

За інженерні кадри

ГАЗЕТА КОЛЕКТИВУ ВІННИЦЬКОГО ПОЛІТЕХНІЧНОГО ІНСТИТУТУ

№ 7 (508)

П'ЯТНИЦЯ, 5 березня 1993 року.

Телефон редакції:
22-68.

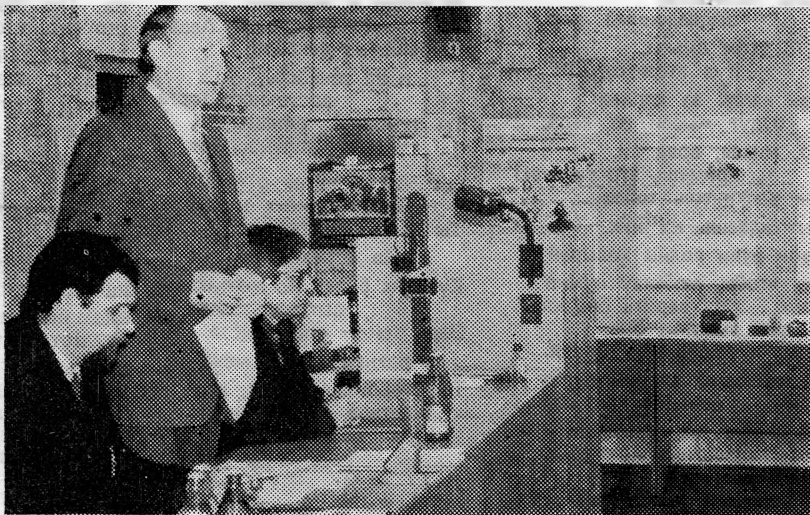
ІНФОРМАЦІЙНА ПАНОРАМА

ДОБРЕ БУЛО ПРИ СОЦІАЛІЗМІ — ПРИЙДЕШ У ЖІНОЧУ РАДУ І ТОБІ ТУТ ЖЕ ВИДАДУТЬ:

скільки де жінок працює, хто — героїчно, а хто так собі, хто передовий, а хто — не дуже. Тепер же треба все добувати самому — за тиждень не зведеш кінців з кінцями.

Тому обійдемося без арифметики. Жінок у колективі багато і всі вони, за загальним визнанням, — краща наша половина, а тому з превеликим задоволенням вітаємо їх з Міжнародним жіночим днем, а також з тим, що їхнє свято, слава богу, не відмінене.

Сьогодні з цієї нагоди в інститутському клубі відбудуться цікаві урочистості з поздоровленнями, піснями, танцями. А в кожному підрозділі і на факультетах жінок вшановуватимуть за окремими програмами і сценаріями.



БІЛЬШЕ, ЯК З ТРИДЦЯТИ ІНСТИТУТІВ, НАУКОВИХ І ВИРОБНИЧИХ ОБ'ЄДНАНЬ, ЗАВОДІВ УКРАЇНИ, РОСІЇ, МОЛДОВИ НАДІСЛАЛИ ЗАЯВКИ

на участь в роботі науково-практичної конференції «Гідроапаратура і гідроприводи сільськогосподарських машин», яка працювала в нашому інституті 22—25 лютого.

Її учасники заслухали понад 40 доповідей, які ілюструвалися плакатами, слайдами, відеоматеріалом. Була розгорнута виставка гідроапаратури. На знімках: під час конференції. Фото С. ЛІСОВОГО.

НА ЗАСІДАННІ УЧЕНОЇ РАДИ ІНСТИТУТУ 26 ЛЮТОГО

розглянуто цілу низку питань, зокрема, про результати роботи факультетів з вечірниками та заочниками — з 1 вересня 1993-го року система вечірнього навчання ліквідується. *

ПЕРШІ РЕАЛЬНІ КРОКИ НА НИВІ НАВЧАННЯ РОБИТЬ ІНСТИТУТСЬКИЙ КАБІНЕТ УКРАЇНОЗНАВСТВА

Методист кабінету Ігор Лановий — історик за освітою і майстер на всі руки за покликанням, виготовив спе-

ГАЗЕТА «ЗА ІНЖЕНЕРНІ КАДРИ» ЗМУШЕНА ЗНЯТИ ЗІ СВОЇХ РЕКВІЗИТІВ СЛОВО «ЩОТИЖНЕВА».

З попереднього номера вона уже виходить раз на два тижні.

Причина — ринок. Кожен тираж (1500 екземплярів) обходиться в 14 тисяч карбованців. І нема ніяких надій, що це — межа.

Щоб охопити якомога більше подій, газета, як бачите, докорінно міняє обличчя — вона все більше стає чисто інформативною. Цілком можливо, що 1993-й буде роком прощання інституту з «Інженерними кадрами».

Боротися з диким монополізмом поліграфії можна лише одним способом — придбати власну друкарню. Якщо питання розв'яжеться позитивно, все стане на свої місця. Втім, іншого виходу й нема. Тим паче, при намірах ректорату видавати власні наукові вісники.

СПЕЦІАЛІСТІВ З ПОГЛИБЛЕНИМ ВИВЧЕННЯМ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ ДЛЯ РОБОТИ ЗА КОРДОНОМ ПОЧНЕ ГОТУВАТИ В НОВОМУ НАВЧАЛЬНОМУ РОЦІ КАФЕДРА ЕЛЕКТРОСТАНЦІЙ ФАКУЛЬТЕТУ ЕЛЕКТРОТЕХНІКИ ТА ЕНЕРГЕТИКИ

Потреба в цьому очевидна, адже багато енергетиків області працює нині і продовжує запрошуватися на спорудження енергопідприємств і систем в різні країни світу і знання іноземної мови (головним чином, англійської) стало нагальним.

Відчули це, насамперед, керівники асоціації «Вінницяенерго», зокрема, її президент П. К. Піскляров, який і став ініціатором організації у ВПІ навчання згаданих спеціалістів.

Тепер на підприємствах асоціації йде відбір майбутніх абітурієнтів, які навчатимуться повністю за рахунок «Вінницяенерго». Інститут отримуватиме за підготовку кожного фахівця по 100 і більше тисяч карбованців щорічно.

Програмою навчання передбачено за 5 років дати професію бакалавра — перекладача і ще протягом року — диплом інженера енергетика.

А почнуть майбутні фахівці «Іноземці» з підготовчих курсів, які незабаром відкриються на факультеті електротехніки та енергетики.

В. КУТІН,
декан ФПК.



ЗА ПРИКЛАДОМ НАШОГО ІНСТИТУТУ ПОЧАЛИ РЕОРГАНІЗАЦІЮ ГРОМАДСЬКОГО ХАРЧУВАННЯ

у Вінницькому медичному інституті, де також перевели далі на бюджет евузу і вирішили збудувати власне овочесховище.

За рахунок посилення господарської діяльності, роботи на допоміжних сільськогосподарських ділянках медици планують значно збільшити заготівлі овочів і фруктів, інших продуктів харчування і завдяки цьому знизити вартість обідів в їдальні. І, як хтось сказав там, «Обскакати політех».

Поживемо — побачимо, адже і у нас керівники та господарники не сидять, склавши руки.

СТУДЕНТ 4-ГО КУРСУ ФАКУЛЬТЕТУ БУДІВНИЦТВА ЮРІЙ КІНДЗЕРСЬКИЙ

під керівництвом кандидата технічних наук А. М. Власенка освоїв виготовлення оздоблювальної плитки з чудовими естетичними властивостями. Вона відрізняється колоритною фактурою, насиченою гаммою кольорів і простотою виготовлення. Цей будівельний виріб можна буде використати для оформлення інтер'єрів промислових будинків. Метод пресування, що застосовується під час виготовлення плитки, значно скорочує її вартість.

Виготовлено першу партію цієї незвичайної плитки.

В. СМОЛЯК,
старший викладач кафедри АІЗБ

150 СТУДЕНТІВ ФАКУЛЬТЕТУ БУДІВНИЦТВА, ТОБТО, КОЖНИЙ ЧЕТВЕРТИЙ,

а на першому курсі кожний другий, навчається за направленням підприємств. Ці студенти отримують стипендію від своїх організацій і мають гарантоване місце роботи. Обов'язковим є оволодіння однією з будівельних робітничих професій: муляр-монтажника або штукатура-маляра.

На замовлення організацій для студентів, які будуть по закінченню вузу працювати на промислових комплексах, в навчальний процес впроваджено спецкурси «Проектування, будівництво та експлуатація газового господарства», «Основи шляхового будівництва» та «Основи ринкової економіки». Лекції читають 5 професорів та 30 доцентів.

Особливо сумлінно готуються студенти інженерами-будівельниками студенти 1-го курсу Дзіміна М., 2-го курсу — Мигидюк Р., Шрамко Р., Шиян В., 3-го — Лемпій М., Мандебура Ю., 4-го — Гарматюк О., Собчук І., Бабій Г. РАТУШНЯК, декан ФБ.

ЗАВОЙОВУЄ АВТОРИТЕТ НА РИНКУ ПРАЦІ НОВА СИСТЕМА НАВЧАННЯ «БАКАЛАВР — ІНЖЕНЕР — МАГІСТР»

Як повідомив на засіданні ректорату 19 лютого декан факультету інтеграції навчання з виробництвом А. А. Храбан, керівники найпотужніших промислових підприємств України з задоволенням йдуть на забезпечення роботою наших студентів на період майбутніх практичних семестрів. Вирішальну роль відіграє та обставина, що студенти мають робочі професії і працюватимуть не тижні, а кілька місяців.

Налагоджено ділові контакти з промисловцями 18 областей України. Підписано угоди майже на всі 936 потрібних місць. Робота триває. Щоб мати змогу для маневрування в бурхливому морі ринкової нестабільності, деканат прагне укласти згоди не на 936, а на 1200—1500 місць.

В СПІВАВТОРСТВІ З АНГЛІЙСЬКИМ ВЧЕНИМ ДЖОНСОНОМ, ТА ІНШИМИ ПРОФЕСОРАМИ В. А. ОГОРОДНИК

видав книгу «Теорія кування і штампування». Вона стане навчальним посібником для студентів машинобудівних спеціальностей.

Обсяг видання — 55 друкованих аркушів. Московські поліграфісти видрукували книгу на високоякісному крейдованому папері.



ВІРИТИ ЧИ НЕ ВІРИТИ В БОГА — СПРАВА ОСОБИСТА,

але коли до нас приїждять такі проповідники релігії, як євангелістський пастор Джордж Давидюк, то на зустріч треба йти неодмінно. Для чого?

Ну, хоча б для того, щоб досягнути потужну силу усного слова, відчути, як хмеліє від нього і переймається добром серце.

Дві тих години, що 15 лютого були потрачені нашими студентами, викладачами і співробітниками на зустріч з пастором, стали не просто зустріччю, а подією. Не треба вдаватися до розповіді про чудовий музичний супровід, про пісні зі змістом щирої набожності — героєм того дня було Слово з уст Таланту, Слово, яке владарювало в залі і робило цей зал то незвично тихим, то реготливо-веселим: то задумливо-зворушеним.

На початку розповіді в клубі сиділи якщо не всі атеїсти, то люди, в переважній більшості, байдужі до релігії і Христа, а наприкінці її щонайменше дві третини присутніх вже молилися — дехто навіть зі слезами зворушення на очах. Диво та й годі!

У Джорджа Давидюка треба навчатися майстерності говорити і переконувати.

На фото: євангелістський пастор Джордж Давидюк на сцені інститутського клубу.

НЕЗАБАРОМ ІНОЗЕМНІ СТУДЕНТИ ВІДДАВАТИМУТЬ ПЕРЕВАГУ ПРОЖИВАННЮ В ГУРТОЖИТКУ № 4,

а не на приватних квартирах. Це тому, що тут створюється повний комфорт. На 9-му поверху вже завершено капітальний ремонт. Виблизують чистою підлогою, двері, вікна. Поновлено санвузли, електрообладнання.

На черзі — капітальний ремонт 7-го і 8-го поверхів, які також призначені для проживання в них іноземців.

ЧОТИРИ КОМАНДИ З БАДМІНТОНУ — ВПІ, ВДПІ, ВО «КРИСТАЛ» І СПТУ-19

взяли участь у фінальних змаганнях обласних молодіжних ігор.

В індивідуальному заліку переможцем серед жінок стала студентка III курсу ФІТКІ Галина Дерібо. У хлопців успішно виступив наш студент Андрій Переяславський з групи 2-АТ-91, який посів друге місце.

М. ІВАНОВ,
головний суддя змагань, зав. кафедрою ТАМ.

Колектив деканату по роботі з іноземними студентами висловлює щире співчуття старшому інспектору Івану Михайловичу Голубеву з приводу смерті його матері Марії Степанівни.

ДІЙШЛА ЧЕРГА І ДО ДАХІВ, —

так сказали нам у відділі головного інженера. Справа в тому, що дахи з м'яким покриттям економічно не вигідні — їх доводиться часто ремонтувати, міняти, вони підмокають.

З кращого боку показує себе шатрова конструкція. Саме така замінила торік м'яку покрівлю на корпусі № 1. А тепер йде реконструкція дахів на корпусі № 2, учбово-виробничих майстернях.

В перспективі — нові дахи на гуртожитку № 2, інститутській їдальні.

РІШЕННЯМ РЕКТОРАТУ В 900 РАЗІВ ПІДНЯТО ШТРАФ

на книги, не повернуті абонентами до інститутської бібліотеки. Не завадило б зробити його ще більшим, адже вартість книг, порівняно з травневим номіналом 1992-го року, зросла тільки в дев'ять разів і абоненту, особливо з дальнього зарубіжжя, де література відзначається дуже високою ціною, вигідно «губити» книги, щоб не купувати їх дома за скажені гроші.

ІМЕННІ СТИПЕНДІЇ В РОЗМІРІ 11500 КАРБОВАНЦІВ НА МІСЯЦЬ

призначено студентам: Сергію Цирульнику (гр. 2 РТ-90, ФРЕ), Олександрову Ковалюву (гр. 2 АТ-90, ФА), Юрію Матусю (гр. 3 ПЦБ-89, ФБ), Павлу Фуксману (гр. ОМКСМ-89, ФІТКІ), Сергію Гаврилюку (гр. 2 ТМ-88, ФТМБ), Тетяні Первушній (гр. 2 ЕСС-88, ФЕЕ), Юрію Ходзінському (гр. 1 АГГ-88, ФТМТ), Олексію Савицькому (гр. 3 РК-89, ФРА).

ІМЕННІ СТИПЕНДІЇ РАДИ ІНСТИТУТУ В РОЗМІРІ 9200 КАРБОВАНЦІВ НА МІСЯЦЬ

призначено студентам: Андрію Мисловському (гр. 2 НПП-90, ФРЕ), Сергію Байбаку (гр. 3 ПЦБ-89, ФБ), Олександрову Гурковському (гр. 5 ПЦБ-89, ФБ), Олександрову Маламуду (гр. 2 ОМКСМ-88, ФІТКІ), Оксані Виходцевій (гр. 8 ОМКСМ-88, ФГМБ), Ігорю Омельченку (гр. ІНПП-90, ФРЕ), Поліні Лангерман (гр. 3 ТМ-88, ФТМБ), Володимирі Червонолику (гр. ТО-89, ФТМБ), Олесі Сажко (гр. 2 ЕСМ-89, ФЕЕ), Володимирі Дем'яну (гр. 1 ЕСС 90, ФЕЕ), Сергію Петьку (гр. 3 АТ-89, ФА), Павлу Федорчуку (гр. 3 АТ-89, ФА), Віталію Шкабей (гр. 2 ААГ-89, ФТМТ), Віктору Онофрійчуку (гр. 1 ААГ-88, ФТМТ), Віталію Селецькому (гр. 3 РК-88, ФРА), Сергію Штовбі (гр. 1 КІТ-88, ФРА), Юрію Дранчуку (гр. 2 КІТ-88, ФРА).



У НАШОМУ ІНСТИТУТІ ПОБУВАЛИ ПИСЬМЕННИКИ — ФАНТАСТИ ІГОР ФЕДОРОВ І В'ЯЧЕСЛАВ ГОРДЕЄВ.

В актовому залі зібрались ті, хто ніколи не пропускає нагоди більше дізнатись про Всесвіт, незвичайні явища природи, космос, поміркувати про незвідане.

На знімку: письменники І. Федоров і В. Гордеєв.

СТУДЕНТСЬКА МУЗА

РУБРИКУ ВЕДЕ М. П. СТРЕЛЬБИЦЬКИЙ, ЧЛЕН СПІЛКИ ПИСЬМЕННИКІВ, КАНДИДАТ ФІЛОЛОГІЧНИХ НАУК

ОЛЕГ УСАТЮК

Радуйся,
фосфорний янтарь!
Пепел «Беломора»
На алтарь,
Радуйся.
пристальный конвой —
Свидетель разговоров.
Я твой.
Утро не копейка,
Утро не пятак.
Нет ни слов,
ни старых козырей.
Время для тебя.
Твоих советов сидеть.
и ждать.
И быть с утра.
Дареным богам не смотрят
в бровь.
Краденым коням не портят
кровь.
Радуйся!
Из-за берегов
Немого атамана
Двигается любовь.
Страница,
будь моей звездой
Яда да дурмана.
Изволь.

Ты окончила ночь
Как дипломный проект.
Твое утро как новый этап.
Ты не веришь ни в Бога,
ни в черта и это
Есть логически
выдавленный раб.
И в этом смысл,
и в этом судьба, —
Как капля за каплей
будут мысли из льда,
Но, милая, вряд ли,
ты примешь это за знак!
Ты раскинешь таблицы,
Ты гадаешь на них.
Твои руки полны козырей.
Но чтобы любить, нужно
верить без книг,
А чтоб выжить — быть
«любовью» царей.
И читающих стансы будет
больше, чем полк.
Ты цедишь их сквозь пальцы,
ты знаешь в них толк.
Но, милая, вряд ли,
ты примешь это за знак.
В конце концов тебе
все известно,
В конце концов это твой
хлеб,
Ты «профи», ты смотришь
в день сотни версий,
Но уверилась,
что истины нет.
И плывать на выход,
лишь бы влиться в струю.
Вероятность любви будет
равной нулю.
Но, милая, вряд ли, ты
примешь это за знак!
Ты делаешь то, —
чего не понимают
Гордым сынам Ислама.
Ты бросаешь в ночь серебро,
Ты слушаешь звон
И ловишь свой кайф.



Не правда ли, странно,
Что есть еще кто-то,
Кто принимает весь этот
спектакль всерьез?
Но новое утро.
А ты так устал.
И как не устать в период
тотального «фарца»,
Где главный твой козырь —
беспечность,
Ты помнишь о нем,
Лелеешь его и бережешься
случайного сглаза.
И гордо в рванине, —
«Изысканный Лев»,
Плюешь на декабрь,
и на тонкость,
восточного торга.
Ты помнишь куплеты,
названия книг,
Где что-то читал о умах
избалованных мыслью.
Ты знал Мастеров.
Но отрекся от них,
Кующих булат, но мечтающих
выковать золото.
Ведь ты — «пацифист»
и равнодушен к мечам.
Ты сторонись тех, кто
выше Корана чит
восточный базар,

Пурга метет, январь
не помнит слов.
К чему ответ,
когда вопросы сняты?
В повестке дня уже не «сто
на брата»,
Уже и дам здесь
не «бросает в кровь».
Здесь нет любви,
здесь перстенок пропит,
Нет денег,
в мыслях — турки, «баксы»...
И падает чернильной кляксой
К ее ногам ответный
хризолит.
А у нее бока одеты в шелк.
А у нее... но ты заметил
вряд ли,
Как некий ангел
с сумасшедшим взглядом
К ней сквозь пургу
хваленую зашел.

За плечима в Олега
Усатюка — два роки ар-
мії і сім студентських се-
местрів на факультеті
енергетики. Сьогоднішні
клопоти: навчання, сім'я,
творчість. І досвід, і кло-
поти — солідні.

Пише вірші і прозу.
Проза, як на мене, вда-
ється йому навіть більше:
інтелектуально гостра,
фантастично, епатажна.
Про вірші сам каже,
що більшість із них —
тексти для голосу та гі-
тари, а назагал — явище
рок-культури. Вочевидь,
так воно і є — з усіма
плюсами (експресивна ін-
тонація, імідж благородно-
го супермена, сміливий
гротекс) та мінусами (не-
вибагливість форми, дея-
ка спрощеність почуттів,
елементи легкої «фені» у
стилістиці та наліт супер-
менського ж таки цинізму).
Плюси в Олега до-
поки переважають. Чи ус-
відомлює наявність міну-
сів? Чи розуміє загальну
тенденцію розвитку сьо-
годнішньої російськомов-
ної рок-культури на Ук-
раїні до набуття рис ку-
льтури колоніальної?

Відповідей на ці запи-
тання шукатимем у зав-
трашніх його творах. Сьо-
годні важливо підтримати
нашою увагою найкращі
поривання Усатюкової ду-
ші й ту міру художнього
Усатюкового бачення, за-
вдяки якій йому оце вда-
ється спостерегти, «як
некий ангел с сумасшед-
шим взглядом к ней (а
можно было б і з великої
літератури): «К Ней!» —
М. С.) сквозь пургу хвале-
ную зашел»...

Михайло
СТРЕЛЬБИЦЬКИЙ.

Лікнеп української мови

Русизми Слід казати

Склоняться до... — схилитися до...
слідувати прикладу — на-
слідувати приклад
слухи — чутки
случай, случайно — випа-
док, випадково
собирати, собрание — збира-
ти, збори
співпадати — збігатися
совершенствовати — вдос-
коналювати

согласиться — погоджувати-
ся
спаси, спасати — вряту-
вати, рятувати
справка — довідка
срок, строчный — строк,
термин, терминовый
спори про... — суперечки
про...
столкнуться — зіткнути-
ся
з однієї сторони — з одного
боку
з другої сторони — з іншо-

го боку
стосовно — щодо
стремитися стремління —
прагнути, прагнення, нама-
гання
говорячи по существу —
кажучи по суті
так як — оскільки, бо
тайно, тайна — таємно, та-
ємниця
тормозити — гальмувати
поставити точку — постави-
ти крапку
требувати — вимагати

прошу до уваги — прошу
уваги
умісно сказати — доречно
сказати
уродливі форми — потворні
форми
нанести урон — завдати
збитків
ми повинні уяснити що... —
ми повинні усвідомити, що...
хлопок — бавовна
центробіжні сили — відцен-
трові сили
является, являются — є.