, голови Вінницького відділення УТА, завідувача кафедри МПА **Володимира Поджаренка**;

— «Біомедичні лазерні та оптико-електронні технології діагностикування та терапії людини» під керівництвом д.т.н.,

тем управління (ІНАЕКСУ) сформувалися та успішно функціонують **проводні наукові школи**:

— заслуженого діяча науки і техніки УРСР, д.т.н., професора **Івана Кузьміна**, яка є однією з найпотужніших в університеті щодо теорії оцінки ефективності, якості і оптимальності складних автоматизованих систем контролю і управління; аналізу і синтезу складних авіаційних космічних і виробничих систем, тут підготовлено значну кількість кандидатів та докторів наук;

— д.т.н., професора, заслуженого діяча науки і техніки України, завідувача

професора **Сергія Павлова**.

**І**нститут АЕКСУ готує фахівців за сучасними напрямами:

- 6.050201 — Системна інженерія;
- 6.051001 — Метрологія та інформаційно-вимірювальні технології;
- 6.051004 — Опто техніка;
- 6.050801 — Мікро- та наноелектроніка;
- 6.050802 — Електронні пристрої та системи.

Студенти, магістри, аспіранти, молоді науковці ІНАЕКСУ неодноразово ставали персональними стипендіатами Президента України, Верховної Ради, Кабінету Міністрів України, фонду Юлії Тимошенко, міжнародних фондів, призерами багатьох міжнародних і вітчизняних олімпіад та конкурсів; нагороджувались дипломами Національної Академії Наук України; вигравали гранти Міжнародних фондів на підтримку наукових досліджень та стажування за кордоном.

ІНАЕКСУ відомий не тільки своїми навчальними та науковими досягненнями, а й, зокрема, спортивними. Серед спортсменів інституту — майстри спорту міжнародного класу, призери чемпіонатів світу, чемпіонів Європи, України.



**Нинішній директор Інституту АЕКСУ – заслужений працівник освіти України, професор Анатолій Васюр**

**Н**а урочистості до актової зали університету завітали перші особи Вінниччини, чимало відомих керівників установ та підприємств міста і області — випускників минулых років інституту. Голова Вінницької обласної ради Григорій Заболотний вручив Почесні грамоти директору ІНАЕКСУ, заслуженому працівнику освіти України, професору Анатолію Васюрі та ряду вчених ІНАЕКСУ.

Яскравим показником ефективності роботи інституту є досягнення та визнання його випускників. Серед випускників інституту голова обласної державної адміністрації, депутат Верховної Ради України, працівники міністерств, депутати обласної та міської Рад, чимало відомих вчених, викладачів, керівників закладів, підприємств та установ. Усіх успішних фахівців, яких виховав ІНАЕКСУ, не перерахувати.



**Голова Вінницької обласної ради Григорій Заболотний вручає Почесну грамоту завідувачу кафедри загальної фізики і фотоніки, доктору технічних наук, професору Сергію Павлову і заступнику директора Інституту АЕКСУ з наукової роботи, доктору технічних наук, професору Юрію Шабатури**

# Наукова конференція за програмою ТЕМПУС Європейської Комісії

Інформація потребує захисту!

У нашому університеті проходила друга Міжнародна науково-практична конференція «Методи та засоби кодування, захисту й ущільнення інформації».

**О**чолив конференцію ректор ВНТУ, академік АПНУ, доктор технічних наук, професор Б.І.Мокін. Спігловами були д.т.н., професор Л. К. Бабенко з Південного федерального університету (Росія), д.т.н., професор В. П. Тарасенко з НТУУ «КПІ» (Україна) і д.т.н., професор В. О. Романов з Інституту кібернетики НАНУ (Україна). До складу програмного комітету конференції ввійшли науковці України, Польщі, Білорусі, Сенегалу та Йорданії.

— Особливість цієї конференції полягає в практичній реалізації одного із завдань міжнародного проекту JEP\_27173\_2006 *«Information Security and Data Protection (Issues & Principles, Implementation & Management) — EU Experience in UA Universities»* за програмою ТЕМПУС Європейської Комісії, який зараз виконується консорціумом університетів у складі Дрезденського технічного університету (Німеччина) та університету Салерно (Італія) з боку Європейського Союзу, Вінницького національного технічного університету (ВНТУ), Одеського національного політехнічного університету (ОНПУ) та Інституту підприємництва і сучасних технологій (ІПСТ, м. Житомир) з боку України. — Зауважує координатор проекту, проректор ВНТУ Віктор Мізерний.

На конференцію було представлено 99 доповідей. З великою цікавістю заслухали пленарні доповіді професора А. Я. Белецького з Києва, професора Л. Б. Петришина з Krakova, професора О. А. Борисенка із Сум і професора В. А. Лужецького з Вінниці. Далі робота конференції продовжилась у чотирьох секціях: методи та засоби кодування інформації, методи та засоби захисту інформації, методи та засоби ущільнення інформації, методи та засоби перетворення форм інформації.

У роботі конференції взяли участь 16 докторів наук, 33 кандидати наук і понад 30 аспірантів і магістрантів із 14 міст України. Найбільшу кількість доповідей представили науковці Вінниці, Києва, Одеси, Харкова, Сум та Житомира.

**У** рамках конференції для студентів ВНТУ відбулася презентація четвертого Всеукраїнського фестивалю комп'ютерного мистецтва й інформаційних технологій. Один з організаторів фестивалю представник «Львівської політехніки» виступив з цікавою доповіддю про мету, задачі й організацію майбутнього

фестивалю. Користуючись нагодою, хочемо ще раз запросити наших студентів до Львівського Палацу мистецтв, де 29—31 травня 2009 року вони зможуть взяти участь у змаганнях з програмування, дизайну, інформаційної безпеки, а також обмінятися досвідом, ідеями та новинками у сфері інформаційних технологій на семінарах та майстер-класах.

Розповідає відповідальний секретар оргкомітету, доцент кафедри обчислювальної техніки Василь Семеренко:

— Підготовка і проведення конференції відбувалися з широким використанням Інтернет-технологій. Інформацію про проведення конференції було розміщено на сайті ВНТУ, що відразу значно розширило коло її майбутніх учасників. Один із перших відгуків прийшов із Близького Сходу. Ще за кілька місяців до початку конференції розпочалося Інтернет-спілкування її майбутніх учасників. Доповідачі надсилали електронною поштою свої матеріали, отримували відповіді на свої запитання. У найпершому інформаційному повідомленні конференції було оголошено про можливість проведення відоконференції для доповідачів, потім у програмі для ней був виділений спеціальний час.

Розмову продовжує заступник голови оргкомітету, завідувач кафедри захисту інформації, професор Володимир Лужецький:

— Використовуючи набутий досвід, на наступній конференції ми ще більше розширимо сферу застосування Інтернет. Зокрема, плануємо організувати виступи у відеоконференції провідних вчених світу. Хочу закликати вчених ВНТУ оволодівати сучасними Інтернет-технологіями. Це дасть можливість також брати участь у роботі зарубіжних конференцій, не витрачаючи часу і коштів на далекі мандрівки. Саме так і повинні проходити наукові конференції у 21 столітті. Хочу також подякувати всім, хто забезпечив успішне проведення конференції. Це співробітники кафедри захисту інформації Леонід Северин, Олеся Войтович, Валентина Каплун, Валентина Дудатьєва, Наталія Демченко, Петро Козлюк та студенти спеціальності «Інформаційна безпека». Окрім подяку хочу висловити інженерові першої категорії ЦКБС Володимиру Кравцю за технічну допомогу під час проведення конференції.



## ДРУГЕ МІСЦЕ У ДРУГОМУ ТУРІ

Студент четвертого курсу групи ЕТЗ-05 Олександр Добревечір виборов друге місце у другому турі студентських наукових робіт за напрямом «Електромеханіка», який проводився в Дніпродзержинському технічному університеті.

## Новація

# ЕЛЕКТРОННИЙ ЖУРНАЛ УСПІШНОСТІ

*Скрупульозну і водночас рутинну частину своїх обов'язків декан факультету медико-біологічного та електронного приладобудування, кандидат технічних наук, доцент, лауреат Державної премії СРСР Святослав Барась комп'ютеризував.*

**Як виникла ідея створення електронного журналу?**

Ідея створення електронного журналу успішності виникла і почала реалізовуватися ще на посаді заступника декана з навчально-методичної роботи (2004 рік) у зв'язку з бажанням удосконалити процес підготовки підсумкових оцінок для додатків до дипломів. Справа у тому, що традиційне перенесення ручним способом оцінок з журналів успішності деканату і наступне визначення їх середніх значень важко віднести до сфери захоплюючої діяльності. Ця процедура вимагає значного часу і неабиякої концентрації уваги, робота виконується зазвичай в умовах жорсткого цейтноту. Залучення до цієї роботи студентів і підвищений ступінь відповідальності не завжди є сумісними. Саме ці причини спонукали до використання на етапі підготовки додатків до дипломів такого потужного помічника, як комп'ютер.



**Святославе Тадіоновичу, будь-ласка, декілька слів щодо структури журналу.**

Для кожної групи створюється три сторінки в програмі Excel:

- перша — успішність студентів за результатами сесій (оцінки по всіх дисциплінах для кожного студента);
- друга — підсумкові оцінки бакалаврату;
- третя — підсумкові оцінки по спеціалітету (магістратурі інженерії).

Зрозуміло, що підсумкові оцінки є похідними від успішності студентів. Вони виставляються на другій та третьій сторінках автоматично за спеціально розробленими програмами. При цьому розраховується середня оцінка у випадках, коли дисципліна ведеться у декількох триместрах, або просто переноситься у відповідне місце, якщо дисципліна вивчається в одному триместрі. В таблицях підсумкових оцінок поряд з назвами дисциплін наводяться кількість кредитів та загальна кількість годин — дані, які вносяться в додаток до диплома. Отриманий таким чином документ є основною змістовою частиною додатку до диплома і легко в нього перетворюється. Отже, ідея модернізації виготовлення додатку до диплома знайшла своє завершене втілення на практиці.

**Чи винятково для виготовлення додатків використовується журнал?**

Згодом з'ясувалось, що насправді електронний журнал успішності може мати багатовекторне використання. З цією метою були введені спеціальні позначення для оцінок, які отримані студентом не з першого разу (за направлennями), відмічалися незадовільні оцінки, які отримані під час сесії, недопуски, неявки на іспит, наявність індивідуальних графіків тощо. В результаті перед очима відкривається надзвичайно наглядна картина «навчальної біографії» кожного студента, яка охоплює період від первого курсу і до моменту розгляду. Ця «біографія» дуже пerekонливо діє безпосередньо на студентів та їх батьків, які

вирішили завітати до декана та поцівуватися успіхами своєї дитини. Важливим фактором є те, що багато студентів та їх батьків хотіть дивитися і аналізувати у порівнянні з іншими (нерідко — з конкретними) студентами. І електронний журнал дозволяє це зробити надзвичайно наглядно. По завершенню сесії перед очима повна картина успішності кожної групи і цінна інформація для роботи адміністрації факультету, викладачів кафедр та студентів. Зрозуміло, що внесення даних у журнал — це додаткова робота для декана, але користь від неї — безсумнівна.

**Які варто назвати інші можливості електронного журналу успішності?**

Не можна залишити остроронь ще деякі сторони використання електронного журналу успішності.

Спочатку — про кращих студентів. Питання подальшого навчання в науковий магістратурі або магістратурі інженерії завжди вирішуються шляхом прискіпливого аналізу журналу. Відбір таких студентів повністю обґрутований. Все наглядно: середній бал, оцінки з профільних дисциплін (для магістрів наукового напрямку повинні бути відмінними), наявність оцінок «задовільно», виявлення оцінок (дисциплін), які можна в дозволені наказом ректора межах перескласті. Аналогічний аналіз проводиться на випускних курсах у напрямку виявлення студентів, які претендують на отримання дипломів з відзнакою. Всі вищенаведені питання вирішуються спільно зі студентами перед екраном монітора.

Важливим моментом під час навчання для кожного студента є вирішення його долі на основі алгоритму рейтингування (на конкурсній основі). Вперше він застосовується по закінченню першого курсу, коли першочергово задовільняються заяви студентів з вищим середнім балом. Переведення на навчання за програмами підготовки спеціаліста або магістра інженерії, навчання на бюджетній формі чи за контрактом також відбувається на основі конкурсного підходу. В усіх цих випадках потрібне знання середнього балу, який безпомилково, а відтак об'єктивно визначається програмою Excel. Бувають випадки, коли долю студента визначають сотні частки середнього балу. Якщо мова йде про безкоштовне чи платне навчання, то найважливіше у цьому питанні — об'єктивність, яка легко реалізується з використанням електронного журналу успішності.

Можна наводити ще багато переваг електронного журналу і констатувати неабияку зручність роботи з ним. Його багатовекторність корелює з багаторізництвом роботи декана — це і академрізниця, відновлення на навчання, вихід з академвідпустки, переведення на заочну форму навчання, переведення з інших напрямків (спеціальностей) або інших навчальних закладів тощо. Це постійний контроль за наявністю академзaborгованостей у студентів, відрахування за неуспішність, своєчасне інформування батьків. Очевидні достоїнства — вся інформація у зручному вигляді виявляється доступною у будь-який час.

**Олімпіада**

# Найкраще в Україні знає базові радіотехнічні дисципліни наш Ігор Ваховський

Щовесні серед вищих навчальних закладів України проводиться традиційна олімпіада зі спеціальності «Радіотехніка». Нині цей студентський фаховий конкурс вперше відбувався у нашому Вінницькому національному технічному університеті.

До речі, іншими претендентами на роль господарів цих інтелектуальних змагань були Національний технічний університет України «Київський політехнічний інститут», Харківський національний університет радіоелектроніки та Національний університет «Львівська політехніка».

Олімпіада зі спеціальності «Радіотехніка» є надзвичайно популярною серед провідних вищих навчальних закладів України, що готують фахівців з цього напрямку підготовки. Колектив нашої кафедри радіотехніки, яку очолює доктор технічних наук, професор Олександр Осадчук, впродовж трьох місяців ретельно готовувався до проведення олімпіади.

На Всеукраїнській олімпіаді з радіотехніки юні фахівці демонстрували свої знання з таких базових дисциплін: «Основи теорії кіл», «Сигнали та процеси в радіотехніці», «Аналогові електронні пристройі», «Електродинаміка та поширення радіохвиль», «Цифрові пристрої та мікропроцесори».

До Вінниці прибули студенти і викладачі з 16 університетів України. Серед них представники таких відомих вишів, як Національний технічний університет України «Київський політехнічний інститут», Одеський національний політехнічний університет, Національний університет «Львівська політехніка», Донецький національний технічний університет, Харківський національний університет радіоелектроніки, Київський національний університет ім. Т. Шевченка, Національний авіаційний університет.

Нашому ВНТУ вдалося не лише провести олімпіаду на високому рівні, а й вибороти перемогу. Отож, **першим за своїми знаннями з базових радіотехнічних дисциплін з 46 учасників зі всієї України став Ігор Ваховський – студент**

**5-го курсу групи РТ-04 Інституту РТЗП.**

Друге місце поділили між собою студент Національного технічного університету України «Київський політехнічний інститут» Олександр Сушко та вихованець Харківського національного університету радіоелектроніки Ігор Білоус.

На третьому місці студенти Одеського національного політехнічного університету, Національного аерокосмічного університету «ХАІ» ім. М.Е. Жуковського та Житомирського державного технологічного університету – В'ячеслав Прищепа, Олександр Фатєєв та Дмитро Велешук.

Всі переможці отримали кубки та дипломи оргкомітету олімпіади.

Ще двоє студентів нашого Вінницького національного технічного університету здобули четверте та п'яте місця в загальному залику та отримали заохочувальні дипломи оргкомітету – Олена Салямон (4-й курс ІнРТЗП) і Сергій Титянчук (3-й курс ІнРТЗП).

Обрання Вінницького національного технічного університету як базового для проведення заключного етапу Всеукраїнської студентської олімпіади та перемога нашого студента у цьому фаховому конкурсі вихованців провідних вищих навчальних закладів України підтверджує високий рівень підготовки фахівців зі спеціальності «Радіотехніка» у нашому ВНТУ.

**Андрій СЕМЕНОВ,**  
**секретар оргкомітету олімпіади, кандидат**  
**технічних наук, старший викладач кафедри РТ**



**Переможний кубок  
Ігоря Ваховського**

## Євроінтеграція

# Залишились на місці після STUDY TOURS TO POLAND НЕ ВИЙДЕ – ЗНАДТО СИЛЬНИЙ ПОШТОВХ ДО САМОРЕАЛІЗАЦІЇ

Сьогодні ми живемо в інформаційному періоді розвитку суспільства. Весь світ перебуває у постійному процесі змін і перетворень, все нового і нового руху. Ми все частіше зустрічаємося з процесами глобалізації та інтеграції. Все частіше відкриваємо нові горизонти і нові простори для руху вперед. Всі ми повинні пам'ятати, що все у світі взаємоп'язане і безпосередньо чи опосередковано залежить одне від одного. На мій погляд, ключове завдання сучасної молоді якраз і полягає в тому, щоб знаходити ці шляхи зв'язку, будувати той дієвий механізм, який забезпечить подальший ефективний розвиток суспільства. Молодь є новою генерацією, яка приходить з власними новими ідеями та погляда-

ми на світ, новими підходами до вирішення проблем, яка не має тих стереотипів, комплексів і штампів, які властиві попередньому поколінню. Тому дуже важливими є ті умови, в яких формується світогляд, ідеали, цінності тих людей, які в майбутньому прийдуть, щоб будувати ті такі важливі мости, про які сьогодні лише говорять.

За результатами відбіркового туру в навчальному візиті до Польщі за програмою Study Tours to Poland, що став яскравим прикладом, в якому напрямку слід спрямовувати розвиток молодого покоління, мені випала честь стати однією із її учасників. Стажування проходило у польському портовому місті, своєрідній «польській Венеції» місті Гданську на базі Дому

Єднання і Зустрічей ім. Св. Максиміліана Кольбе (ДМК). Головною метою ДМК є організація навчальних візитів Study Tours to Poland для найактивніших студентів з України, Білорусі і Росії (Калінінградська область). В основу програми закладено передачу польського досвіду демократичних трансформацій та будівництва ринкової економіки. Дім Єднання і Зустрічей постійно співпрацює з педагогами, тренерами та спеціалістами з різних сфер, зокрема: журналістики, громадянського суспільства, музики та культури, користуючись також досвідом викладачів університетів. Діяльність ДМК значною мірою опирається на організації освітніх програм для молоді з різних країн світу і є центральною одиницею Польсько-Німецької Співпраці Молоді. ДМК підтримує, організовує і розповсюджує міжнародний обмін молоді, сприяючи єднанню та зближенню народів. Приїднувшись до міжнародних проектів, молодь та дорослі мають можливість спостерігати за змінами, які відбуваються у сучасному світі, здобувати нові вміння та знання, зокрема в сфері культури, політики та економіки. У ДМК відбуваються міжнародні зустрічі молоді з різних куточків Європи. В рамках «східних програм» Дім організує підготовчі візити та стажування у Польщі для студентів, самоврядовців та представників неурядових організацій. Метою цих проектів передусім є активізація місцевих громад.

**Н**апружені 12-денні програми передбачала безліч цікавих та корисних зустрічей з представниками різних сфер суспільного життя Польщі. Це були зустрічі із проректором Гданського університету Юзефом Влодарським, журналістами, істориками, громадськими діячами та відомими політиками. Про функціонування системи місцевого самоврядування я дізналась із лекцій бургомістра гміни Жуково, представників Сеймика Поморського Воєводства, Директора Канцелярії Сеймика, представника Комітету Регіонів ЄС. Цікавими та пізнавальними були розповіді про мультикультуралізм на Помор'ї. Сподобалась поїздка на Радіо Гданськ – найбільшу регіональну радіостанцію Помор'я. Найбільше враження, мабуть, справила зустріч із Богданом Борусевичем, Маршалом Сенату. Вразив факт, що людина такої значимості та величини зустрічається зі студентами та відкрито говорить про важливі тенденції. Не можна не згадати зустріч із Міхалом Семполовичем в Інституті національної пам'яті. До цього у мене було дещо інакше уявлення про історію Польщі. З професійної точки зору для мене цікавими були зустрічі із директором рекрутингової компанії IPK в Сопоті Мареком Сухаром, із яким ми спілкувались щодо бізнесових тенденцій. Також були зустрічі із свідомою польською молоддю та навіть «польськими» українцями, які запрошували на вечори української пісні. Досить приємно було чути знайомі українські акорди у чужій країні. Варто відзначити, що для польського студентства, як і для українського, навчатись в університеті, а тим паче гарно навчатись, є престижним. Поспілкувавшись із польськими студентами, ми зробили спільній висно-



Замок Мальборк

вок – лише знання студента та його активність за період навчання допоможуть побудувати успішну кар'єру, адже отримання якісної освіти – це запорука майбутнього.

Інтенсивна робота чергувалась з відвідуванням історичних пам'яток, туровими поїздками різноманітними містами. Знову зі спогадів виринають екскурсії до вражаючих своєю масштабністю Мальборського замку, Кафедрального собору в Олівському парку, Гданського костелу. Крім цього, я мала можливість ознайомитись і з іншими польськими містами. Незабутні враження залишились від відвідин Гдині, Сопоту та Жукова. І цілком закономірним є той факт, що Study Tours to Poland направлена і на культурний розвиток молоді. У слова «культура» дуже багато тлумачень. І в даному випадку культура – це «оброблений» людиною світ на противагу того, що створений природою. Це результати людської діяльності. І культура може проявляти себе в усіх сферах діяльності. Вона виховує людину, робить її духовною та надає їй позитивних якостей, про що свідчили мої незабутні враження.

Кажуть, життя, ніби море. Воно й не дивно. Після участі у програмі Study Tours to Poland мене охопила величезна хвиля нових емоцій, нестримної енергії, вражень та знайомств, цікавих ідей та проектів. Okрім того, програма дала мені унікальний шанс піznати тонкощі польської, білоруської та російської культур, а також глибше усвідомити витоки українських традицій. Культурне розмаїття, інтернаціональне середовище, знайомство з мобільними, активними людьми – все те, що сприяло моєму саморозвитку.

Головне, за що я вдячна STP та її організаторам, – це можливість розширити своє уявлення про ймовірні напрями діяльності, зробити кроки заради мрії. Залишатися на одному місці після STP не вийде – занадто сильний був поштовх до самореалізації.

**Ірина МИКІТЮК,**  
науковий магістрант, група ММЕмн-08

Speaking English!

# НА МІЖВУЗІВСЬКОМУ СЕМІНАРІ ЗАПРОШУВАЛИ ДО ЛАВ ВЕГЕТАРІАНЦІВ І ЧАСТУВАЛИ МОРОЗИВОМ Т. ДЖЕФЕРСОНА

**Д**осить серйозною і вічно зеленою проблемою навчання і вивчення іноземних мов у видах, зокрема технічних, є надзвичайна нерівномірність мовної підготовки студентів-першокурсників у межах шкільної програми. Хтось закінчив мовну гімназію, або технічний ліцей з викладанням мов на високому рівні, а хтось і сільську школу, де не завжди і вчитель був потрібної кваліфікації. Чимало випускників не дуже зважали на іноземну мову, як на дисципліну непрофільну для майбутнього інженера. Багато зусиль докладають викладачі кафедри іноземних мов, щоб допомогти першокурсникам з недостатньо глибоким знанням і умінням вити на належний рівень. І переважна більшість з них, старанно працюючи, досягають пристойних результатів. Але безпека чатує і на тих, хто швидко злагувши, що він чи вона найсильніші в групі, спочивають на лаврах. Адже щойно перестаєш удосконалюватись ійти вперед, починається неквапливий рух у зворотному напрямку. Тому важливо підтримати зацікавленість і таких студентів, захотити їх до подолання нових вершин.

Кафедра іноземних мов традиційно проводить низку заходів, розрахованих на тих студентів, чий інтерес до вивчення мов сягнув далеко за межі навчальної програми, кому цікаво отримати новий досвід спілкування, публічного виступу, ведення дискусії. До цих заходів належать, в першу чергу, олімпіади з англійської та німецької мов. Завдання щороку змінюються й удосконалюються, наближаючись до формату завдань міжнародних іспитів. Вони досить складні, але дуже цікаві – часом розважальні, часом пізнавальні. Близько півсотні студентів приходять щороку випробувати себе. З року в рік в олімпіадах активну участь беруть Р. Власик (2П3-05), Ю. Ляшенко (2П3-04), О. Сегеда (3С1-07), Н. Власюк (2АМ3-05), Н. Нікітченко (1 П3-04), Д. Вовкотруб (МА-05), І. Войтевич (ОТ3-05) та багато інших. Сподіваємося, що серед наших «олімпійців» незабаром з'явиться і той, хто продовжить традицію, започатковану випускником ІНТКІ Д. Кушніром, який на Всеукраїнському турі олімпіади з англійської мови у Дніпродзержинську у 2007 році посів третє, а у 2008 – друге місце.

**У** середині березня відбувається щорічна науково-практична конференція ВНТУ. На секції іноземних мов, як правило, представляється рекордна кількість доповідей, тому з 2008 року виділено підсекції – «Країнознавство», «Людина і суспільство», «Методики вивчення мов». У 2009 році було представлено майже 40 доповідей. А. Гладьо виступив англійською мовою з доповіддю «Аналіз соціальних груп користувачів Інтернету» на пленарному засіданні. Доповідь, сповнена цікавої статистики, справила гарне враження також і завдяки вдалій відео-презентації. Слухачі визнали найкращими доповіді А. Витяганець (ЗЕ-08), С. Грицанова (1П1-07), А. Огороднікова (О-07), Я. Рожкової (Е3-07), Т. Павлік (1К1-08), В. Трубнікова (2ЕМ-07), О. Стакха (1БС-07) та К. Стороженка (Е3-07). О. Гудзь (1КС-05) виступив з прекрасними доповідями і англійською, і німецькою мовами. Усі ці студенти обрали цікаві теми для обговорен-

ня, майстерно побудували доповіді, вдало їх представили і дотепно відповідали на часом підступні запитання аудиторії.

**Н**а кафедрі іноземних мов ВНТУ у квітні проходив четвертий міжвузівський студентський семінар «Мова – шлях до порозуміння та співробітництва», в якому взяли участь студенти та викладачі ВНТУ, ВДАУ, інституту іноземних мов ВДПУ та інституту філології та журналістики ВДПУ. Гостинна та водночас ділова атмосфера семінарського зібрання відтворювала формат міжнародного наукового форуму: і покажчики в коридорах, і таблиці про реєстрацію учасників, і виступи, і дискусія, і коментарі, і сертифікати про участь – все тільки іноземною мовою (англійською або німецькою).

Цікавими були доповіді наших гостей. **Студентки ВДПУ** Л. Мельник, О. Шевчук та Ю. Бігас, майбутні викладачі іноземних мов, не лише розповіли про власні дослідження мовних та літературних явищ, але й продемонстрували досконалу, гідну майбутніх фахівців, вимову та інтонацію. Студентка інституту філології та журналістики Ю. Пономаренко розкрила деякі особливості американської англійської, її відмінності від британського варіанту та роздала слухачам цікаві і корисні таблиці, де узагальнена основні лексичні та граматичні характеристики. Як краще розуміти сленг у сучасних піснях, розповіла Ю. Лосєва. Як формується значення слова в англійській мові, розповіла А. Жарик. **Студентки ВДАУ** К. Кедь, О. Федорошина, Н. Пришляк зупинилися на економічних та психологічних аспектах сучасного життя, поєднавши розповідь з відео-презентаціями.

На висоті були і наші учасники. Як завжди запальна і емоційна Н. Витяганець (ЗЕ-08) запрошуvalа присутніх до лав вегетаріанців, аргументуючи свої думки цифрами, фото та відео-матеріалами. Романтична О. Іванішна (МА-06) назвала свою презентацію «Мрії збуваються». Серед доповідей, представлених **німецькою мовою**, найкраще враження справили презентації О. Гудзя (1КС-05), який розкрив новий погляд на винаходи Л. да Вінчі, Ю. Слободянюк (ЗВ-07), О. Стовбчатої (ЕП-06), О. Манаєвої (ЕП-06) та А. Гутарової (ММ-06), які зупинилися на деяких цікавих науково-технічних розробках та фактах з соціально-політичного життя Німеччини. Наша Ю. Гайковська (БМ-06) навела цікаві факти з історії створення музею-садиби М. І. Пирогова.

Викладачі теж виступили з доповідями на семінарі. О. А. Кирилов розповів про сучасні тенденції мовних змін. С. О. Кот ознайомив присутніх з деякими секретами американської політичної кухні, та ще й почастував морозивом, власноруч приготованим за старовинним рецептом американського президента Т. Джерфера.

О. Радищев так описав відчуття, пов'язані з вивченням іноземних мов: «Гортань немеет, языкок обездвиживается, воображение теряет свои крылья». Це справді нелегка справа. До того ж вона ніколи не закінчується.

**Ірина СТЕПАНОВА**, кандидат філологічних наук, доцент, завідувач кафедри іноземних мов ВНТУ

# «МІСТЕР ШАРМ» І «МІСТЕР ГЛЯДАЦЬКИХ СИМПАТИЙ» В ОДНІЙ ОСОБІ

Уже втринадцяте в День університету відбулася традиційна конкурсно-розважальна програма «Містер Шарм ВНТУ». Семеро юнаків (по одному представнику з кожного інституту) змагалися в артистичності, розумі, дотепності, елегантності, кмітливості...

Перед початком змагань інтерес глядацької аудиторії підігріли оригінальні фото- та відеозарисовки, які лаконічно, але водночас надзвичайно влучно знайомили з конкурсантами та уподобаннями кожного з них. До програми було включено чотири випробування: «Візитка», «Мій коник», «Інтелектуальний конкурс» та, звичайно, «Вальс».

У «Візитці» юнаки розповідали про себе, послуговуючись своїм почуттям гумору, за що отримували від глядачів бурхливі овації та вигуки «Браво!»

У «Моєму конику» учасники зуміли продемонструвати свої артистичні здібності, які знову ж таки викликали оплесків, емоцій і захоплення.

У третьому турі конкурсанти експромтом давали лаконічну відповідь на глибоке філософське питання буття – «У чому сенс життя?»

І на завершення – чарівний вальс. Скільки в ньому ніжності і грації, оптимізму і життєрадісності...

Перед вимогливим жіночим журі – нелегке завдання визначити переможців.

Титул «Віце-Містер Шарм-2009» здобув студент Інституту інформаційних технологій і комп’ютерної інженерії Артем Опольський.

Звання «Містер Шарм-2009», яке, до речі, поєднав з титулом «Містер глядацьких симпатій», удостоївся студент Інституту менеджменту і екології та економічної і екологічної кібернетики Олександр Небава.



**Батько й син. «Містер Шарм-2009» зі своїм найщирішим уболівальником**

– Я щиро радий, що зумів виправдати сподівання моїх наставників та друзів. І хоча кожен з учасників без перевбільшення заслуговував бути найкращим, я вдячний журі за даровану можливість носити це звання саме мені. Спідіваюся, що ця перемога стане черговою сходинкою на шляху до подальшого успіху.

– Чи маєш досвід перемог у подібних заходах?

– Ні, та певний досвід сцени все ж таки маю. Зі шкільних років займаюсь вокalom, а за час навчання у ВНТУ захопився ще й КВН. Це й допомогло більш впевнено відчувати себе перед глядацькою аудиторією.

– Ти другокурсник, а у нас день проведення конкурсу «Містер Шарм-2009» співпав з початком весняної сесії. Чи не завадили сесія і конкурс один одному?

– Так справді, це викликало певні труднощі. Проте, враховуючи особливості кредитно-модульної системи, яку впроваджено у нашому університеті, це не стало аж настільки значною проблемою. Та й взагалі, для повноцінного розвитку особистості людина повинна займатися різноманітною діяльністю, а підготовка до конкурсної програми стала чудовою можливістю реалізувати це на практиці.

– Кому ти завдячуєш свою перемогою?

– Насамперед моїм батькам, які не лише всіляко допомагали у моїх починаннях, але й підтримували впродовж усього етапу підготовки до конкурсу. Особливу подяку за допомогу хочеться висловити адміністрації та студентській раді ІнМЕЕК. А також особисто Євгену Тимченку та Ірині Філіпчук, без сприяння яких моя перемога була б просто неможливою.

– Що саме тебе найбільше вразило у цьому конкурсі?

– Те, що він є. Адже серед вищих



**«Віце-Містер Шарм-2009» – студент Інституту інформаційних технологій і комп’ютерної інженерії Артем Опольський**

навчальних закладів Вінниці такий конкурс проводиться лише у нашему ВНТУ. Тому й не дивно, що глядацька аудиторія була настільки різноманітною. Скажу більше, спілкуючись з студентами інших навчальних закладів, що були на «Містера Шарм-2009», довідався – подібні нашому конкурси планують запроваджувати в інших ВНЗ нашого міста.

– А яке з випробувань конкурсу тобі сподобалось найбільше?

– Чарівний вальс, мов шлях в незабуття, Несе, кружляє, в небо підіймає!.. Щоб авторів мелодій тих Згадали навіть ті, хто їх не пам'ятає. Не важко танцювати вальс, Коли душа вогнями світить. Конкурс закінчився – а вальс Ще довго в серці буде жити...

– І на завершення, твої побажання наступним учасникам цього конкурсу.

– Вірити в себе, і пам'ятати, що не залежно від того, який вердикт винесе журі, кожен з учасників уже є найкращим. Адже сам факт того, що цей конкурс було започатковано саме нашим університетом уже свідчить, що найелегантніші, найобдарованіші юнаки Поділля навчаються саме у нас. До речі, дівчатам я би радив узяти це до уваги!

**Валерій ГРАНЯК,  
студент групи ЕПА-07,  
Інститут ЕЕМ**

**Студентський побут****ГУРТОЖИТОК – МІЙ ДІМ**

В університетському гуртожитку № 3, де живуть студенти-іноземці, вперше відбувся конкурс «Краща кімната». Мета – відзначити тих, хто постійно підтримує порядок у своїх помешканнях, та заохотити інших до налагодження чистоти та комфорту.

До комісії конкурсу входили заступники деканів з виховної роботи, комендант та староста гуртожитку. Члени комісії були приємно вражені охайністю кімнат, які були представлені до участі у конкурсі.

Переможці на п'єдесталі пошанні гуртожитку №3 розмістились таким чином:

**1 місце – кім. № 609(3) Ахмед Алі Абдуллах Аль-Діламі, 5 курс, Ємен.**

– кім. № 907(2) Ашраф І М Алькейсі, аспірант, Палестина.

**2 місце – кім. № 617(3) Зуріта Рон Андреа Соледад, Зуріта Рон Сінді Памела, 4 курс, Еквадор.**

**3 місце – кім. № 706(3) Чжао Юе, Чу Сяоє, Цю Шуан, студентки підготовчого відділення, Китай.**

Господарі найзатишніших кімнат окрім грамот отримали ще й українські сувеніри. Керамічні вази, чайний сервіз та обереги мали в собі елементи українського стилю: це і хатинки з солом'яним дахом, і соняшники, плетені огорожі, півники... Гуртожиток для іноземних студентів є домівкою у нас в Україні, тож, доречно, аби їхні кімнати прикрашали наші національні атрибути, які залишаться у них на згадку про нашу країну – країну їхнього студентства.

**Алла СЛОБОДЯНЮК,**

**заступник директора Центру по роботі з іноземними студентами**

## У ЛЮДИНИ МАЄ БУТИ ЧИСТО В ДУШІ, В ДУМКАХ І В ПОМЕШКАНІ

Те, що стали переможцями конкурсу, і для Ахмеда, і для Ашрафа виявилось справжнісінським сюрпризом. І абсолютно несподіванкою. Адже ніякої підготовки й чепуріння до цих гуртожицьких змагань у них не було.

– Я тільки-но повернувся в гуртожиток, мене попросили показати свою кімнату поважним людям, – посміхається Ахмед. – Звісно, я запросив їх до свого помешкання. Ми його обладнували разом з моєю дружиною. Рік тому вона повернулась додому в Ємен. Моя кімната мені й самому подобається – усе зроблено зі смаком і любов'ю.

– Підтримувати чистоту в своєму житлі вимагає наша релігія, – приєднується до розмови Ашраф.

Хлопцям спрощається з побутом в Україні зовсім не важко, адже до того призвичайлив ще у себе на батьківщині.

– У моєї мами п'ятеро синів і одна донька, – продовжує Ашраф. – Сестричка наймолодша з-поміж нас. Тож, ми, хлопці, з дитинства звиклис допомагати мамі. Мужчина зобов'язаний допомогти жінці навести лад у житлі, це є звичним. Нині усі розумні чоловіки так роблять. А колись це й справді було винятком із правил, із звичного життя чи майже ніколи не траплялося, але тоді життя було інакше.

– Дружина – натхнення для свого чоловіка. – Ахмед стверджує з власного досвіду – Чоловіки у нас працюють, а жінка оберігає дім і виховує дітей. Він певняє Ашраф. – Чистота – це здоров'я. Наша віра в зобов'язаний забезпечити сім'ю, але якщо жінка хоче магає, щоб в людини було чисто в душі, в думках і в працювати, то вчителькою, секретарем. На помешканні. Чистота дає спокій, умиротвореність. А усє будівництві, на заводі, там, де важко фізично, жінки у світі прагне спокою. Тільки в лінівих у житлі може бути нас не працюють.



Господарювати Ахмед теж навчився від мами. І готовувати обидва хлопці добре уміють. У їхніх країнах для гостей частування, приміром, на весілля готовують лише чоловіки. Але ж і гостей на такій урочистості щонайменше з півтисячі!

А для себе тут у Вінниці готовують не лише арабські страви, а й українські. Найулюбленіша – борщ. Вареники теж варили. Купивши перед тим в магазині.

– У всіх арабських студентів, які мешкають в гуртожитку, в кімнатах чисто. – За-На помешканні. Чистота дає спокій, умиротвореність. А усє у світі прагне спокою. Тільки в лінівих у житлі може бути брудно. А лін – це гріх. Відхилення від норми.

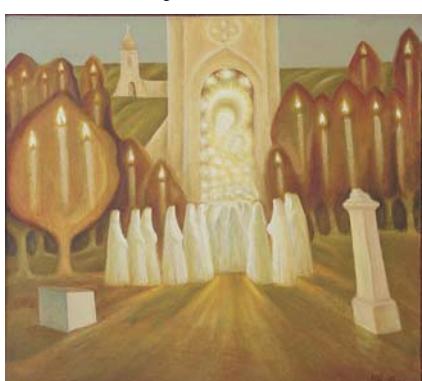


**Палітра**

## НАВІЩО ДОРОГА, ЯКЩО ВОНА НЕ ВЕДЕ ДО ХРАМУ?



«Яблуневий Спас»



«Різдво»



«Відпочинок»

В експозиційній залі нашого університетського Центру культурології і виховання студентів відкрито нову виставку. Це проект Миколи Бондаря «Дорога до храму».

Народився в серпні 1942 р. на Вінниччині. У 1972 році закінчив Одеське державне художнє училище ім. М. Грекова. Працює в жанрі станкового живопису.

Член Національної спілки художників України з 1993 року та творчого об'єднання «Серпень» з 2001 року. Учасник республіканських, обласних виставок та живописно-графічних пленерів. Його твори зберігаються в музеїчних колекціях України та в приватних колекціях в Україні, Ізраїлі, Німеччині, США.

До складу проекту «ДОРОГА до ХРАМУ» входить 18 живописних полотен. Всі твори датовані 2008-м роком. Тематичне ядро проекту – композиція символіко-сакрального спрямування – «Різдво» – визначає головну ідею, яка полягає у філософському розумінні поняття «дорога». Так само широкого трактування набуває і символ Храму, який сприймається з позиції уособлення одвічних людських цінностей. Головне полотно доповнене аналогічним за формою – «Яблуневим Спасом». Органічне поєднання свяtkових ритуалів дохристиянської доби із традиційними церковними святами у живописних домінантах проекту символізує безперервність основ людського світорозуміння. У якості живописного акомпанементу головній темі представлена 16 полотен камерно-реалістичного характеру, в яких автор звертається до більш «земних» сюжетів з життя українського народу – свята, обряди, праця, відпочинок. Позбавлені символіки, свяtkово-обрядові теми перетворюються на фольклорно-етнографічні сценки, поетичного забарвлення яким надає композиційне переважання пейзажних мотивів.

Як справжній майстер ліричного пейзажу, Микола Бондар перетворює краєвид на важливу складову композиції, яка визначає її емоційне звучання. Не дивлячись на певну буденність деяких тем, вони так чи інакше продовжують головну ідею проекту. Адже Дорога до Храму – це не тільки свяtkова процесія або молитовний спів. Людина крокує цією дорогою щохвилини, іноді у буденніх справах забиваючи про неї. Проте кожна дія, кожна завершена робота, кожен вчинок є наступним кроком по дорозі. І хочеться вірити, що вона приведе нас до Храму нашої Душі. Саме цією світлою надією був народжений проект Миколи Бондаря.

Юлія ПРИСЯЖНА, мистецтвознавець

## ПОСПІШАЙМО РОБИТИ ДОБРО!

Уже восьмий рік поспіль студенти нашого університету влаштовують свято подарунків для вихованців Староприлуцької допоміжної школи-інтернату та Плісківського будинку-інтернату, де живуть дітки з розумовими вадами.

Профком студентів ВНТУ зорганізував традиційну благодійну акцію «Подаруй дитині посмішку». Протягом двох тижнів студенти та викладачі збирали одяг, взуття, іграшки, солодощі та благодійні внески. Організаційний комітет, який складався з голів профбюро факультетів КСМ – Анни Герасименко, КІ – Лариси Петрунько, ЗЕМ – Наталії Мілецької та АКСУ – Олега Дерев’янко, придбав на зібрані кошти канцелярське приладдя,

засоби особистої гігієни, волейбольні та футбольні м’ячі, різноманітні солодощі та фрукти.

Студентів, котрі виявили бажання відвідати вихованців сиротинців, було дуже багато. Малюки так щиро нас зустрічали – читали вірші, співали пісень, танцювали, радо спілкувались і розповідали про себе та свої мрії. Як це надзвичайно необхідно дарувати радість і любов тим, хто їх так потребує!

Профком студентів ВНТУ дякує всім небайдужим за активну участь в благодійній акції. Робити добро просто і приемно.

Олена СУЛЬЖУК,  
голова профспілкового комітету студентів ВНТУ

**Зігріти серце**

# ВІННИЦЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ ТЕХНІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

відповідно до Закону України «Про вищу освіту»

## оголошує конкурс

### на заміщення вакантних посад

#### Факультет радіотехніки та телекомунікацій

— декан.

#### Факультет теплоенергетики та газопостачання

— декан.

#### Кафедра комп'ютерних систем управління

— професор;

— старший викладач.

#### Кафедра автоматики та інформаційно-вимірювальної техніки

— доцент;

— старший викладач.

#### Кафедра метрології та промислової автоматики

— професор;

— доцент.

#### Кафедра лазерної та оптикоелектронної техніки

— асистент.

#### Кафедра електроніки

— доцент;

— асистент.

#### Кафедра загальної фізики та фотоніки

— завідувач кафедри, професор;

— доцент.

#### Кафедра менеджменту в будівництві, охороні праці і безпеки життєдіяльності

— доцент.

#### Кафедра промислового та цивільного будівництва

— доцент.

#### Кафедра містобудування та архітектури

— старший викладач.

#### Кафедра теплоенергетики

— асистент.

#### Кафедра теплогазопостачання

— асистент.

#### Кафедра інженерної і комп'ютерної графіки

— завідувач кафедри.

#### Кафедра електричних станцій та систем

— доцент;

— асистент.

#### Кафедра теоретичної електротехніки та електричних вимірювань

— доцент.

#### Кафедра філософії

— старший викладач.

#### Кафедра електротехнічних систем електроспоживання та енергетичного менеджменту

— старший викладач;

— асистент.

#### Кафедра електромеханічних систем автоматизації в промисловості та на транспорті

— доцент;

— старший викладач.

#### Кафедра українознавства, політології і

#### права

— доцент.

#### Кафедра обчислювальної техніки

— доцент;

— старший викладач;

— асистент.

#### Кафедра захисту інформації

— старший викладач;

— асистент.

#### Кафедра іноземних мов

— старший викладач;

— викладач.

#### Кафедра інтелектуальних систем

— доцент;

— старший викладач.

#### Кафедра програмного забезпечення

— професор;

— доцент.

#### Кафедра вищої математики

— асистент.

#### Кафедра технології та автоматизації машинобудування

— асистент.

#### Кафедра металорізальних верстатів та обладнання автоматизованих виробництв

— асистент.

#### Кафедра прикладної математики

— асистент.

#### Кафедра автомобілів та транспортного менеджменту

— асистент.

#### Кафедра технології підвищення зносостійкості

— старший викладач.

#### Кафедра опору матеріалів та прикладної механіки

— доцент;

— асистент.

#### Кафедра радіотехніки

— асистент.

#### Кафедра мовознавства

— доцент.

#### Кафедра проектування комп'ютерної та телекомунікаційної апаратури

— доцент;

— старший викладач.

#### Кафедра проектування медико-біологічної апаратури

— доцент;

— асистент.

#### Кафедра інтеграції навчання з виробництвом

— завідувач кафедри, професор.

#### Кафедра менеджменту та моделювання в економіці

— асистент.

<b>Кафедра фінансів і кредиту</b>	<b>Кафедра підготовки менеджерів</b>
— асистент.	— старший викладач.
<b>Кафедра технічного перекладу</b>	<b>Кафедра моделювання та моніторингу складних систем</b>
— старший викладач;	— старший викладач;
— викладач.	— асистент.
<b>Кафедра економіки промисловості та організації виробництва</b>	<b>Кафедра екології та екологічної безпеки</b>
— старший викладач.	— старший викладач.
<b>Кафедра інформаційного менеджменту</b>	<b>Кафедра хімії та хімічної технології</b>
— старший викладач;	— старший викладач;
— асистент.	— асистент.
<b>Кафедра фізичного виховання</b>	<b>Кафедра культурології, соціології, психології та педагогіки</b>
— доцент;	— доцент;
— старший викладач;	— викладач.
— викладач.	

Термін подання документів – 15 днів від дня опублікування оголошення.

Перелік документів, які подаються на ім'я ректора університету:

- заява про участь у конкурсі;
- особовий листок з обліку кадрів;
- автобіографія;
- засвідчені в установленому порядку копії документів про вищу освіту, наукові ступені і вчені звання;
- список опублікованих наукових праць і винаходів;
- копія трудової книжки;
- характеристика з останнього місяця роботи.

Викладачі університету для участі в конкурсі подають заяву на ім'я ректора, оновлений список наукових праць, звіт за попередній термін роботи та виписку із протоколу засідання кафедри про рекомендацію до обрання.

У конкурсі мають право брати участь громадяни України не старші 60 років, які мають відповідну освіту, високі моральні якості, глибокі професійні знання, практичну підготовку, наукові досягнення та вільно володіють українською мовою.

При первинному прийомі на роботу на будь яку посаду, при переобранні за конкурсом на новий строк працівник зобов'язаний надати довідку з Вінницької обласної психоневрологічної лікарні ім. акад. О. І. Ющенка щодо відсутності протипоказань психіатричного характеру для роботи на цій посаді.

Документи подавати ученому секретареві університету за адресою:

**Вінницький національний технічний університет,**

**кімната 2204, навчальний корпус № 2,**

**Хмельницьке шосе, 95, м. Вінниця, 21021**

**Телефони для довідок: 46-57-72, 59-84-19, 59-82-55**

#### **Редакція:**

**А. В. Писклярова**  
(головний редактор),  
**I. П. Зянько**  
(редактор),  
**П. Г. Гордійчук**  
(відпов. секретар),  
**Г. М. Багдасар'ян**  
(техн. редактор),  
**Б. І. Мокін,**  
**Т. Б. Буяльська,**  
**С. В. Юхимчук,**  
**С. В. Павлов,**  
**Л. І. Волхонська,**  
**В. Г. Лисенко,**  
**Т. С. Криклива,**  
**М. П. Стрельбицький.**



#### **Адреса редакції:**

кімн. 218, головний корпус,  
Хмельницьке шосе, 95,  
21021, м. Вінниця

#### **Телефони:**

внутрішній — 22-68  
з міста — 59-82-68

#### **E-mail:**

impuls@vstu.vinnica.ua

**«Імпульс»** — щомісячник  
Вінницького національного технічного університету.

Свідоцтво про державну реєстрацію  
ВЦ № 424 від 29.12.2000 р.

Зверстано у видавництві ВНТУ  
«УНІВЕРСУМ-Вінниця»  
м. Вінниця, Хмельницьке шосе, 95,  
головний корпус, кімн. 114, тел. 59-85-32

Комп'ютерна верстка — Тетяни Крикливої  
Олени Кушнір

Світлини — Сергія Маркова

Підписано до друку 22.05.09. Формат 29,7×42 1/2.

Наклад 574 прим. Зам. № 2009-105

Віддруковано у комп'ютерному інформаційно-видавничому центрі ВНТУ  
м. Вінниця, Хмельницьке шосе, 95,  
головний корпус, 1-й поверх, тел. 59-81-59