

## Важлива подія в житті комуністів

16 жовтня відбулися звітно-виборні партійні збори інституту, колектив якого готується гідно зустріти XXVII з'їзд КПРС. В основу їх роботи лягають рішення квітневого (1985 р.) Пленуму нашої партії, що виробив стратегічну лінію на прискорення соціально-економічного розвитку країни. Виступи Генерального секретаря ЦК КПРС М. С. Горбачова на червневій нараді з питань прискорення науково-технічного прогресу, на зустрічах з трудящими і нарадах партійних, радянських і господарських керівників Ленінграда, України, Тюменської області, Сибіру і Казахстану стали практичним здійсненням наміченої лінії. У цьому плані і перед інститутом поставили нові завдання у справі дальшого зміцнення і поширення зв'язків науки з виробництвом, кращої підготовки спеціалістів для народного господарства.

При цьому важливе значення має практичне партійне керівництво виробничою діяльністю інститутським колективом. Підбиваючи підсумки виконання планів п'ятирічки, треба сказати, що у нас забезпечено стрімке зростання показників учово-методичної, наукової і господарської діяльності інституту, зроблено суттєвий внесок у досягнення колективом призових місць у Всесоюзному соціалістичному змаганні. Тож на зборах, які відбулися, успішні ці будуть відмічені, разом з тим буде чітко визначено, як, завдяки чому вони досягнуті, ким і коли допущено прораханки, недоліки, які є резерви, що належить робити сьогодні і завтра, щоб підняти активність комуністів на безумовне виконання намічених завдань.

Генеральний секретар ЦК КПРС М. С. Горбачов підкреслює в нараді партійно-господарського активу в Цілінограді, що звітно-виборна кампанія «завжди була великою подією у житті КПРС, а з врахуванням нових завдань, наступного з'їзду, значення звітів і виборів незрівнянно зростає. Важливо, щоб вони пройшли у дусі партійної принциповості, конструктивної критики і самокритики, високої відповідальності комуністів перед народом».

## Немеркнучі традиції

Політвидав України випустив українською мовою брошуру «Немеркнучі традиції трудового подвигу». Вона містить промову і заключне слово Генерального секретаря ЦК КПРС М. С. Горбачова на зустрічі в ЦК КПРС з ветеранами Стахановського руху, передовниками і новаторами виробництва 20 вересня 1985 року. Брошура видана масовим тиражем.

# За інженерні кадри

Газета видається з лютого 1981 року.

ОРГАН ПАРТКОМУ, РЕКТОРАТУ, ПРОФКОМІВ ТА КОМІТЕТУ КОМСОМОЛУ ВІННИЦЬКОГО ПОЛІТЕХНІЧНОГО ІНСТИТУТУ

№ 32 (189)

Виходить раз на тиждень

П'ятниця, 11 жовтня 1985 року.

Ціна 1 коп.

## ДЛЯ БЛАГА ЛЮДИНИ

Комуністична партія Радянського Союзу послідовно здійснює економічну стратегію, найвища мета якої полягає в тому, щоб неухильно підносити матеріальний і культурний рівень життя народу, створювати умови для всебічного розвитку особи. Все в ім'я людини, на благо люди-

ни — це програмне положення сповнюється дедалі глибшим і конкретнішим змістом.

Різноманітнішим стало духовне життя радянських людей, розширились їх можливості в одержанні знань, у культурному та фізичному розвитку. Успішно розвивається житлова про-

блема. З кожним роком підвищуються реалі доходи трудящих, зростає їх купівельна спроможність, поліпшується забезпечення населення продуктами харчування, товарами легкої промисловості, предметами культурно-побутового і господарського призначення, збіль-

шується обсяг наданих послуг.

Дальше підвищення народного добробуту є однією з найважливіших програмних вимог партії, становить серцевину її соціально-економічної політики. Реальне досягнення цієї мети забезпечується безперервним розвитком і вдоскона-

ленням суспільного виробництва, підвищенням його ефективності, зростанням соціальної і трудової активності радянських людей.

Про це говориться в Комплексній програмі розвитку виробництва товарів народного споживання і сфери послуг на 1986—2000 роки.

## НА ТРИБУНУ ЗБОРІВ

Головне завдання вузу — підготовка висококваліфікованих спеціалістів для потреб народного господарства. Як це питання вирішується? Інститут п'ятирічний план виконав на 102,3 процента. А як обстоїть справа у розрізі факультетів і спеціальностей? Чому по окремих роках п'ятирічки не справляється з виконанням плану машинобудівний і інженерно-будівельний факультет? У чому причина, що допущено відставання по випуску спеціалістів з окремих спеціальностей на факультеті автоматики і обчислювальної техніки, заочному?

Відомо, що якість підготовки сучасного інженерно-технічного працівника формується з багатьох складових. Серед них — якість набору в інститут, організація учбового процесу і самостійної роботи студентів, зміст навчання і методика викладання, рівень ідейно-виховної роботи, організація побуту і відпочинку студентів. Яким чином у деканатах і на кафедрах, у підрозділах адміністративно-управлінського апарату домагалися поліпшення організації учбових процесів: лекційних, семінарських, практичних занять, всіх видів практик, курсового і дипломного проектування?

Значні резерви підвищення якості навчання приховуються у самій системі організації і управління самостійною роботою студентів. Досвід використання більш ефективного впливу на хід цього навчання маємо. Називаємо адресу: енергетичний факультет. Тут деканат і партбюро постійно і предметно працюють з старостами і кураторами академгруп, з комсомольським активом. Робота спрямована на підвищення ефективності самостійної діяльності студентів. Для цього сповна використовуються учбові кімнати в гуртожитках, здійснюється контроль за систематичністю і якістю проведення консультацій.

Коли досвід енергетиків стане надбанням всіх факультетів?

Пропуски занять студентами — серйозний недолік у нашій роботі. У минулому навчальному році, наприклад, їх зафіксовано близько 20 тисяч годин, в тому числі майже 18 тисяч годин без поважних причин. А скільки запізнень на лекції! Як боротися з цим лихом?

На кафедрах автоматики і виміральної техніки, будівельних конструкцій, електросистем, радіотехнічних пристроїв практикуються комплексні міжкафедральні і міжвузівські проекти, захищені авторськими свідоцтвами, які приносять реальний економічний ефект від їх впровадження. Чому позитивний досвід організації курсового і дипломного проектування повільно впроваджується на інших кафедрах?

Безумовно, розширення і зміцнення зв'язків науки з виробництвом вимагає виконання планів господарської тематики, вагає відлучення на відповідний час викладачів і співробітників на промислові об'єкти, в організації і установи. Наприклад, лише у 1984—1985 навчальному році замінено 2420 учбових годин, з них 930 годин лекцій. Найбільше замінені години відбулися на інженерно-будівельному і факультеті автоматики та обчислювальної техніки — десь по 500 годин на кожному. І все ж першість належить машинобудівному факультету — 580 годин. Пальма першості серед викладачів інституту належить завідувачу кафедрою технології металів А. О. Жукову, який протягом навчального року близько 90 робочих днів пробув у відрядженнях. Чи варто доводити, як все це впливає на навчання студентів.

Та все ж, що можуть сказати на це комуністи інституту з числа професорсько-викладацького складу?

## Хай переможе розум

З величезним інтересом стежили студенти і викладачі нашого інституту, як і весь радянський народ, за офіційним візитом у Францію Генерального секретаря ЦК КПРС, члена Президії Верховної Ради М. С. Горбачова. Одностайну підтримку і схвалення дістали висунуті ним нові масштабні зовнішньополітичні ініціативи, спрямовані на відвернення ядерної катастрофи.

В інститутському колективі з великим інтересом обговорюють підсумки візиту товариша М. С. Горбачова у Францію. Це була напружена, не легка робота, націлена на реалізацію нових мирних ініціатив Радянської держави на міжнародній арені. Пропозиції, висунуті Михайлом Сергійовичем по скороченню ракетно-ядерних озброєнь, вражають своєю далекоглядністю і ясністю, вони підкріплені переконливими фактами. Ми, викладачі і студенти, як і всі радянські люди, гаряче підтримуємо зовнішньополітичний курс КПРС, спрямований на зміцнення справи миру, розвиток взаємовигідного міжнародного співробітництва, на те, щоб надійно забезпечити процвітання нашої Батьківщини, її прискорений соціально-економічний розвиток.

Нам глибоко зрозуміла тривога, що прозвучала у яскравих виступах Михайла Сергійовича. Адже воєнні приготування імпералістичних сил породжують ще й такі біди, як голод, безробіття, приниження гідності людини у багатьох зарубіжних країнах.

Сьогодні боротися за мир повинні всі прогресивні люди планети. Ми, викладачі, студенти, віддаємо за це особливу відповідальність. Адже студенти, котрих ми вчимо й виховуємо, це велика сила, яка зможе внести значний вклад у припинення небезпечної гонки озброєнь на землі.

**Г. ПОЛИВНИЙ,**  
викладач.

## НАУКА — ВИРОБНИЦТВО

### Тонко, але не рветься

Науково-технічний прогрес пред'являє суворі вимоги не лише до надійності обладнання, електроніки, але й до міцності перфострічки ЕОМ. Стрічку з синтетичного паперу, яка при

випробуванні на розрив не поступається металевому дроту, одержують на агрегатах Володимирського хімічного заводу. Днями державна комісія схвалила технологію виробництва

цієї продукції. Вона розроблена спеціалістами підприємства разом з вченими Всесоюзного науково-дослідного інституту целюлозно-паперової промисловості.

### Надійність — вибухом

Створена вченими інституту електрозварювання імені Є. О. Патона АН УРСР і спеціалістами ряду організацій Мінкопформету СРСР нова технологія обробки зварних з'єднань металоконструкцій вибухом.

Оригінальна і смілива ідея використати вибух з метою забезпечення надійності конструкцій вимагала детальних досліджень на стикові фізики вибуху і ударних хвиль, металоведен-

ня, корозії металів, надійності матеріалів і конструкцій. Авторам вдалося успішно подолати «психологічний бар'єр», зв'язаний з уявленнями, що традиційно склалися про руйнівну функцію вибуху. Починаючи з 1972 року, вперше у світовій практиці вибухом оброблено понад 240 тисяч погонних метрів швів у баковій апаратурі загальною масою більше 30 тисяч тонн і десять тисяч швів трубопрово-

дів, чим гарантовано їх надійну безаварійну роботу. Економлено більше 27 мільйонів карбованців, поліпшено умови праці, підвищено безпеку виробництва. Про пріоритет і цінність розробки говорять 25 авторських свідоцтв в СРСР, патенти США, Канади та інших країн. Нова технологія обробки вибухом зварних з'єднань знайде широке застосування у багатьох галузях індустрії.

## Незвичайна лабораторія

Непередбачена навчальним процесом лабораторія з'явилась у Запорізькому державному університеті. Замість наукової апаратури тут розмістились картини. Шістдесят своїх творів подарували новому вузу члени обласної організації Спілки художників України. У роботах живописців, скульпторів, графіків відображено знаменні віхи біографії Країни Рад, наші трудові будні.

Університетська картинна галерея стане центром естетичного виховання студентів. Тут вони зустрічатимуться з діями мистецтва, слухатимуть лекції про живопис, театр, кіно. Для самодіяльних художників організовано консультації.

## СТУДЕНТИ НА СІЛЬГОСПРОБОТАХ ЩИРА ВДЯЧНІСТЬ

У нашому хмелерадгоспі «Жовтень» місяць трудився студентський сільськогосподарський загін факультету обчислювальної техніки. Він надав значну допомогу місцевим трудівникам. Його силами було заготовлено більше двадцяти тонн хмелю-сирцю, що забезпечило перевиконання планового завдання на двадцять процентів.

За ударну працю керівники і бійці загону заохочені керівництвом радгоспу. Особливо варто відмітити командира загону асистента кафедри

ри обчислювальної техніки тов. Сержанова, комісара загону молодшого наукового співробітника кафедри економіки промисловості і організації виробництва тов. Сапуна, старшого викладача кафедри вищої математики тов. Дем'янука, асистента тов. Кармалиту, асистента тт. Вівсяну, Черній, Горобець, Соменко, Жильцову, Прилипку.

**Л. ПІДВИСОЦЬКИЙ,**  
директор хмелерадгоспу «Жовтень» Літинського району.

Щороку бійці студентських будівельних загонів нашого інституту під час трудового сезону виїжджають у найвіддаленіші куточки країни, зокрема, на Сахалін та в Тюменську область.

молоді, котра трудиться на Уренгойському газоконденсатному родовищі і наш земляк — письменник Василь Кобець. Його враження і лягли в основу першого роману письменника «Юрський горизонт».

## ЗА ГОРИЗОНТОМ-ГОРИЗОНТ

Багата родовищами нафти і газу Тюменська земля знову покликана на Всесоюзну ударну комсомольську будову обласний комсомольський загін «Стахановець». Тривалий час жив, працював і творив серед

Він присвячений трудовим будням молодих підкорювачів Сибіру. Московське видавництво «Молодая гвардія» здійснює переклад цього твору на російську мову.

**А. КИРИЛЮК.**

Радянський Союз відчиняє двері для навчання студентів із зарубіжних країн. Багато їх здобуває освіту в нашому інституті.



## Звіти і вибори у профспілках Домагатись більшого

У звітній доповіді профбюро і виступах профоргів тт. Вітюка, Штефана, Касьян, Краснокутського, парторга кафедри російської мови т. Герасименко, фізорга Шеремети, декана т. Друкованого, секретаря партбюро т. Горшечникова підкреслювалось, що трудовий колектив інженерно-будівельного факультету за звітний період чимало зробив для дальшого вдосконалення учбово-методичної роботи. На факультеті успішно впроваджуються активні методи навчання. В їх роботі беруть участь товариші Яцковський, Хрженівський, Кобевнік, Король, Буда та інші.

Однак тут належить зробити ще дуже багато. Особливо гостро стоїть питання про впровадження технічних засобів навчання і електронно-обчислювальних машин. Ще не всі лекційні аудиторії відповідно технічно обладнані.

На зборах різкій критиці було піддано кафедри технології будівельного виробництва, нарисної геометрії і креслення, хімії, які не виконали планів укладання господарських по науково-дослідних роботах. На факультеті не виконує-

ться план підготовки докторів і кандидатів наук.

На інженерно-будівельному факультеті постійно приділялася увага дальшому зміцненню трудової дисципліни, тут домоглися того, що немає грубих порушень правопорядку. На зборах обговорено систему організації соцзмагання, висловлено пропозиції на впровадження якісних показників, кращого поширення передового досвіду.

Виступаючи наголошували, що, якщо питання охорони праці на факультеті вирішувалися у повному обсязі, то культурна і спортивно-масова робота ще на дуже низькому рівні. Лише три чоловіки беруть участь у художній самодіяльності. Жодна з кафедр не організує культпоходів в театр, кіно, не створено художньої самодіяльності факультету, нічого не зроблено для піднесення фізичної культури. Факультет за підсумками спартакіади «Здоров'я» посів передостаннє місце по інституті.

Профбюро було піддане критиці за погане забезпечення членів профспілки овочами і фруктами.

**В. ПОПОВ.**

## Зона вашого дозвілля

У вільний від навчання час, пише до редакції студентка Світлана Сапожникова, я люблю слухати музику. І взагалі багато з нас захоплюється сучасними піснями. Що нового з'явилося у грамзаписах?

## Музична мозаїка

Фірма грамзапису «Мелодія» випустила дві нові платівки під назвою «Улюблені пісні комсомолу». Це пісні різних років, різних поколінь. Вони залишилися в комсомолі назавжди. «Молода гвардія», «Прощання ентузіастів», «Гімн демократичної молоді», «За того хлопця», «Сергея вільхова», «Не розстанусь з комсомолом». Хто не знає цих пісень, хто не співає їх. А на нових платівках звучить їх значно більше. І всі вони — справді

улюблені.

«Мелодією» випущено платівку із записом рок-опери «Стадіон» Олександра Градського. Цей твір присвячений трагічним подіям у дні перевороту в Чилі. Ось що говорить про оперу член ЦК Компартії Чилі Володя Тейтельбойм: «Те, про що розповідається в цьому творі, сильне і багатозначне. Те, що відбувається, конкретизується в слові, яке живе в музиці... Після ночі настає день. Це

стверджує «Стадіон» — чудовий витвір людського духу і таланту.

Лібретто до опери написали М. Пушкін і О. Градський. А записували її на платівку й відомі майстри, й молоді. З популярних виконавців можна назвати імена О. Градського, А. Пугачової, О. Камбурової, О. Макаренча, І. Кобзона.

«Нас подружила Москва» — ця грамплатівка з піснями композиторів — лауреатів премії Ленінського комсомолу і Тарівердієв і Пахмутова, Пулс і Лученок, Шаїнський і Тухманов та багато інших композиторів представили своїми кращими піснями, гідними виконавцями. Тут і Л. Лещенко, і

С. Ротару, і А. Пугачова, і вокально-інструментальний ансамбль «Аріель» тощо.

Композитор Євген Дога останніми роками вже вийшов за рамки тільки «національного» молдавського автора. Найбільшу популярність принесла йому музика до кінофільмів, хоча у творчому багажі композитора — симфонія, три струнних квартети, балет, дві музичні комедії, пісні. Але музика в кіно — а він «озвучив» вже близько 80 кінофільмів — принесла йому й відомість, й славу. Згадаймо «Лазутари», «Табір йде в небо», «Марія, Мірабелла». Музика до цих фільмів відзначена преміями на міжнародних кінофестивалях. Ось і на новій

його платівці «Мое біле місто» музика з кінофільмів «Анна Павлова», «Мій ласкавий і ніжний звір», «Гонки по вертикалі» та інших виконує Ленінградський концертний оркестр під управлінням Анатолія Бадхеля, з яким композитора звела давня творча дружба.

У черговому «Параді ансамблів» представлені «Веселі хлопці», «Гунеш», «Мелодія», «Лийся, пісню», «Діалог», «Душар», «Метроном», «Пори року», група Бадьярова. Такої честі удостоєні кращі радянські ансамблі чий пісні вже завоювали успіх любителів рок-музики.

Слідом за двома грамплатівками відомого ра-

дянського композитора Е. Артем'єва, який активно використовує електроніку у своїх творах — «Ода доброму віснику» і «Картини-настрої» — вийшла у світ новинка — «Тепло землі». Ця платівка створена за ініціативою Ю. Риткеу, автора сценарію фільму «Куди йдуть кити», до якого Е. Артем'єв написав музику. Відтоді митці працюють у співдружності. Пісні, які увійшли до нової платівки, виконує Жанна Рождественська, музику — ансамбль «Бумеранг». На клавішних грає сам автор. Платівка, хоч і побудована на використанні електроніки, дихає любов'ю до життя, до людей.

Інформація Централь-ного будинку грамплатів-вок.

## Запрошуємо відвідати

## Не стіни, а люди

чому «5»? За кількістю підрозділів, з яких складається студія. Це молодіжний театр мініатюр, група пантоміми, колектив сучасного танцю і фото-кіно-відео і звуколабораторії, а також творчий склад дис-

коклубу.

Звичайно, чимало цікавого можна було б розповісти про інтер'єр та інші складові зовнішні достоїнства «Студії-5». Але спершу, якщо по справедливості, слід сказати про тих ентузіастів,

які оживили ці стіни, вдихнули в них трепет творчої снаги, зробили «Студію-5» справжнім клубом для молоді.

Їхніми зусиллями з участю численних добровільних помічників з числа юнаків і дівчат підготовлено вісім тематичних програм, проведено сотні вечорів відпочинку для юнацтва. Студійці

чимало роблять для пропаганди радянської естради, театрално і кіномистецтв. Варто зауважити у зв'язку з цим одну деталь: тут на громадських засадах працює кіоск по продажу грамплатівок, де у широкій виборі є записи митців вітчизняної естради.

## Митці нашого краю

Кому не припала до душі велична музика, якою розпочинається програма «Інтербачення». Але далеко не кожен знає, що її автор — відомий радянський композитор, народний артист Української РСР Климентій Якович Домінчен — наш земляк.

Народився Климентій Якович в селі Студеній Піщанського району. Навчався у місцевій школі.

## Натхненної мелодії крила

Пісні, яких співали односельчани, заповнили душу хлопця. І хоча батьки, прості селяни, хотіли, щоб син став вчителем, він пішов стежкою, яку обрало серце — вступив на диригентський факультет Київського музично-драматичного інституту іме-

ні М. В. Лисенка. По його закінченні працював диригентом, досяг у цьому значного успіху. Його виступи тепло зустрічали любители симфонічної музики Одеси і Луганська, Харківська, Новоросійська, Миколаєва, слухачі Українського радіо.

Однак виповнена нечуваними досі мелодіями душа тягнулася до творчості. З-під його пера з'явилися перші мелодії пісень, кантати, ораторії. І з тих пір К. Я. Домінчен майже сорок років невтомно працює на царині радянської музики.

У його творчому доробку майже тридцять симфонічних і вокально-симфонічних творів, балети «Снігуронька» та «Про що співає трембіта», музика до багатьох вистав і кінофільмів, понад двісті пісень. Крайці з краєчок, такі, як «Очі волошоківі», «Намалюю вітер», «Коханий» по праву стали народними.

За самовіддану пра-

цю Климентій Якович Домінчен нагороджений орденами Трудового Червоного Прапора, «Знак Пошани».

Не так давно композитор надіслав своїм землякам книгу, до якої увійшли його крайці творів.

**В. ЗАГАЛИЛО,**  
краєзнавець.

**Редактор**  
**С. ДЖЕДЖУЛА.**