



**№ 4 (683)
Квітень 2009 р.**

**Щомісячник Вінницького національного
технічного університету**

**Найсвіжіші університетські новини на сайті
<http://www.impuls.vstu.vinnica.ua>**



ІДЕАЛЬНА СТУДЕНТКА В РЕАЛЬНОСТІ

(Стор. 2)

Колонка головного редактора

ІДЕАЛЬНА СТУДЕНТКА В РЕАЛЬНОСТІ

Марина Деундяк, студентка спеціальності «Апаратура радіозв'язку, радіомовлення і телебачення» (група ОТЗ-05) факультету РТТК Інституту РТЗП, перемогла в Всеукраїнському конкурсі студентських наукових робіт в галузі «Радіотехніка».

Дівчина подала на конкурс результати власних досліджень, що вилились в роботу «Радіовимірювальні сенсори температури». Ось уже рік вона під науковим керівництвом завідувача кафедри радіотехніки ВНТУ, доктора технічних наук, професора Олександра Осадчука працює над вирішенням проблеми безконтактного вимірювання температури. Адже важливим різновидом сенсорів є сенсори температури, оскільки багато процесів регулюється відповідно до значення температури. Крім того, потреба в швидкому безконтактному вимірюванні та контролюванні температури невпинно зростає. Саме ця проблематика досліджувалась в конкурсній роботі.

Конкурс проводився у Харківському національному університеті радіоелектроніки (ХНУРЕ), заснованому ще в 1930 році. Наша Марина виступала першою у секції «Електронна техніка та технології». Після емоційного виступу дівчина професійно і переконливо відповіла на запитання. Один з членів комісії навіть поцікавився, чи у Вінниці всі такі обізнані...

А при врученні дипломів проректор з наукової роботи ХНУРЕ, голова галузевої конкурсної комісії, професор Микола Сліпченко відзначив високий рівень підготовки вінничанки.

За останній рік Марина Деундяк опублікувала 9 наукових робіт. Її науковий доробок складається з шести патентів на корисні моделі України. Вона опублікувала статті в міжнародному виданні «MATERIAŁY IV MIĘDZYNARODOWEJ NAUKOWI-PRAKTYCZNEJ KONFERENCJI «NOWOCZESNYCH NAUKOWYCH OSIĄGNIĘĆ - 2008» та міжнародному науково-технічному журналі «Вимірювальна та обчислювальна техніка в технологічних процесах». Брала участь у 35-й, 36-й, 37-й науково-технічній конференції ВНТУ, а також міжнародній молодіжній науково-технічній конференції «РТ-2008» та «КУСС-2008». Крім того, прийнято до друку дві її статті у виданнях з переліку ВАК. Дівчина також задіяна в науково-дослідній роботі НВП «Укртерм».

— Я не жалкую, що пов'язала своє життя з радіотехнікою. Спеціальність інженера завжди була, є і буде актуальною, а без зв'язку у всіх його проявах ми вже не уявляємо свого життя.

Марина гармонійно розвинута особистість, сумлінно виконує обов'язки старости групи ОТЗ-05, бере участь у різноманітних організаційних заходах університету, захоплюється класичною літературою та музикою, вдосконалює знання англійської мови.

Крім того, Марина активно займається художньою самодіяльністю, представляла ІнРТЗП на таких загальноуніверситетських конкурсах, як «Студентська осінь» та «Міс ВНТУ», є головним організатором всіх інститутських свят.

Спортсменка. І окрім основної технічної, паралельно опановує ще й економічну спеціальність — «Менеджмент організації спорту». Є представником від студентства у Вченій раді ІнРТЗП та ФРТТК. І головою студентської ради ФРТТК, а також реалізовує власні проекти в рамках членства в Всеукраїнській молодіжній громадській організації «Демократичний Альянс».

А ще вона — привітна і вродлива.

Анна ПИСКЛЯРОВА,
проректор з виховної роботи ВНТУ,
головний редактор часопису «Імпульс»

Так тримати!

«ІМПУЛЬС» — GOLD!

2 квітня у залі засідань Ученої ради Київського національного університету імені Т. Шевченка відбулась церемонія нагородження переможців II Всеукраїнського конкурсу засобів масової інформації «Вища школа-2008».

Редакція газети «Імпульс» нашого університету відзначена Дипломом I ступеня з врученням золотої медалі конкурсу у номінації «Вузівська багатотиражка».



Співзасновники конкурсу «Вища школа» — Міністерство освіти і науки України, КНУ ім. Т. Шевченка та Асоціація працівників ЗМІ України.

У «Вищій школі-2008» змагались понад 300 учасників — видання, теле-радіокомпанії, редакції газет та журналів. Зокрема 153 ВНЗ України. Це у півтора рази більше, аніж у минулорічному конкурсі. Відзначалась позитивна роль конкурсу в пошукванні роботи вишівських ЗМІ. Насамперед зростання якості багатотиражних видань, їх змісту та поліграфічного оформлення.



Бажаємо успіху!

НА ЗДОБУТТЯ ДЕРЖАВНОЇ ПРЕМІЇ УКРАЇНИ

ВНТУ висунув на здобуття Державної премії України в галузі науки і техніки у 2009 році роботу Мокіна В. Б., Боцули М. П., Горячева Г. В., Мокіна Б. І., Антоненка В. Є., Баби-ча М. Я., Дезірона О. В. «Розробка та впровадження систем комплексного екологічного контролю та управління на основі технології просторово-орієнтованого представлення даних».

Розроблено та впроваджено у підрозділах Держводгоспу та Мінприроди України комплекс систем управління водними ресурсами басейнів великих та середніх річок України (Дністер, Південний Буг, Сіверський Донець, Прип'ять, Тиса, Кальміус). Системи для транскордонних річок (Дністер, Сіверський Донець, Прип'ять, Тиса) створено в рамках міжнародних проектів екологічних програм ООН. Розроблено єдину автоматизовану систему Державної екологічної інспекції та спеціальних підрозділів Мінприроди України з отриманням результатів вимірювань стану забруднення довкілля, викидів, скидів і відходів, їх накопичення, оброблення та аналізування, яка впроваджена в АР Крим, областях та великих містах України.

Системи використовують розроблену технологію просторово-орієнтованого представлення даних, яка передбачає побудову просторово-орієнтованих моделей джерел забруднення в комплексі з моделями складових довкілля, на які вони впливають, та розробку методів, алгоритмів та програм для їх автоматизованої ідентифікації за даними моніторингу стану вод, ґрунту, атмосферного повітря, викидів, скидів та відходів; чітке визначення просторових відношень між елементами моделей та логічні зв'язки між даними про них, що дозволяє проводити їх де-

тальний аналіз, визначати як причини, так і наслідки зміни стану довкілля; розробку комплексу моделей та алгоритмів, які дозволяють швидко будувати та оновлювати такі системи.

Системи інтегрують наявну екологічну інформацію, дозволяють виявляти тенденції та причини змін стану довкілля, способи зниження антропогенного навантаження на довкілля, порушення вимог екологічної безпеки, виробляти оптимальні рішення з інтегрованого управління станом довкілля.

Результати досліджень опубліковано у 3 монографіях, 70 наукових статтях, 9 методичних посібниках, зареєстровано права на 24 авторські комп'ютерні програми та бази даних.

Робота є результатом наукових досліджень колективу науково-дослідної лабораторії екологічних досліджень та екологічного моніторингу (НДЛ ЕДЕМ) кафедри моделювання та моніторингу складних систем:

- Мокін Б. І. – науковий керівник НДЛ ЕДЕМ;
- Мокін В. Б. – завідувач НДЛ ЕДЕМ;
- Боцула М. П. – старший науковий співробітник НДЛ ЕДЕМ (за сумісництвом);
- Горячев Г. В. – старший науковий співробітник НДЛ ЕДЕМ (за сумісництвом).

Конференція

ГУМАНІТАРНЕ + ТЕХНІЧНЕ

У нашому ВНТУ відбулась XXXVIII науково-технічна конференція професорсько-викладацького складу, співробітників та студентів університету з участю працівників науково-дослідних організацій та інженерно-технічних працівників підприємств Вінниці та області. Проводилась вона під егідою Міністерства освіти і науки України.

Працювала конференція, як завжди, у два етапи. 10-13 березня відбувались засідання секцій гуманітарних та фундаментальних наук. 17-20 березня – загальноінженерних та технічних наук. Усього працювало майже 50 секцій. Було проголошено понад 1000 доповідей. З них дві третини студентами. Слід зауважити, що конференцію зорганізували і проводили оргкомітети семи університетських науково-навчальних інститутів та Ради з питань гуманізації та гуманітаризації технічної освіти.

Програма заздалегідь була видрукувана на сайті Науковій конференції ВНТУ <http://conf.vstu.vinnica.ua>

Цьогоріч варт відзначити активну участь у нашій конференції представників інших організацій. Насамперед ТОВ ІВП «ІННОВІНН», Управління державного спеціалізованого зв'язку України у Вінницькій області, НТЦ «АЦП», «Інтертелеком», фірма «Шана», обласний інститут післядипломної освіти педагогічних працівників.

Почасти конференція мала діалогічний характер – задавали запитання доповідачу, і тоді його виступ трансформувалася в дискусію.

Традиційна гуманітарна конференція, як завжди, розпочалася пленарним засіданням, на якому були представлені доповіді з різних секцій.

Доповіді на конференції звучали українською або англійською мовою. Студенти активно задавали питання, доповнювали, висловлювали свої міркування. До речі, якщо доповідь звучала англійською, то і обговорення відбувалось англійською.

А простора виставкова зала університетського Центру культурології виявилася замала, аби вмістити усі пропонувані експонати на традиційну виставку студентських мистецьких робіт, яка приурочується до конференції.

Варто зауважити, що чимало студентів беруть участь у роботі як гуманітарних, так і технічних секцій нашої конференції.



КІБЕР-КОНКУРС

Одне перше і два других місця здобули студенти нашого Вінницького національного технічного університету на Всеукраїнському конкурсі студентських наукових робіт із напрямку «Інформатика, обчислювальна техніка та автоматизація».

Понад 100 вищих навчальних закладів України зголосились взяти участь у конкурсі. Детальна інформація пропонувалась в мережі Інтернет — на власному сайті конкурсу.

На це фахове інтелектуальне змагання надійшло 145 робіт, але до участі допустили 111 наукових творів з 55 ВНЗ.

1-й етап II туру конкурсу відбувся ще у лютому. Журі, до складу якого увійшли провідні вчені у галузі інформаційних технологій з Києва, Одеси, Миколаєва, Тернополя, Вінниці, розглянуло роботи учасників і відібрало 36 кращих. Їхніх авторів і запросили на підсумкову конференцію, яка проводилася у нашому Вінницькому національному технічному університеті.

Серед запрошених — студенти вишів із Києва, Харкова, Донецька, Одеси, Запоріжжя, Львова, Тернополя, Сум, Миколаєва, Чернівців, Дніпродзержинська, Маріуполя, Мелітополя, Кременчука та Вінниці. На конференції конкурсанти виступили з доповіддю-презентацією за результатами роботи та в науковій дискусії захищали її.

Рішенням журі конкурсу нагороджено

ДИПЛОМАМИ І СТУПЕНЯ

Тетяну Бурак, Алісу Сошенко (науковий керівник — доцент О. Ю. Бабілонга) — Одеський національний політехнічний університет;

Тараса Дивака (н. к. — доц. А. В. Пукас) — Тернопільський національний економічний університет;

Юрія Захарченка, Олексія Корнієнка, Святослава Качура (н. к. — зав. кафедри О. В. Самков) — Національний авіаційний університет;

Володимира Рибка (науковий керівник — завідувач кафедри, заслужений працівник освіти України, доктор технічних наук, професор Олексій Азаров) — Вінницький національний технічний університет;

Олександра Романова (н. к. — професор В. Д. Дмитрієнко) — НТУ «Харківський політехнічний інститут»;

Вадима Шкарупила (н. к. — зав. кафедри Р. К. Кудерметов) — Запорізький національний технічний університет;

Лесю Шляхову (н. к. — зав. кафедри В. Т. Діордієв) — Таврійський державний агротехнологічний університет;

Максима Яновського (н. к. — зав. кафедри В. С. Харченко) — Національний аерокосмічний університет ім. Жуковського.

ДИПЛОМАМИ ІІ СТУПЕНЯ

Михайла Бугеру (н. к. — заступник начальника кафедри О. В. Сілко) — Військовий інститут телекомунікацій НТУУ «Київський політехнічний інститут»;

Владислава Зайченка, Дениса Макаренка, Олександра Ганжу (н. к. — доц. С. В. Мінухін) — Харківський національний економічний університет;

Олену Ковальову (н. к. — зав. кафедри А. Т. Ашерів) — Українська інженерно-педагогічна академія;

Павла Костенка (н. к. — професор М. І. Гученко) — Кременчуцький державний політехнічний університет ім. Остроградського;

Людмилу Малишко (н. к. — кандидат технічних наук, доцент Дем'ян Обідник) — Вінницький національний

технічний університет;

Катерину Нестерову (н. к. — доц. О. В. Яковлева) — Харківський національний університет радіоелектроніки;

Михайла Саморокова (н. к. — доц. Т. Г. Петренко) — Донецький національний університет;

Марію Слуцьку, Віктора Мазепу — (н. к. — зав. кафедри В. А. Крісілов) — Одеський національний політехнічний університет;

Марію Юхимчук-Войтко (н. к. — завідувач кафедри, доктор технічних наук, професор Роман Квєтний) — Вінницький національний технічний університет;

ДИПЛОМАМИ ІІІ СТУПЕНЯ

Ганну Грудініну (н. к. — старший науковий співробітник С. В. Блінцов) — Національний університет кораблебудування ім. адмірала Макарова;

Марину Залєпу (н. к. — доц. Р. С. Волянський) — Дніпродзержинський державний технічний університет;

Віталія Іващенко (н. к. — зав. кафедри А. С. Довбиш) — Сумський державний університет;

Євгена Катюху (н. к. — доц. Л. Б. Долінський) — Київський національний економічний університет ім. Вадима Гетьмана;

Анну Курмаз (н. к. — старший викладач Н. П. Кустова) — Київський національний торговельно-економічний університет;

Станіслава Курмана, Маріанну Харченко (н. к. — професор Ю. В. Журавльов, зав. кафедри Р. А. Яковлева) — Харківський державний технічний університет будівництва та архітектури;

Вікторію Мельничук, Андрія Кваснюка (н. к. — доц. Т. М. Сопронюк) — Чернівецький національний університет ім. Ю. Федьковича.

Віталія Найдю (н. к. — старший викладач І. С. Конох) — Кременчуцький державний політехнічний університет ім. М. Остроградського;

Євгена Олійника (н. к. — доц. О. М. Заставний) — Галицький інститут ім. В. Чорновола;

Володимира Шевчика, Віктора Склєра (н. к. — доц. Г. Г. Злобін) — Львівський національний університет ім. Івана Франка;

Для учасників конференції організували цікаві екскурсії Вінниччиною. Переможців привітав і вручив пам'ятні медалі та почесні дипломи ректор ВНТУ, академік АПНУ, заслужений діяч науки і техніки України Борис Мокін.



Олімпіада

ДЕСЯТА «СУА»

Традиційно навесні Інститут автоматики, електроніки та комп'ютерних систем управління нашого Вінницького національного технічного університету під егідою Міністерства освіти і науки України проводить заключний етап Всеукраїнської студентської олімпіади зі спеціальності «Системи управління і автоматики», яку започаткував ще в 1999 році. Нині з 8 по 10 квітня відбувалась ювілейна – уже десята «СУА-2009».

Олімпіада «СУА» надзвичайно популярна серед провідних вищих навчальних закладів України, які готують фахівців із «Систем управління і автоматики» та споріднених спеціальностей.

Головна мета олімпіади:

- виявлення найталановитіших студентів;
- обмін досвідом серед викладачів різних ВНЗ: обговорення навчальних планів підготовки фахівців, змісту курсів, методик викладання. Особлива увага – обговоренню питань, пов'язаних з важливістю популяризації новітніх інформаційних технологій, зокрема, дистанційної форми навчання.

Цього року олімпіада зібрала 53 представника з 20 провідних ВНЗ держави: Національний університет України «Київський політехнічний інститут», Національний авіаційний університет, Національний університет «Львівська політехніка», Національний технічний університет «Харківський політехнічний інститут», Харківський національний університет радіоелектроніки, Національний аерокосмічний університет ім. М.Жуковського «Харківський авіаційний інститут», Донецький національний технічний університет, Севастопольський національний технічний університет, Національна металургійна академія України (Дніпропетровськ), Херсонський національний технічний університет, Національний університет кораблебудування ім. адмірала Макарова, Одеська національна академія харчових технологій, Івано-Франківський національний технічний університет нафти і газу, Кременчуцький державний політехнічний університет ім. М.Остроградського, Приазовський державний технічний університет, Житомирський державний технологічний університет, Державний університет інформатики і штучного інтелекту (Донецьк) та інші флагами української освіти.

Зазвичай, на олімпіаду «СУА», як гості, приїжджають найкращі студенти ВНЗ країн СНГ. Нині вже не вперше до нас завітала обдарована молодь з Технічного університету Молдови (Кишинів). Абсолютна більшість навчальних закладів відрядила на олімпіаду трьох своїх кращих представників.

Відкрив олімпіаду «СУА - 2009» голова організаційного комітету – перший проректор з наукової роботи, міжнародних зв'язків та економічної політики, доктор технічних наук, професор Володимир Грабко. Потому учасників турніру ознайомили із керівним складом олімпіади – оргкомітетом, журі та апеляційною комісією.

Традиційно Всеукраїнська олімпіада проводилась в два етапи.

Перший – у кожному ВНЗ окремо, переможців якого відрядили до Вінниці для участі у другому етапі.

Другий етап, в свою чергу, був поділений на два тури: теоретичний та практичний. Теоретичний тур проводився у великій лекційній залі, а для вирішення завдань

практичного туру олімпіадним були надані комп'ютерні класи університету. Учасникам олімпіади пропонувались завдання з профільних дисциплін спеціальності «Системи управління і автоматики», де обов'язково були й задачі, надіслані з інших ВНЗ.

Роботи учасників олімпіади шифрувались 6-значними кодами, які обирали самі автори робіт. Інформація про коди зберігалась у сейфі в запечатаному конверті за підписами членів журі до кінця олімпіади. До речі, за положенням більше половини членів журі є представниками інших ВНЗ. Проміжні результати після першого та другого туру наводились також у зашифрованому вигляді. Таким чином, досягалось абсолютно об'єктивне оцінювання робіт учасників олімпіади.

Переможцями олімпіади «СУА – 2009» стали:

I місце – Артем Андреев, Харківський національний університет радіоелектроніки;

II – Олександр Ремінний, Вінницький національний технічний університет;

– Микола Шилінговський, Донецький національний технічний університет;

III – Олександр Васковський, Вінницький національний технічний університет;

– Сергій Печенізький, Харківський національний університет радіоелектроніки;

– Андрій Кушпіль, Кременчуцький державний політехнічний університет ім. Остроградського.

Як і в попередні роки, нині спонсори олімпіади Вінницька торгово-промислова палата, «Техногаз», ІВП «Інновінн», «Київстар», ТОВ «Нова Хатня Техніка» забезпечили призовий фонд для переможців олімпіади. Тож, окрім дипломів I, II та III ступеня переможці олімпіади отримали супер-призи: вінчестер, сканер, DVD-програвач, акустичну систему, флеш-накопичувачі, графічні планшети, радіоклавіатуру тощо.

На урочистому врученні дипломів та призів були журналісти Вінницького державного телебачення, обласного радіо і газет, які у переможців олімпіади брали інтерв'ю.

Після напруженої розумової роботи учасникам олімпіади запропонували екскурсії до музею Пирогова та визначними місцями Вінниччини. А також до художніх залів музею Центру культурології нашого університету. Студенти ВНЗ України чудово провели час, отримали незабутні враження.

Вже вкотре олімпіада «СУА» підтвердила високу якість підготовки фахівців вищими навчальними закладами України.

Анатолій ВАСЮРА,
директор Інституту АЕКСУ,
заслужений працівник освіти України, професор

На вістрі часу

УНІВЕРСИТЕТ ОТРИМАВ НОВІ МОЖЛИВОСТІ ЩОДО ДІЯЛЬНОСТІ В ГАЛУЗІ ТЕХНІЧНОГО ЗАХИСТУ ІНФОРМАЦІЇ

Розвиток інформаційних технологій призвів до широкого їх впровадження у більшість сфер людської діяльності. В той же час, в умовах жорсткої конкуренції, діяльність людей в значній мірі стає залежною від захищеності їх інформаційних ресурсів, оскільки втрата інформації, або порушення її конфіденційності може призвести не тільки до значних матеріальних збитків окремої особи, підприємства чи організації, але й до загрози безпеці держави.

Основними загрозами для інформації можуть бути зловмисні угруповання, конкурентні організації, а також протизаконна діяльність окремих осіб, спрямована на збір та викрадення цінної інформації, закритої для доступу сторонніх осіб. Причому, в останні роки пріоритет в даній сфері діяльності зміщується в економічну галузь.

Для прикладу, на сьогодні світові втрати в банківській сфері від витоку та викрадення інформації складають близько 30% від усіх втрат банків. За неофіційними даними, викрадення торговельних і промислових секретів у 2007 році обійшлося американським компаніям близько 150 млрд. доларів, і за оцінками спеціалістів в майбутньому ці втрати будуть зростати.

На сьогодні в Україні особливо гострою стає також проблема захисту інформації, що є власністю держави, оскільки вимоги часу диктують необхідність обробки конфіденційної інформації за допомогою автоматизованих засобів, зокрема з використанням персональних комп'ютерів. В зв'язку з цим в різних державних установах і організаціях, де циркулює секретна інформація, виникає нагальна потреба створення комплексної системи захисту інформації з використанням автоматизованих засобів її обробки.

У грудні минулого року Вінницький національний технічний університет отримав ліцензію Державної служби спеціального зв'язку та захисту інформації України (ДССЗІ України), яка надає широкі можливості щодо діяльності в галузі технічного захисту інформації, в тому числі і створення комплексних систем захисту інформації на різних підприємствах, в установах та організаціях. Дана ліцензія надає право провадження діяльності з технічного захисту інформації усіх видів, у тому числі інформації, що містить відомості, які становлять державну таємницю.

Зокрема, згідно ліцензії, університет отримав право здійснення діяльності з технічного захисту інформації за такими видами:

- «Розроблення, впровадження, дослідження ефективності, обслуговування на об'єктах інформаційної діяльності комплексів (систем) технічного захисту інформації, носіями якої є акустичні поля, а також надання консультативних послуг в цьому напрямку;
- «Розроблення, впровадження, дослідження ефективності, обслуговування на об'єктах інформаційної діяльності комплексів (систем) технічного захисту інформації, носіями якої є електромагнітні поля та електричні сигнали, а також надання консультативних послуг в цьому напрямку;
- «Розроблення, виробництво, впровадження, досліджен-

ня ефективності, супроводження засобів та комплексів технічного захисту інформації в інформаційних системах, інформаційних технологій із захистом інформації від несанкціонованого доступу, а також надання консультативних послуг в цьому напрямку;

«Виявлення та блокування витоку мовної та видової інформації через закладні пристрої на об'єктах інформаційної діяльності, а також надання консультативних послуг в цьому напрямку.

Отримання такої ліцензії є значною подією не лише для нашого університету, а й для всього Подільського регіону, оскільки на сьогодні з усіх 253 ліцензіатів, що є в Україні, ліцензію такого типу (такими видами діяльності та правом роботи з держтаємницею) мають лише 36 організацій в Україні, з яких 17 з Києва, 4 з Дніпропетровська, по 2 з Харкова, Донецька, Миколаєва та Львова, по 1 з Одеси, Запоріжжя, Херсона, Сімферополя, Севастополя, Ужгорода і тепер з Вінниці з нашого університету, а в таких областях як Житомирська, Хмельницька, Кіровоградська, Чернівецька, Тернопільська, Рівненська, Волинська взагалі немає ліцензіатів, які мали б ліцензію такого типу.

В університеті діяльність згідно отриманої ліцензії здійснює Навчально-науковий центр по захисту інформації в комп'ютерних і комунікаційних системах (ННЦ ЗІККС) при Інституті прогресивних освітніх технологій.

В рамках цієї діяльності центр надає повний спектр послуг фізичним та юридичним особам з технічного захисту інформації, зокрема

- побудова комплексних систем захисту інформації та атестація автоматизованих систем;
- атестація виділених приміщень на витік інформації акустичними та віброакустичними каналами, а також каналами побічних електромагнітних випромінювань і наведень (ПЕМВН) з видачею Актів атестації та Протоколів спеціальних досліджень;
- інструментальна перевірка та атестація екранованих приміщень з видачею Актів атестації та Протоколів спеціальних досліджень;
- спецдослідження та атестація об'єктів електронно-обчислювальної, копіювальної техніки, плотерів, сканерів та електронних друкарських машинок на витік інформації каналами ПЕМВН з видачею Актів атестації та Протоколів спеціальних досліджень;
- створення моделей загроз з розробкою та оформленням відповідної документації;
- пошук різноманітних закладних пристроїв, а також прихованих пристроїв спостереження;
- встановлення та монтаж різноманітних пристроїв та систем захисту інформації, зокрема активних засобів захисту від витоку інформації акустичними, віброакустичними каналами, каналами ПЕМВН, монтаж пристроїв захисту телефонних ліній та факсів та ін.;
- встановлення на автоматизовану систему замовника комплексу засобів захисту від несанкціонованого доступу з навчанням представника замовника роботи з ним;
- надання консультативних послуг з технічного захисту інформації.

І це далеко не весь спектр послуг, які надає центр.

На центр захисту інформації ННЦ ЗІККС покладено також функції забезпечення та організації технічного захисту інформації в університеті, в тому числі і підтримку комплексної системи захисту інформації університету, яку нещодавно було побудовано та проведено атестацію відповідної автоматизованої системи. Тепер обробка та зберігання конфіденційної інформації в університеті здійснюється за допомогою персонального комп'ютера атестованого за всіма вимогами з технічного захисту інформації, про що засвідчує атестат відповідності автоматизованої системи виданий Державною службою спеціального зв'язку та захисту інформації України.

Центр облаштований сучасним вимірювальним та пошуковим обладнанням, а також спеціалізованим програмним забезпеченням, яке дозволяє здійснювати оперативне виявлення та блокування усіх можливих технічних каналів витоку інформації.

Сучасне пошукове обладнання дозволяє не тільки виявляти та ідентифікувати, але й локалізувати радіозакладні пристрої, приховані відеокамери та інші пристрої несанкціонованого знімання інформації з будь-якими видами модуляції. При цьому забезпечується захист інформації від витоку як через ефір, так і через провідні лінії (лінії телефонного зв'язку, охоронно-пожежної сигналізації, мережі електроживлення), інфрачервоні канали зв'язку. Обладнання дозволяє проводити пошук як в стандартному діапазоні частот (до 3 ГГц), так і в діапазоні надвисоких частот до 15 ГГц, що досягається використанням спеціальних конверторів та програмного забезпечення.

Пошукове обладнання дозволяє проводити виявлення не тільки активних, але й пасивних закладних пристроїв, які на момент перевірки відімкнені і можуть бути вбудовані в конструктивні елементи приміщення. Для виявлення та локалізації всіх можливих типів прихованих відеокамер, причому як активних так і пасивних, використовуються спеціальні пристрої, що ґрунтуються на оптичних методах виявлення.

З метою визначення захищеності інформації, яка обробляється засобами електронно-обчислювальної техніки, центр обладнаний спеціальним вимірювальним обладнанням, яке дозволяє проводити дослідження та оцінювання небезпечних інформативних сигналів побічних електромагнітних випромінювань в широкому діапазоні частот. Обладнання також надає можливості оцінювання витоку інформації через мережу електроживлення та інші провідні лінії.

Спеціальне програмне забезпечення із зручним графічним інтерфейсом дозволяє отримати з обладнання інформацію у цифровому вигляді та проводити її детальний аналіз на персональному комп'ютері (ноутбучі) з видачею необхідних для аналізу діаграм, графіків, а також статистику і моніторинг усіх необхідних параметрів сигналів.

Всі роботи в центрі ННЦ ЗІККС виконуються висококваліфікованими сертифікованими фахівцями, які пройшли спеціальну підготовку з технічного захисту інформації та стажувалися у відомих ліцензіатів України, а також мають відповідні посвідчення та свідоцтва державного зразка. Всі вони є вихованцями нашого університету - Максим Пригула та Олександр Головатюк нещодавні випускники радіотехнічного інституту, а Мирослав Степуленко та Олексій Новак закінчують навчання на п'ятому курсі в цьому ж інституті.

Хлопці також активно займаються і науковими



дослідженнями з використанням наявного сучасного обладнання. Зокрема, Олександр Головатюк та Максим Пригула як пошукачі проводять дослідження у напрямку захисту інформації від витоку каналами відповідно побічних електромагнітних випромінювань та високочастотного навіязування й опромінювання. Крім того, вони як викладачі, залучаються до проведення практичних та лабораторних занять у студентів, що навчаються з напрямку інформаційної безпеки.

В рамках державної програми Київський державний науково-дослідний інститут текстильно-галантерейної промисловості проводить науково-експериментальні дослідження щодо створення вітчизняних аналогів радіонепрозорої тканини. В рамках цієї програми центр захисту інформації ННЦ ЗІККС нашого університету залучений до наукових досліджень визначення та аналізу характеристик аналогів, що виготовляються. Центр вже провів дослідження перших двох вітчизняних зразків радіонепрозорої тканини. Результати цих досліджень нещодавно доповідались на конференції «Інформаційна безпека» у Києві та подані до опублікування у фахові видання із захисту інформації.

Слід також відзначити, що в рамках діяльності центру захисту інформації ННЦ ЗІККС завершуються роботи із створення та атестації в університеті спеціального виділеного приміщення - аудиторії для проведення закритих нарад, семінарів, засідань та інших заходів, де оперуватимуть інформацією з обмеженим доступом. Приміщення буде облаштовано сучасними спеціалізованими пристроями активного захисту інформації від витоку акустичними та віброакустичними каналами зв'язку, зокрема генератором шуму та віброперетворювачами.

У травні в університеті на базі центру ННЦ ЗІККС відбудеться семінар, який проводитимуть провідні фахівці з Києва - автори нормативно-правових актів України у сфері технічного захисту інформації. Семінар буде присвячено роз'ясненню змін у нормативно-правовій базі, що відбулися останнім часом в цій галузі. Участь у семінарі візьмуть представники державних владних структур Вінницької області та сусідніх областей.

Юрій ЯРЕМЧУК,
науковий керівник центру захисту інформації
ННЦ ЗІККС, директор Інституту прогресивних
освітніх технологій ВНТУ,
кандидат технічних наук, доцент

Абітурієнт-2009

В УНІВЕРСИТЕТІ – ДЕНЬ ВІДКРИТИХ ДВЕРЕЙ

Тривав він не один, а... чотири дні: 21, 22, 28 березня і 4 квітня. Аби більше дізналися про наш Вінницький національний технічний університет, запросили випускників шкіл нашого регіону, а також вихованців училищ і коледжів. Студенти зустрічали гостей біля університетської арки, в якій біжать невтомні, як сам час, білочки.

Насамперед у майбутніх абітурієнтів студенти-екскурсоводи довідувались, кого яка спеціальність чи напрям цікавить — програмування, менеджмент, біомедична техніка, енергетика — і сформовані таким чином групи вели окремим екскурсійним шляхом. Запропонували ознайомитися з нашим університетським ексклюзивом — льодовим палацом «АЙС АВЕНЮ», де студенти безкоштовно весь рік на заняттях з фізкультури катаються на ковзанах.

А для тих, хто прагне стати студентом ВНТУ, але досі чітко не визначився зі своїм майбутнім інженерним фахом, спеціально зорганізували групи, маршрут яких передбачав відвідування кількох інститутів.

На кафедрах, у лабораторіях на юних гостей чекали викладачі і студенти, аби детально відповісти на запитання, які виникали в абітурієнтів.

Ознайомили майбутніх абітурієнтів із роботою приймальної комісії.

До речі, на університетському сайті <http://www.vstu.vinnica.ua> у розділі ДОВІДКА АБІТУРІЄНТА розміщені ПРАВИЛА ВСТУПУ до ВНТУ у 2009 році



Студенти для абітурієнтів екскурсоводи у своїй alma-mater

СТАНУ СТУДЕНТОМ ВІННИЦЬКОГО НАЦІОНАЛЬНОГО ТЕХНІЧНОГО УНІВЕРСИТЕТУ!

Студентський профком, як завжди, брав активну участь у цьому заході. Для кожного з нас День відкритих дверей став чудовою нагодою розповісти тим, хто уже за кілька місяців віллється у наше дружнє товариство про те, чим живе наш університет сьогодні. І звичайно, кожного з юних гостей ми ознайомлювали з роботою та перспективами, що надає обраний ними інститут.

А бажаючих відвідати нашу alma-mater, як і передбачалося, було справді чимало.

— Найбільше до нас в університет завітало випускників із шкіл, де профілюючими предметами є фізика і математика. Це насамперед із фізико-математичної гімназії №17, із СЗОШ №34. — Розповідає **Олена Сульжук, голова профкому студентів ВНТУ.** — Приходили навіть цілими родинами: тато, мама, дід, бабуся і їхній абітурієнт. Приходили абітурієнти зі своїми молодшими братами-сестрами, запевняючи, що малі теж стануть у майбутньому нашою абітурією. А цьогорічні абітурієнти видались дуже допитливими, але студенти, котрі були для них гідями по університету, не втомлювались відповідати на запитання. Ми показували нашим гостям Центр культурології і виховання студентів нашого ВНТУ, вони побували у кількох виставкових залах художніх музеїв. Тих, хто планує поступати в Інститут ІТКІ, дуже зацікавили відвідини центру електронних комунікацій Інтерцек, на базі якого створено Вінницький регіональний інформаційно-освітній вузол глобальної інформаційно-комп'ютерної мережі Інтернет та регіональний навчально-методичний центр Інтернет. Проведення Дня відкритих дверей стало для мене можливістю випробувати

свої сили у новій для мене ролі лідера студентського профспілкового руху університету. І стало нагодою розповісти абітурієнтам про перспективи, які мають студенти нашого ВНТУ. Варт сказати, що кожен студент, який був задіяний у проведенні Дня відкритих дверей, проявив відповідальність, творче завзяття. Хоча за допомогу подякувати ректору ВНТУ Борису Мокіну, проректору Анні Писляковій, директорам усіх інститутів, і, звичайно, усім студентам. Я уже маю кількарічний досвід проведення Дня відкритих дверей, і певна, що він допомагає абітурієнтам зробити правильний життєвий вибір. Загалом в акції взяло участь понад 60 студентів. Дружні стосунки в нашому студентському колективі, приязність, злагожені дії, оптимістичний настрій, на мою думку, заохочували абітурієнтів прагнути стати студентом ВНТУ.

— Йдучи сьогодні до ВНТУ, не мав чіткого уявлення, яка саме галузь інженерії буде моєю професією, — говорить **Олександр Матвійчук, учень СЗОШ №34 Вінниці, абітурієнт-2009.** — Але після відвідування Інституту електроенергетики та електромеханіки, після знайомства з тими перспективами, які отримують випускники спеціальності «Електромеханічні системи автоматизації та електропривод», зрозумів, що найперспективнішим напрямком є розробка автоматичних систем управління виробничих електромеханічних агрегатів. Щиро вірю, що уже за кілька місяців я стану студентом Вінницького національного технічного університету!

Валерій ГРАНЯК, студент групи ЕПА-07, Інститут ЕЕЕМ

Фах

КАФЕДРА ФІНАНСИ І КРЕДИТ НА САЙТІ
<http://fk.vstu.vinnica.ua/>

Світова економічна криза розпочалась з кризи фінансового сектора. І це не дивно, адже фінанси — індикатор економіки. Як тільки економічний сектор починає збоїти, це відразу фіксує фінансово-кредитна система. Знижується економічна ефективність виробництва — виникають проблеми з поверненням банкам кредитів. Банки починають скорочувати позики і коло замикається. Як розірвати це коло? Вихід один — необхідно підживити реальну економіку фінансовими інвестиціями. Значить, поштовх економічному роз-

витку мають дати все ті ж банки, які є кровоносною системою економіки.

Тому, незважаючи на фінансово-економічну кризу, попит на **менеджерів з фінансово-кредитної діяльності** не лише не зменшується, а навпаки — збільшується. Сьогодні в Україні і в світі як ніколи потрібні висококваліфіковані спеціалісти, здатні аналізувати та розробляти заходи щодо профілактики фінансової кризи на підприємствах, управляти грошовими потоками, визначати оптимальну структуру капіталу та джерел фінансування, впроваджувати новітні фінансові продукти на ринку фінансових послуг тощо.

Підготовку менеджерів-фінансистів та інноваційних менеджерів у Вінницькому національному технічному університеті здійснює кафедра фінансів і кредиту, яка є випускаючою зі спеціалізації «Ме-

неджмент організацій з фінансово-кредитної діяльності» (завідувач кафедри — доктор економічних наук, професор Віталій Зянько). Кваліфікований професорсько-викладацький склад кафедри прагне навчити студентів аналітичному мисленню, надати сучасні знання і практичні навички, необхідні для роботи у різних сферах фінансової діяльності і управління фінансовими ринками.

Підтвердження цьому — наші студенти є постійними учасниками всеукраїнських економічних конкурсів та фахових олімпіад з фінансових дисциплін і виборюють там призові місця.

Докладніше про досягнення студентів кафедри фінансів і кредиту, про перспективи, які мають її випускники, на сайті кафедри <http://fk.vstu.vinnica.ua/>.



ПЕРЕМОГА ВІКТОРІЇ

Вікторія Грумінська, магістрантка спеціальності «Менеджмент організацій з фінансово-кредитної діяльності» (група ЗМФК-04) факультету ФЗЕМ Інституту МЕЕЕК, стала переможцем Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт за напрямом «Економіка підприємства та управління виробництвом».

На конкурс дівчина подала роботу «Удосконалення ефективності управління прибутком на підприємстві». Свої дослідження Вікторія здійснювала під науковим керівництвом **завідувача кафедри фінансів і кредиту нашого університету, доктора економічних наук, професора Віталія Зянька**.

Конкурс проводився Житомирським державним технологічним університетом. Отож, окрім диплома II ступеня, підписаного ректором ЖДТУ паном Мельничуком, Віка отримала ще й Почесну грамоту. Цю нагороду за активну участь у молодіжному інтелектуальному конкурсі вручив Вікторії голова правління Житомирського обласного об'єднання громадської організації «Спілка економістів України», доктор економічних наук, професор Юзеф Цал-Цалко.

— За книгами Цал-Цалка ми вчимо бухгалтерію і фінансовий аналіз, тому було цікаво познайомитися з ним особисто. У журі було багато відомих економістів-науковців з різних університетів держави, приміром Олександр Петрук, Франц Бутинець. Тема моєї наукової роботи є подовженням бакалаврської, і в цьому ж напрямі я працюю над написанням магістерської, досліджую цю тему уже кілька років. Тому мені було дуже легко довести свою точку зору. На секції доповідали декілька робіт з темою, схожою з моєю, тому я вела дискусію.

Обговорення на секції вдалось дуже жвавим і динамічним. До того ж з самого старту — Вікторія виступала з презентацією своєї роботи найперша. І хоча каже, що психологічно не встигла як слід налаштуватись, але коли почала розповідати про формування і розподіл прибутку, шляхи покращення роботи підприємства, про створення резервів для збільшення прибутку, психологічний настрій сам собою з'явився.

— Я дуже задоволена з того, що обрала своїм фахом економіку. Спеціальність менеджера у сфері фінансово-кредитної діяльності дає знання з багатьох фінансових дисциплін, які сьогодні нагально необхідні для фахівця-економіста. Тут так багато є простору для наукових досліджень, для самореалізації!

А студентка групи 1МФК-04 — Юлія Тарахтій, отримала Почесну грамоту «За активну участь у II етапі Всеукраїнської студентської олімпіади 2008/2009 навчального року зі спеціальності «Фінанси» (освітньо-кваліфікаційний рівень «магістр»», яка проходила 17—20 березня на економічному факультеті Київського національного університету імені Тараса Шевченка.

Серед двохсот учасників олімпіади з різних міст та університетів України Вінницький національний технічний університет окрім Юлії Тарахтій представляла **Юлія Самігулліна (група 1МФК-05)**, котра здобуває кваліфікацію бакалавра зі спеціальності «Менеджмент організацій з фінансово-кредитної діяльності». Обидві дівчини отримали право відстоювати честь нашого ВНЗ, ставши переможницями I етапу олімпіади з фінансів, який проводила кафедра «Фінанси і кредит» у лютому цього року.

Український геній

Скиньте з Шевченка шапку та отого дурного кожуха.
Відкрийте у нім академіка.
Ще — одчайдуха-духа.
Ще — каторжника роботи.
Ще нагадайте усім:
Йому було перед смертю всього лише сорок сім.

Іван ДРАЧ «ВИКЛИК»

НАШ ЄСИ, ПОЕТЕ, А МИ НАРІД ТВІЙ, І ДУХОМ ТВОЇМ ЖИТИМЕМО ВО ВІКИ І ВІКИ

Кафедра мовознавства zorganizувала традиційне Шевченківське літературне дійство.

Розпочав його «Заповіт», що перекладений стома мовами. Тож, ми слухали цей вірш не лише українською у виконанні В'ячеслава Ясинського, студента групи 1КС-04 Інституту ІТКІ, а й англійською (Мерелін Мазен, ЛОТ-05 ІНАЕК-СУ), іспанською (Зуріта Рон Сінді Памела та Зуріта Рон Андреа Солдат, теж група ЛОТ-05), французькою (Бема Франк Крістіан, слухач підготовчого відділення, група № 11), португальською (Лукаш Закаріаш Савікеія, 2КІ-07 ІНІТКІ), арабською



Високе українське поетичне слово проникливо читає анголець Макка Джордже Ельдер Памбу, другокурсник Інституту ІТКІ

(Мусса Ахмед, 2КС-05 ІНІТКІ), китайською (Сун Мен Сін та Ці Дзе, студенти 2МЗВ-07 ІНМЄЕЕК). Сила поезії Тараса Шевченка проймає душу наскрізь, якою б мовою вона не звучала. Адже, як писала Оксана Іваненко про «Заповіт»: «Ці чудесні слова найвищої правди, що передавалися і передаються з покоління в покоління. Заклик до єдиної вольної сім'ї на всьому світі».

Янь, Гао Янь та Тань Тянь. Вірш Тараса Шевченка «Моя мова» прочитав Андрес Утрерас (1ЛОТ-06 ІНАЕКСУ).

Симоненків «Ти знаєш, що ти людина» прочитала Джому Менева Мішель Олів, студентка 4МО-08 ІНМЄЕЕК, а поезію «Вона прийшла» щиро декламував Макка Джордже Ельдер Памбу (2КІ-07 ІНІТКІ).

Вірш Василя Кобця «Шевченко — наш» проникливо читала Ганна Лепко, а вінницької поетеси Тетяни Яковенко «Шевченкове слово» — викладач Ольга Цвіркун. Звучало поетичне слово про Кобзаря й інших наших сучасників, а декламували його викладачі кафедри мовознавства Ірина Зозуля і Людмила Солодар, студентка 1ЕКО-06 ІНМЄЕЕК Тетяна Крот.

Власну поезію про Тараса читали Яна Антонеч (1ІС-06 ІНІТКІ) і Ростислав Рудий (1ТК-07 ІНРТЗП).

Заступник директора університетської науково-технічної бібліотеки Наталя Банкова прочитала вірш про славетного Кобзаря і зробила глибокий аналіз літературної критики творчості Шевченка. Вона ж організувала тематичну книжкову виставку.

Звучали й російські поезії. Їх читали Анна Хошаба (МРЗ-06 ІНМЄЕЕК), Надія Найчук (2МФК-06 ІНМЄЕЕК), Руслан Дрижук (1ІС-06 ІНІТКІ).

До слова запросили завідувача кафедри мовознавства, доктора філологічних наук, професора Ларису Азарову:

— Вшановуючи пам'ять Шевченка, усвідомлюємо, що це наш дороговказ на шляху до світлого майбутнього. Тому всі ми повинні подбати про те, щоб правильне розуміння ідей та державницької концепції нашого поета не затерлося в пам'яті наших нащадків, та щоб ми самі могли з чистим сумлінням щороку повторювати слова Куліша, сказані ним на похороні Шевченка: «Наш еси, поете, а ми нарід твій, і духом твоїм житимемо во віки і віки».

Інна АНДРІКЕВИЧ,
викладач кафедри мовознавства



Літературну композицію «Мелодія рідної мови» презентують китайські слухачі підготовчого відділення Цуй Янь, Гао Янь та Тань Тянь

Ведуча літературного дійства — викладач кафедри мовознавства Ганна Лепко запросила Петра Осипенка (ЗСІ-07 ІНАЕКСУ) та Катерину Бондар (2ТК-07 ІНАЕКСУ) продовжити композицію поезією «І мертвим, і живим, і ненародженим».

Тема осуду поневолення рідного народу царською Росією є домінуючою у «Розритій могилі», яка прозвучала у виконанні Ольги Антонюк (ЗБ-08 ІНБТГП) та у поемі «Сон» (читала Тетяна Фурман, 2ІС-06 ІНІТКІ). Уривок із поеми «Кавказ» представила слухачка Мерелін Мазен.

На літературному святі лунали й вірші про чисте, як калиновий цвіт, молоде кохання: «Зацвіла в долині» (Луїз Контеррас, 1ЛОТ-06 ІНАЕКСУ), «Якби зустрілися ми знову» (Людмила Тараненко, 2ЕС-06 ІНЄЕЕМ). Цю ліричну композицію продовжили поезії, присвячені нелегкій долі дівчини та матері. «Думка» прозвучала у виконанні Юлії Цюри (2МЗ-06 ІНМЄЕЕК), а поезія «Варвара» — Олени Тарасюк (1МВ-06 ІНМТ).

Літературну композицію «Мелодія рідної мови» презентували китайські слухачі підготовчого відділення Цуй



Найактивніші учасники Шевченківського літературного дійства

НА ВІЧНІМ ШЛЯХУ ДО ШЕВЧЕНКА

Таку назву мав університетський конкурс читців — прихильників Кобзареві поезії, що приурочений до 195-ї річниці Кобзаря.

Слово Поета актуальне. Саме це прагнули донести до слухачів учасники конкурсу, які зібралися у науково-технічній бібліотеці. А слухачів прийшло стільки, що простора читальна зала ледь їх вміщала. Хтось завітав підтримати учасників (а їх було аж 27), а хтось просто насолодитися величною поезією Кобзаря.

Журі цих приємних мистецьких змагань склали старший викладач кафедри мовознавства Лариса Олійник, заступник директора бібліотеки Наталія Банкова, асистент Дмитро Штофель та я, студентка Галина Дерман.

Я була у складі журі вперше. Розуміла, що обрати потрібно лише трьох найкращих. Організатори, маючи досвід, запевняли,



Відкриває конкурс завідувач відділу суспільно-гуманітарних знань університетської бібліотеки Ірина Волкова

що то завдання не з простих, тому передбачали по два переможця на місце. Журі оцінювало насамперед виконавську майстерність та сценічний образ. Кожен учасник виконував вірші Тараса Шевченка по-особливому, прилаштував твір під свій стан душі, проникався його змістом. Конкурсант Ростислав Рудой, окрім поезії Шевченка, представив і власну — під назвою «Віршам».

І ось кульмінація — журі радиться. А слухачі відповідають на запитання вікторини по творчості

Шевченка. Тривалим було обговорення, із суперечками — конкурсанти так чудово і щиро читали твори Кобзаря, що обрати кращих справді проблематично. Тому визначили не по два переможця на місце, а по... три:

I місце — Ольга Антонюк (група ЗБ-08 Інституту БТЕГП), Петро

Осипенко (ЗСІ-07 ІНАЕКСУ), Людмила Кулик (О-07 ІНАЕКСУ);

II — Катерина Бондар (ЗТК-07 ІНРТЗП), Юлія Малогулко (ІЕС-06 ІНЄЕЕМ), Надія Мицишин (ЗБ-8 ІНБТЕГП);

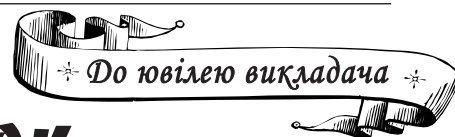
III — Людмила Татаренко (ЗЕС-06 ІНЄЕЕМ), Марія Філінюк (4ІС-08 ІНАЕКСУ), Олеся Горбатюк (О-08 ІНАЕКСУ).



Слухачів конкурсу простора читальна зала ледь вміщала

Вони отримали грамоти та призи. А усі учасники в нагороду одержали пам'ятні подяки та символічні подаруночки. Я, як член журі та слухачка, отримала неабияке задоволення від конкурсу, який став справжнісіньким святом. Велика вдячність організаторам — завідувачу відділу суспільно-гуманітарних знань бібліотеки Ірині Волковій та методисту ЦКВС Нелі Ніколенко.

Галина ДЕРМАН,
студентка групи 4АС-05 ІНАЕКСУ



КУБОК ВЕЛИКОГО ФІЛА

Відбувся незвичайний інтелектуальний турнір, організований Клубом інтелектуального товариства «Баюн» — «Кубок Великого Філа». Це інтелектуальне змагання приурочене до 60-річчя голови Вінницької обласної організації Всеукраїнського товариства «Просвіта», доцента кафедри культурології нашого університету Леоніда Філонова.

У турнірній боротьбі 29 команд (це майже 150 осіб) знайомилися з досягненнями Леоніда Володимировича: які він отримав нагороди та звання, які зняв фільми, чого досягнув у житті.

Гра проходила в форматі відео-реалій, тобто до поставленого запитання командам давалися підказки у вигляді картинок (на великому екрані), всього таких підказок до кожного запитання було чотири.

В ігровому пакеті поруч з серйозними запитаннями були й з чималою долею гумору. Не залишило байдужим зал запитання під № 13: «Під час поїздки до музею Григорія Кочура пан Філонов весь ранковий час поїздки наполегливо просив здійснити зупинку, щоб зробити це. Але керівник делегації весь час відмовляла, мотивуючи обмаллю часу. Що ж хотів зробити Філонов?» Ведучий був змушений тричі зупинитись, поки дочитав це запитання через повальний сміх у залі. Коли ж на екрані з'явився невеликий кущик з продовгуватими плодами, сміху тільки додалось. Деякі команди вважали, що Філонов хотів вийти для фотографування, інші відповідали, щоб подихати свіжим повітрям, а ще деякі відправляли його збирати гриби. Коли ж вони на екрані побачили героя Андрія Миронова з фільму «Брильянтова рука», то зрозуміли, що Леонід Володимирович хотів випити чашечку кави.

З інших запитань команди дізнались, що Леонід Філонов у 2006 році отримав звання «Заслужений працівник культури», що він лауреат Всеукраїнського телефестивалю «Україна диво-дивовижне», дипломант фестивалю «Калинові острови», що він зняв документальні фільми про М. Леонтовича, Д. Заболотного, С. Петлюру, виступив ініціатором та організатором встановлення пам'ятної дошки на честь перебування уряду УНР у Вінниці та на честь Дмитра Марковича (відомого державного й громадського діяча, письменника, одного з засновників просвітницького руху в Вінниці).

А найсвіжішою нагородою Леоніда Філонова є орден Святого Володимира від Української православної церкви Київського патріархату, який був вручений 21 березня в день ювілею голови вінницької «Просвіти».

Перемогу ж у «Кубку Великого Філа» святкували «Шалені негатрони» на чолі з Володимиром Білинським та Дмитром Штофелем, активними учасниками сьогоденної вінницької «Просвіти». Вони та інші призери отримали з рук Леоніда Філонова диски з його фільмами та збірку його документально-публіцистичних статей, а від Клубу інтелектуального товариства «Баюн» торт на згадку про ювілей Великого Філа.

Анатолій ТЕКЛЮК,
кандидат філософських наук,
доцент кафедри філософії ВНТУ,
голова Клубу інтелектуального товариства
«Баюн»



НАША ДУХОВНА СВІТЛИНА

В університеті відкрито етнографічний кабінет, де зібрано старовинні предмети українського побуту: рушники, одяг, посуд, вироби із дерева та глини, музичні інструменти тощо. Створили його кафедра мовознавства на чолі із завідувачем доктором філологічних наук, професором Ларисою Азаровою, університетський інформаційно-видавничий комп'ютерний центр в особі Людмили Хльосткіної та Інститут інтеграції навчання з виробництвом (директор Віктор Мізерний).



Тут проводитимуться заняття з української мови, країнознавства, щоб ближче познайомити іноземних студентів з багатством української культури, звичаями, традиціями, побутом. Краще один раз побачити, ніж сто разів почути. Цей етнографічний кабінет буде гарною ілюстрацією до української історії та культури для іноземних студентів, які навчаються в нашому університеті.

Захоплює розмаїття різних зразків предметів українського побуту й культури XIX — XX століть. Коли сюди заходиш, увагу одразу привертає велика кількість глиняного та дерев'яного посуду: баклаги, глечики, макітри, миски, горщики, куманці, барильця, слюїки тощо. Цей посуд був виготовлений переважно на гончарному крузі та розписаний ангобами — рослинним орнаментом. Теплий колорит створюється коричневими, червоними та вохристими барвами.

Дерев'яні вироби, які представлені ложками, макофонами, люльками, маслосійками, рублями (знаряддя для прасування одягу) у своїй різноманітності форм і призначення також не поступаються глиняним виробам. Про це незаперечно свідчать ємкості для зберігання води і напоїв (вина, горілки) — барильця, тарілки, ступки, качки (для розтирання пшона, цибулі, сала) тощо. Ложки, головні атрибути столового прибору — теж присутні в музеї. Ще запорожці завжди носили їх при паску, тому різьблена українська ложка мала значну кількість варіантів, адже зберегла характерні риси в межах окремих районів.

Наш український народ працьовитий, щедрий на таланти, здібний, обдарований. Якщо працювати — то до сьомого поту, якщо співати — то дзвінко, розлого, якщо творити щось — то неповторно. Тож, і не уявляємо ми, українці, доброї батьківської хати без прикрас: вишиванок і рушників, витворів народного мистецтва, які завжди були символами любові й незрадливості, оберегами українського народу.

Саме з батьківської хати починається пізнання світу. Білі стіни, біла стеля — неначе виткані з маминого полотна. Сонячне світло ллється через вікна, і від того на стінах виграють розгаптовані квітами рушники, розпростерли крила, немов півники, на рушниках горять кетяги калини.

А від печі йде дух вареників, що їх зварила мати та й поклала на стіл, прикривши теж казкової краси рушником. Яким затишком, теплом, спокоєм віє від цих рушників! Саме таке тепло батьківської хати і відтворено в цьому кабінеті.

Поряд з рушниками та вишиванками український національний одяг теж вирізняється своєю красою. Одяг здавна вважався знаковою системою українців, одним з найпопулярніших і найпоширеніших витворів українських жінок-майстринь. Кольорова гамма, мотиви і ритми орнаментики розкривають лагідну вдачу національного характеру, розповідають про славу історію й чарівну природу нашого краю. Створені народною фантазією квіти, рослини, птахи засвідчують одвічне прагнення українців до миру, добра й милосердя. У



нашому кабінеті ви можете побачити жіночі, чоловічі та дитячі сорочки, поясне вбрання — спідниці, запаски, плаhti, а також хустки, брилі тощо.

Ще одним цікавим експонатом є веретено, яке збереглося й дійшло до нас з давніх часів. Якщо ви уважно прислухаєтеся, то можливо до вас долинуть його звуки і мелодії тих пісень, які воно так звикло чути. Адже людина й праця, людина і пісня, людина і витвір мистецтва — це все вічне, безсмертне, щось своєрідне і глибоко вражаюче. Почує ці пісні й немовля, яке мати бережно вкутала і поклала в колыску спати біля теплої тріскотливої мазаної печі.

А над усім цим, немов на сторожі добра і спокою, щастя і любові, портрети наших безсмертних геніїв — Тараса Шевченка та Лесі Українки.

Тож, якщо маєте потребу зустрітися з духовною спадщиною українського народу, яка є втіленням багатовікової культури і мудрості наших предків, — завітайте до нашого етнографічного кабінету (корпус № 2, аудиторія 2325).

Ірина ЗОЗУЛЯ, Людмила СОЛОДАР,
викладачі кафедри мовознавства

НЕКТАР, ЗІБРАНИЙ ПО КРАПЛИНІ І ПЕРЕТВОРЕНИЙ У МЕДОВУ ЯКІСТЬ ФОТОГРАФІЇ

Фотоальбом під назвою «Побачити і відчутти» одного з кращих фотохудожників України, журналіста, нашого земляка-подолянина Олександра Гордієвича починається з інтерв'ю, в якому стисло автор розповідає про свій творчий та життєвий шлях, своїх кумирів, своє життєве кредо, яке, на мій погляд, визначається в його словах: «Найголовніше в житті не нагороди і відзнаки, а те, чи маєш ти моральну втіху від своєї щоденної праці. А я її маю. Це, мабуть, певною мірою від самого Бога — побачити, відчутти і донести до людей те, що бачить не кожен.

Тобі дано щастя відкривати світ. А ще мене дуже втішає та обстава, що цей світ — різноликий, багатограний, дивовижний і що він — предмет твоєї щоденної роботи. Ну, хіба буває щось краще і цікавіше, ніж працювати серед краси, перейматися нею і самому цю красу творити».

До збірки увійшли 63 фотографії, які я розділив би на декілька груп. Це панорамні фотопейзажі, тематичні фотопейзажі, галерея фотопортретів відомих людей, архітектура і

життя міста та села, фольклорні фотопортрети. Вражає вміння майстра показати людям красу рідної України, її мальовничу природу в подільських пейзажах та чудовому краєвиді «Божої перлини» — Карпат, в якому вибраний фантастичний неповторний ракурс, який дозволив передати гру світла та тіні серед різнобарвної палітри кольорів та відтінків. У цих панорамних пейзажах відчувається безмежна гордість за свою країну, уміння показати могутність і велич її неосяжних просторів.

У фотопейзажах «300-літня Церква Закарпаття» та «Браїлівський жіночий монастир» чудово порівняна природа Закарпаття і Поділля, що осяяна Божою благодаттю. Також духовна спорідненість цих регіонів України простежується при порівнянні фотопейзажів «Гайдамацький яр» та «Воловець — райцентр на Закарпатті».

Різноманітність майстерності і творчих інтересів Олександра Гордієвича чітко визначена в галереї представлених ним фотопортретів відомих людей: різних за характеристиками, долею, фахом та освітою, але об'єднаних почуттям любові до своєї рідної землі та людей. Яскраві



особливості показані природно і невимушено, в жодній постаті не відчувається напруга чи фальш. Від кожного з цих фотопортретів струменить могутній позитивний заряд, кожний максимально розкриває душу і характер людини.

Фотопортрет Михайла Стельмаха, той портрет, який був обраний для оформлення відзнаки видатних діячів літератури та журналістики, відображає масштабність геніального письменника, в погляді якого відчуваєш незламний національний характер.

Вражають роботи Олександра Гордієвича, на яких архітектура та життя сучасних міст і сільські будні. Показовим є порівняння католицького храму м. Ніор (Франція) та Преображенського собору Вінниці. Майстер дуже вдало продемонстрував ідею єдиності світу за рахунок домінування на знімках однаково чудового блакитного неба. Також в цій серії фоторобіт можна побачити багато спільних рис серед абсолютно різних куточків Європи. З великою майстерністю показана спорідненість культур



Вінниця



Париж

єдиної європейської цивілізації. Творчість О. Гордієвича знайомить нас також з прозаїчними буднями села і з тематикою фольклорної творчості людей в різних куточках України. Після знайомства з цим чудовим фотоальбомом виникає відчуття, схоже на читання гарної доброї казки під час мандрівки різними куточками світу, а також бажання подякувати людині, яка створила це маленьке диво.

На думку спадають слова майстра про свою роботу: «Це ж найвища насолода, нектар, зібраний по краплині і перетворений у медову якість фотографії».

Юрій ІВАНОВ,
студент групи 2СІ-08 Інституту АЕКСУ



Весна...

ПЕРЕХРЕСТЯ КОХАННЯ

Студентський актив першокурсників факультету технології, автоматизації та комп'ютеризації машинобудування Інституту МТ та факультету екології та екологічної кібернетики Інституту МЕЕЕК у диско-клубі «Зодіак» zorganizували незвичайний конкурс. «На перехресті кохання» зустрілися п'ять чарівних, тендітних дівчат-екологів — Катерина Матвієнко, Юлія Тарковська, Олена Мислицька, Олена Дубчак, Людмила Скомаровська, та п'ять елегантних і мужніх хлопців-механіків — Олександр Акулов, Олександр Леонтьєв, Богдан Ткачук, Олександр Мацко, Ігор Мальований.

Впродовж свята учасників романтичних змагань випробовували на кмітливість, винахідливість, хазяйновитість... Конкурсанти за досить короткий проміжок часу змогли більше дізнатися одне про одного, а згодом, прислухавшись до свого серця, остаточно зробити вибір. Чоловічий розум та шарм, жіноча краса та логіка на сцені створювали чарівний дует.

Переможців конкурсу допомагали визначити члени журі: заступник декана ФТАКМ Наталя Семічаснова, заступник декана ФЕЕК Ірина Тхор та куратори обох факультетів. За результатами конкурсу співпало дві пари. Їм і дісталась перемога. А також квитки до кінотеатру «Мир». Спонурувала профспілка студентів ВНТУ.

Щоб нікому не було сумно, багато цікавих та романтичних конкурсів чекало і на гостей свята: «Найоригінальніше зізнання у коханні», «Найромантичніший танець», «Максимум пісень про кохання».

Усіх розчулили свічки, викладені у формі серця. І конкурс розпочався саме із запалювання на кожному столику цих символічних «сердеч».

Завдяки студентському активу факультету — Наталі Возній, Ользі Проценко, Василю Ковтуну, Ігорю Бойку, Мирославі Ткачук, Роману Григоруку в студентському клубі «Зодіак» завжди цікаво та весело. І цього разу ми допомагали першокурсникам підготувати свято.

Після конкурсу на всіх учасників та глядачів очікували солодкі подарунки та запальна дискотека.

Свято вишло чудове! Головне, що воно нікого не залишило байдужим, і мимоволі кожен відчув себе трішечки добрішим та щасливішим :)

Наталя ВОЗНІЙ,
студентка групи 2ТМ-05,
голова студентської ради
факультету ТАКМ

СПОРТ

**Викладач кафедри
фізичного виховання
нашого університету,
майстер спорту
міжнародного класу
Тамара Карапетян**

**стала переможцем
чемпіонату України з боротьби самбо**



ДЗЮДО

Спортсмени ВНТУ здобули перемогу у першості області з боротьби дзюдо серед команд вищих навчальних закладів III-IV рівня акредитації, яка відбувалась у Вінниці.

Наших дзюдоїстів готували викладачі кафедри фізичного виховання — майстри спорту Дмитро Поліш та Павло Забелін, заслужений тренер України.

Кожен спортсмен нашої університетської збірної заслужив й особисту сходинку п'єдесталу пошани цих змагань:

Роман Богачук, студент Інституту БТЕГП — I місце у вазі 66 кг;

Назар Назаренко, ІНБТЕГП — I місце (81 кг);

Віталій Ступак, ІНБТЕГП — III місце (90 кг);

Ярослав Ханькевич, ІНРТЗП — III місце (100 кг);

Сергій Снігур, ІНБТЕГП — III місце (+100 кг);

Тетяна Процюк, ІНАЕКСУ — I місце (48 кг);

Ірина Бігун, ІНБТЕГП — II місце (48 кг);

Наталя Пелех, ІНТКІ — III місце (63 кг);

Вікторія Собко, ІНТКІ — II місце (70 кг);

Анна Поганюк, ІНРТЗП — I місце (78 кг).

СИЛОВЕ ТРИБОРСТВО

У чемпіонаті області з пауерліфтингу серед юніорів, який відбувся у Немиріві, взяли участь п'ятеро студентів нашого університету. Й усі вони здобули місце на п'єдесталі пошани.

Олександр Самойленко (група 2Б-05) у вазі до 110 кг став переможцем. Трохи йому поступився, зайнявши друге місце, наш Ярослав Храбуст (група 1ЕС-04).

У вазі до 100 кг переміг кандидат у майстри спорту Денис Кваша (група ЕП-05). Денису зовсім трохи не вистачило, аби отримати звання «майстер спорту». У цій же ваговій категорії Денисів одноклубник Максим Данилович показав третій результат.

А Віктор Попик (ТГ-05) виявився найсильнішим у вазі до 82,5 кг.

Як змагальні дисципліни в пауерліфтингу входять три вправи: підняття зі штангою на плечах, жим штанги, лежачи на горизонтальній лавці, і становая тяга штанги, які в сумі і визначають кваліфікацію спортсмена. В пауерліфтингу, на відміну від бодібілдінга, важливими є силові показники, а не краса тіла. При виступах порівнюються показники спортсменів одної вагової і вікової категорії. Оцінка визначається за сумарною вагою у всіх трьох вправах.

Особиста першість ВНТУ з пауерліфтингу відбувалась згідно дев'яти вагових категорій.

У вазі 125 кг переміг Ярослав Храбуст (635 кг);

110 кг — Олександр Самойленко (585 кг);

100 кг — Денис Кваша (650 кг);

90 кг — Олександр Півнюк, студент групи 2ІМ-07 (495 кг);

82,5 кг — Віктор Попик (550 кг);

75 кг — Артур Борівський, студент групи 2Б-07 (400 кг);

67,5 кг — Антон Тугушев (МБ-05) (365 кг);

60 кг — Олександр Каражбей (1ЕС-06) (290 кг);

56 кг — Віктор Федосенко (2ТГ-07) (290 кг).

ДВІ «БРОНЗИ» У ПЕРШОКУРСНИКІВ

У Харкові відбувся чемпіонат України серед молоді з боротьби сумо. Першокурсники Інституту електроенергетики та електромеханіки нашого університету Сергій Снігур у важкій вазі (+100 кг) та Віталій Ступак (90 кг) стали призерами — кожен здобув третє місце.

А Ярослав Данькевич, студент Інституту РТЗП (вага 100 кг) виграв 5 місце. У кожній ваговій категорії за перемогу змагались понад 25 осіб.

Усі троє хлопців 1992 року народження. Можемо бути певні — нашому славетному і титулованому третьокурснику Олександру Вересюку (Інститут АЕКСУ), члену збірної команди України з боротьби сумо, «бронзовому» призеру чемпіонату світу з боротьби сумо, росте підтримка — нова хвиля сумістів.

Юні університетські сумісти виступали за збірну області — команда Вінниччини здобула 2 командне місце.



ДЮЙМОВОЧКА НА ДОХЬО

Таня Процюк, другокурсниця Інституту АЕКСУ, член збірної Вінниччини з боротьби сумо. Позаторік у Будапешті на чемпіонаті Європи увійшла в п'ятірку найсильніших сумістів нашого континенту у своїй категорії. А її вага... 48 кг.

Сумо — це велике масивне тіло супроти такої ж гори плоти. І ніяких вагових категорій!

— То професійне сумо +100 кг, а наше охоплює усі вагові категорії: від 30 кг. Я вперше поїхала на змагання з сумо, коли мала вагу 32 кг — у Луганськ, ще будучи школяркою. Хоча правила у нас такі ж, як і у великому сумо.

П'ЯТА ТОЧКА

Спортсмен не повинен торкнутися «п'ятою точкою» дохьо (круг, діаметром 4,55 м, у центрі квадратної арени). А п'ята точка — це рука, коліно, голова, плечі, стегна, усе, окрім ступні. Якщо торкнувся — програв. Так само, якщо виштовхали спортсмена за дохьо. Бити супротивника можна, але щоб лікоть не підіймався вище плеча. Застосовувати прийоми з іншого виду боротьби дозволяється, якщо вони не ігнорують правил сумо.

За японськими правилами суміст спеціальний пояс «мавасі» одягає на голе тіло. Інколи трапляються казуси.

— У Будапешті на Чемпіонаті Європи зі спортсмена пояс... спав. Отож, дівчатам дозволяється пояс одягати на трико. Юніорам також дозволили одягати його на білизну. Але це лише в любительському сумо. Врешті, професійне лише в Японії.

Таня кандидат у майстри спорту з сумо.

І кандидат у майстри спорту з боротьби на поясах. Як і гопак, цей вид боротьби був дуже популярний у запорозьких козаків. Стверджують, він запозичений східними слов'янами у тюркських народів. Спортсмен повинен захопити

спеціальний м'який тканинний пояс на талії суперника. Його має тримати навіть при технічних прийомах та кидках. Хто відпустив пояс суперника — програв.

Ця тендітна дівчинка входить в збірну України з боротьби на поясах. Місяць тому в Києві здобула на відборі перше місце серед молоді — путівку на чемпіонат світу.

Шанси на успіх на всесвітніх змаганнях має, адже два роки тому взяла «срібло» на чемпіонаті світу з козацької боротьби.

ПОЧАТОК БОРотьБИ

Починала із дзюдо і самбо. Ще в 12 років і за компанію.

— Багато однокласників почали займатись, той собі пішла. А згодом вони покинули секцію, а я залишилася. І зараз це уже як залежність.

Їй би більше любила б гімнастика. А вона і з дзюдо, і з самбо має перший дорослий розряд. І перше місце у першості області з боротьби дзюдо серед студентів вищих навчальних закладів Вінниччини здобула кілька тижнів тому.

Чому ж Дюймовочка взялася ще й за сумо?

— Усе залежить від тренера. Я займаюсь у президента Вінницької обласної Федерації сумо та боротьби на поясах Важа Даіаурі. (До речі, він навчався у нашому політесі, а тренував його викладач кафедри фізвиховання, майстер спорту, заслужений тренер України Павло Забелін). Сумо в Україні почало розвиватися, Важа Шотайович переконував мене, що варт виходити на дохьо, адже кожен борець має бути універсальним.

ВАЖКІ ХЛОПЦІ

На тренуваннях відпрацьовує борівські прийоми з хлопцями. І такими, що у категорії 60—65 кг.

— Щоб легше було на змаганнях, треба тренуватися з вищою вагою, ніж сама. Чому не з дівчатами? Просто їх з вагою, що Тані підходила б, немає. А понад 67 кг — занадто.



Таня ПРОЦЮК
з університетськими богатирами —
Богданом ПИСАРЕНКОМ (вага 130 кг)
і Олександром ВЕРЕСЮКОМ (вага 160 кг)

— З хлопцями боротися, звісно, складніше, бо вони фізично сильніші.

А хлопці не хочуть з Танею тренуватися. Психологічно надзвичайно некомфортно братись боротись із тендітною дівчинкою. Але то попервах. А в самому поєдинку трапляється й забувається, що суперник Дюймовочка. Ось і нещодавно Тані добряче травмував руку такий забудькуватий тренувальний супротивник.

НЕЖІНОЧІ СПРАВИ

Своїх борівських умінь Таня, аби похизуватись, не застосовує. Один лиш раз епатувала однокласників (тоді ще навчалась у технічному ліцеї), коли в аматорських змаганнях з амреслінгу легко «положила» здорованя-старшокласника.

У Тані не лише спорт нежіночий, а й фах — мікро- та наноелектроніка. Одна з найважливіх спеціальностей в університеті. Але Таня звикла бути в лідерах, тому з успішністю усе гаразд.

— У педагогічний не хотілось поступати, адже тоді не життя, а суцільні тренування. А я не терплю одноманітності.

КРЕДО — БИТИ ВЛАСНІ РЕКОРДИ

Кожен справжній спортсмен знає, що графік тренувань є важливішим за власні бажання. Навіть, коли на вулиці весна! Спілкуємось із четвертокурсником нашого університету Сергієм Голотою (Інститут АЕКСУ, група ЗАВ-05), який став срібним призером Кубка Вінницької області з важкої атлетики. У змаганнях брали участь вищі навчальні заклади III-IV рівнів акредитації.



— Почав займатися спортом з п'ятого класу, перша моя секція — футбол, потім плавання, боротьба та інші секції. Прагнув спробувати все. Був час, коли займався в декількох секціях одночасно. Проте особливого результату не досягав. А саме важкою атлетикою почав займатися на першому курсі навчання в університеті.

— Чому саме важка атлетика привабила?

— Відчув, що маю можливість проявити себе у цьому виді спорту. І коли я почав брати участь у змаганнях, то

нові перемоги все більше додавали наснаги тренуватись.

— Яким із твоїх досягнень пишаєшся найбільше?

— Коли почав займатись, навіть не думав, що зможу здобувати призові місця. Першим моїм досягненням були... тренування. А найбільш важливою віхою для мене є останні змагання — Кубок Вінницької області з важкої атлетики. Саме на тут я побив свій власний рекорд та виграв друге місце.

— Спорт вплинув на твоє життя?

— Спорт зробив мене більш цілеспрямованим та впевненим у собі. З кожним змаганням усе більше хочеться досягати нових вершин та нових рекордів.

— Окрім спорту, час для відпочинку маєш?

— Люблю подорожувати з друзями. Люблю слухати музику. Найбільше мені подобається рок та тренс. Музика допомагає мені розслабитися, хоча це теж залежить від настрою.

— Чи важко поєднувати навчання в університеті та тренування?

— Дотримуюсь режиму дня, в якому відведений час як і для навчання, так і для спорту. Але інколи все ж поєднувати проблематично.

— Твої успіхи у навчанні на тому ж рівні, що і спортивні досягнення?

— Хотілось би краще. Врешті, завжди слід прагнути більшого.

Наталія ОРДІХОВСЬКА,
група ЗМО-08, Інститут МЕЕЕК

Редколегія:

А. В. Пислярова
(головний редактор)

І. П. Зянько
(редактор)

П. Г. Гордійчук
(відпов. секретар)

Г. М. Багдасар'ян
(техн. редактор)

Б. І. Мокін

Т. Б. Буяльська

С. В. Юхимчук

С. В. Павлов

Л. І. Волхонська

В. Г. Лисенко

Т. С. Криклива

М. П. Стрельбицький



Адреса редакції:

кімн. 218, головний корпус,
Хмельницьке шосе, 95,
м. Вінниця, 21021,

Телефони:

внутрішній — 22-68
з міста — 59-82-68

E-mail: impuls@vstu.vinnica.ua

«Імпульс» — щомісячник Вінницького національного технічного університету.

Свідоцтво про державну реєстрацію ВЦ № 424
від 29.12.2000 р.

Зверстано у видавництві ВНТУ
«УНІВЕРСУМ-Вінниця»

м. Вінниця, Хмельницьке шосе, 95,
головний корпус, 1-й поверх, тел. 59-85-32

Комп'ютерна верстка — *Олени Кушнір*
Тетяни Крикливої

Світлини — *Сергія Маркова*

Підписано до друку 16.04.2009 р.

Формат 29,7×42 1/2

Наклад 625 прим. Зам. № 2009-091.

Віддруковано у комп'ютерному
інформаційно-видавничому центрі ВНТУ
м. Вінниця, Хмельницьке шосе, 95,
головний корпус, 1-й поверх, тел. 59-81-59